





عَلَّمُ مَعْ الْمِنَالِ عَظَارِي



ني الدويال الإلا 17352022 Ph: 37352022

﴿ جُمله حقوق بعق ناشر محفوظ هيں ﴾

نام كتاب نقابت موضوع نقابت علامه محمدا قبال عطارى مؤلف علامه محمدا قبال عطارى صفحات علامه محمدا قبال عطارى نقداد موفق موزنگ محمدال الم فرالزمان اشاعت محمدا كبرقادرى ناشر محمدا كبرقادرى ناشر

ملنے کے پیتے

الکو یہ کرا جی اسلامی ورائی ہاؤس بوچر خانہ روڈ سیالکو یہ

الکو یہ حافظ بک ایجنسی اقبال روڈ سیالکو یہ

اسلامک بک کار پوریش اقبال روڈ راولینڈی

اسلامک بک کار پوریش اقبال روڈ راولینڈی

کمتبہ المجاہد بھیرہ شریف

الرضا کیسٹ ہاؤس اندرون بوہر گیٹ ملتان



عنوان صفحہ	عنوان صفحه
چا ندوانی لوری	عرض مؤلف
بھر حلیمہ چودھویں کے جاندکود کھے کرکہتی ہے ۸۵	تقريظ.
خداكانام	تقريظ
محر مَنْ فَيْمُ ان كو كَهِتِ بِين	تقريظ١٦
سركار مَنْ الله كا يا تيس	تقريظ
ادائيں کون ويتاہے	تقريظ
نعت گوئی کی قیمت	تقريظ
مكالمه	تقريظ
ز مین اور فلک کا	تقريظ
نعت گوئی سنت رحمان ہے	ذکرِ البی
وجود کا کنات سے پہلے او	لَا الله إِلَّا اللَّهُ!
وربارٍمضطفوی میں صدا	سنمس وقمر ميس الله
يكاردل	
	تو حید میری ہوگی رسالت تیری ہوگی ۸۷
نعت کیاہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	مے کی گلی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	محر منظم کی وات میںا۸
_	مكالمه (حضرت جبرائيل اور تعلين سرور كے
میراعشق مجمی تو	
معراح مصطفى الله المعراج مصطفى الله	
عالمین کاسورج	آمنه بی کے جاند کا صدقہ

https://ataunnabi.b گلزار نقابت عنوان مکہ کی فتح کے موقع پر ۱۰۰ قسمت جگانا تیرا کام ہے مدینے کی باتیںا ۱۰ مریخ کی گلی کی خوشبو در نی کا گداہوں ۱۰۲ خوشی حلیمه سعد بیرکی سركارِ دوعالم كاز مانه ۱۰۲ مریخ کی عطا خيرالا نام کي باتيں... ثناخوان کی تو قیر ١٠١ كروتنائج مصطفى منافظ تسكين دل راري باتين: . ۱۰۳ عیادت کا نداز کوئی کہتاہے. ۱۴۰ باپرحمت شدامحرکا ۱۰۴ گلیال بازار سجادو.... آؤدريتواب پر 🛚 ١٠٥ مرحت مصطفیٰ کااحساس فق كابلنده . ۱۰۵ اشیشهٔ دل ١٠٥ المعحفل سركار كاعالم... حشرمیں دیدار...ہے؛ ۱۰۵ اللي حمد تيري تيراجواب تبين نام إن كا....٢٠١ المجشق سركار كوني لمحه ۱۰۲ زمانے سے جدا نام محمد منافقاً . نه استناه به خدامیری ميرےاللہ يما اعشق كي مستى رب کے حبیب .. ۱۰۸ کل بھی تھااور آج بھی ہے۔ خدا کی عطامصطفیٰ کے لئے ... ۱۰۸ محمد کی ادا مصطفیٰ کاذکر.... . و ۱۰ سر کارگی نعت مقصدبعثت .. ۱۱۰ درآ قایدسر.... جينے كاسلىقىر.... مدینے کی باتیں . المدين كي المارين كي المارين ا

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

	گالزبار نقایت
عنوان صفحه	عنوان صفحه
بيارابلال	جلوهٔ حق کی بات
معتبر سوغات	
ممکن نبین	مدينة نظراً ما
سرکارگی گفتگو	بس مدينه جائية
شاه انبیاءی طرح	•
مدینے کی بادیں	کوئی تبیں ہے۔
لینے گاب کے	
سرچه می مهرا	1
ان کی سوازی	كمال محمصطفى مَنْ يَجْدُ اللَّهِ اللَّ
اتواركاعالم	مرزی میں لعل -
مشكل مين صدا	
نام نبی	عنوان بدل سيح
ايمان كامل	سوئی تقدیر جگاؤں کیسے
محمد کی شاء	مرمصطفی بن کر
سبحان الله	•
معراج نظر	كبول من يارسول الله مَنْ فَيْلِي
محبت کے تکینے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	گنا ہوں برکرم
رحمت محبوب خدا	قرآن بن جائے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
عدِ لِقِين .	بخششون كاحقدار
بلال کوئی نہیں	اسم گرامی کاوظیفه
نعت پیمبرکاذکریم	•
المحركاسهارا	ہمصطفیٰ ہے پہلے
ا شائے رسول مالی اللہ	اغیارگااحشاس

			<u>گلزار نقابت</u>
مغد	عنوان	صنحہ	عنوان
101	اے بیارے محبوب ملکی	۱۳۸	الله کی جلوه گری
101	ہم جاہتے ہیں کہ		رسول كاجمال
100	ہم تیری ہی ذات سے	Ima	تيريام
100	جلوم میرے	1949	التجاء
10Y	ىبزگنېد	1179	درود محمری کی فضیلت ﷺ
16Y	ام بچاتا ہے۔	114	اجالوں کی طرح
104	رینے کے نظارے		ر تعت ہے شناسائی میں کے ام
104	رض تمنا كرنا		صداکے لئے
104	كلم الامام، امام الكلام		نبی کو بکار نا نور ہی نور
101	ظهار کوزینت * میر		رب عالم نے جھے کو
IAA	ں شیدا کیاہے		*2
10/	ران کرم حضور مَثَّافِيْزِ مَا	•	سرکار کے سپرد
169	گیا ه ام الکتاب تیرا	سابهم المحد	رحمتوں کاخزیہ
109	ره من من سرد رسول کاار مان		· ·
109			عشقِ احمر ميں فنا
14+	ارے کرلے		
141	م آج بھی ہے۔		
141	ن عظیم	۱۳۹ اانیا	طبیبه کی کلیوں میں
MI	ر مال گرلو		بمحراهواشيرازه
141	ر سے مانگو	۱۵۲ درنج	عق محبت
. 147		۱۵۲ دح	
IYK		۱۵۲ ایکاری	ہم چاہتے ہیں

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

	كالزار يتابب
عنوان صفحہ	عنوان صفحه
قرآن کا اعجاز ۱۸۲	نعت کاصدقہ
قرآن کی تلاوت	رحت ہے بری چیز
قرآن اورذ کررسول	نغمهٔ جاوید
وه ربّ کا نئات:	محکشن میں جائے
مديينها	نعت كاانعام
مرینے کی بات	
مدييخ کی باتنس	حيمرًا وُل گا
مدينة المنوره	اقل آخر التال
مدینے کے سامنے	محمدات کہتے ہیں
مدینے کے نظارے	
ریاعی	گلتانِ عشق کی مہکار
ملتاہے کیامہ ہے میں	
چلودیارنی کی جانب	
شان صحابه رضی الله عنها	
صحابه کی عظمتیں	
حضرت ضعد بق البررضي الله عنه ١٩٩	
نبی سے نسبست کا ۲	1
نبی ہے نسبت والی غار	
نبی ہے نسبت والا کتا	
نبی سے نسبت والے گھوڑے ۲۱۸ پیر	
غاروانی نیکی	
تیرے اوصاف کا اک باب بھی بیداندہو ۲۱۹	محسن كل سرايا حضور من الله
حضور سَافِيمُ كايبر _دار	دوقر آن
•	

)		<u>گلزار نقابت</u>
مغ	عنوان	صغہ	عنوان
ryje	سيدناامير حمزه رضى الله عنه	rr•	خدا کی امانت کاامین
۲۲۳	سيدنا حضرت على رضى الله عنه		عقيده علامه اقبال
۲ ΥΥ	مدح على رضى الله عنه		عظمت صديق رضى الله عنه
۲۷۸	مولا تیرے توکر کے برابر	TT!	نبی سَلَا اللَّهِ
۲۷۸	عا م ر م	۳۲۳	زنديق اورسيد ناصديق أكبررضي الله غنه.
۲۸۰			
ΙΛ1	<i>c.</i>	1774	عار باررضی الله عنه
ΙΛ Ι'		777	مشرک موحد بن گیا
MY		774	نابينا سحاني رسول الله
۲۸۳		× ۲۲۸	·
۲۸۳	ا م • مه سر	1770	آپ مَنْ اللَّهُم كَارْبان
۲۸۵		- 1791	صادق وامين
۲۸۷	ىيدە فاطمەز بىرەرىنى اللەعنىما		<i>F</i> (73
۲۸ <u>۵</u>	ام حسن رضى الله عنه		
۳۰۰	ره رو من ا	L	مرصمانا
1% *	يدالشهد اءامام حسين!	l ,	
₩.₩ .	معی حسین رضی الله عنه کی	ro	اصحاب صفه
14-14	وان حسين رضى الله عنه	• •	
	بال اورب مثال كطلارى با كمال اور	•	
۳۰۵.	كال كراؤنذ:	۲۵ بیمه	شهدكي ملحى كاعشق مصطفى منافيتي ١٩٠
۳۰۵.		1,	
۳•۲,			
7.4	الم	اريا	انبیاءی تبلیغ کاصله

https://ataunnabi.blogspot.com/: گلزار نقابت - عنوان عنوان ۴۰۸ فلک بولا mmle mma. حسين رضى الله عنه عثمان رضى الله عنه كفش وارث وين کیموسو .: ۲۰۹ وہ کمال حسن حضور منافیز ہے۔ ٣٣٤.. قدم ير!.... ۰۱۳ تو قیر شناء خوال ٣٣٨. شهاوت حسين دلاننظ بالسلم في مَنْ فَيْنِمُ كَاكْرُم ۱۳ مهتن کرم رسول الله مَا يَعْمَا اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ ١١٣ مراياحضور الطبيخ كا. ا جهاسو ادهر مجھی ...یادهر مجھی۔ آب ایامی محکومر موقیم میں ١١١١ أربع عزبت واعتلا مي محمد سيني مه اللو العمتين بالبيّاجس سمت ر مین کے رسول مقطیم . ۱۳۱۵ واه کیاجودوکرم ہے . جارارسول خدائبيل عظمت رسول كريم منتظم ١١٨ بخششون كاحقدار . ١٩١٩ مصطفى النظيم كى كلى ماماسا بإرسول اللد مَعْظِيمُ ٣٢٢ محبوب سے جلوے نور مصطفى مَنْ يَنْمُ اللهِ بمايماسة سهه اصدا ماماسا . ۱۳۲۳ سیدابراری با تیس نعت خواتی mra. . ١٣٢٧ زمين وز مال تنهار _ ليے بشنن رسالت مَنْظِيم 200 . ١١٦٧ بم درة قائليل يرايا اسائے رسول کر مے تھے ٠, ٢ ١٩٣ وسوس حضورتوريس. ياركى باتيس..... . ۲۳۳ يارسول الله منظم مرادين محلوا يمان بحى توسس كانتات كانبي منظم ٣٣٨ نعت کیاہے؟ 4 ماسر محر منظ كامحر منظ كامحر منظ كالمسر الفط محمد منظ كانشرك 200

نعت شریف

سسس مرجلو مديكس

mar.

	<u>گلزار نقابت</u>
عوان	عنوان صفحه
المركانام المركانام المركان ال	آمرمصطفی مَنْ الْحِیْمُ سے بہلے!
يخفل ٩ ٢٣٠	نعت کیاہے؟
	بنده من جائے نہ آقا مائی پر سے منده من جائے نہ آقا مائی پر سے مندہ من من جائے نہ آقا مائی کا میں اند
ت کیاہے؟	وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ ١٥٦ نع
ت كهني كا دب	مقام رسول مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللهِ اللهُ
	بدر کی فتح کادن
	چېره اُم الکتاب بي بي به سوم
	مصطفی مناه کے صدیے سے ملا ۲۲۳
	سركار سَالِيمُ كاجِيره
	سایهٔ رحمت
	خدا کی بخششول کاحفدار
	فيظ سمني
	P4A
	جهال جهال ذکرخدا درود ریشه کر
	غدا كانور محريي
	ملى والا
	بت پرستوں کے سریر
	سركارنے احسان كيا
	مهریانی ہوگی
	بات بنتی ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	ان کی یادوں کو

عرض مولف

الحمد للداللد عزوجل کا کروڑ ہاشکر ہے کہ جس نے مجھ ناچیز کو ہمت عطا کی کہ مجھے نہر ف خوا تین اسلام اور مجاہدین اسلام کے موضوعات برقلم اٹھانے کی توفیق دی بلکہ نقابت جیسے مشکل ترین موضوع پر مجھے کام کرنے کی توفیق عطا فر مائی اور اس کتاب کی انتاات و تحریر میں جس جس نے تعاون فر مایا میں ان کا دل کی اتھاہ گہرائیوں سے شکر مہادا کرتا ہوں۔

میری مرادمحمدا کبرقادری صاحب لا مور مطرت علامه مولا نا حافظ محمدتور قادری قادری قائر کیشر ادارة قاسم المصنفین گجرات و حضرت علامه مولا نا محمد رفیق سعیدی مدر سی جامعه نعمانیه سیالکوث و حضرت علامه مولا نا مظهر آفاب گولژوی گومد پور و دیررعلی قادری کی کوئلی و حضرت مولا نا حافظ توریا حمد رضوی خطیب جامع مسجد ظهوره سید پوررو و سیالکوث و حضرت علامه مولا نا شبیر احمد رضوی خطیب مند رخور و نقیب محفل شخ محمد عمران پوسف (معروف PEN-STV چینل کمپیئر سیالکوث و حضرت علامه مولا نا محمد محبد القریش و مدرس جامع نعمانیه للبرات مالکوث و حضرت مولا نا علی سیالکوث و حضرت مولا نا علی سیالکوث و حضرت مولا نا علی سیالکوث و حضرت مولا نا قادری و حضرت مولا نا علی معبد القریش و مدرس جامع نعمانیه للبرات مولا نا علی معبد القدیر عطاری و حضرت مولا نا قادری احمد یار خان محتر م جناب رضا قادری و حضرت مولا نا عبدالقدیر عطاری مولا نا قادری احمد یار خان محتر م جناب میال شبیر عطاری رکن اصلاح انسانیت کی کوئلی محتر م جناب انتیاز صدیقی اور دیگر تمام محتر م جناب انتیاز صدیقی اور دیگر تمام

معاونین کادل کی اتفاہ گہرائیوں سے شکر بیادا کرتا ہوں۔ اللہ عزوجل اس کتاب کومیرے لیے اور میرے دوستوں اور میرے والدین اور اساتذہ کے لیے بخشش کا ذریعہ بنائے۔ آمین

العبدالمذنب، محمدا قبال عطارى مدرس: جامعه صفيه عطاري للبنات كي كوملى نزد قبرستان سيالكوث 0300-715962026

محترم ومكرم دين ساجي شخصيت ميال شبيرعطاري ركن اصلاح انسانيت يكي كونلي

الله رب العزت كالا كھ لا كھ شكر ہے كہ اس نے اپنے حبيب كريم صلى الله عليه وسلم كے صدقہ و وسله سے مير ب دوست ، بھائى كوقلم كى آ واز كو بلند كرنے كى توفتى عطا فرمائى۔ مير ب اسلامى بھائى محترم جناب حضرت علامه مولانا محمد اقبال عطارى صاحب تصنيف و تاليف كا بڑا ذوق ركھتے ہیں۔ اپنى كتب كى مقبوليت كے بعد گلزار نقابت تحرير فرمائى جواپنے موضوع كے اعتبار سے بے مدخوبصورت اور بے شل كار ارتقاب ہے۔ اللہ عز وجل اپنے محبوب صلى اللہ عليه وسلم كے صدقہ سے علامہ محمد اقبال عطارى صاحب كومزيد علم عطافر مائے اور كتب لكھنے كى توفق دے۔ اللہ عز وجل اپنے عطارى صاحب كومزيد علم عطافر مائے اور كتب لكھنے كى توفيق دے۔ اللہ عز وجل اپنے میں اللہ عليه وسلم كے صدقہ سے دين اسلام كى اشاعت و تبليغ بيار سے عبار محبوب صلى اللہ عليه وسلم كے صدقہ سے دين اسلام كى اشاعت و تبليغ كے ليے اس عظيم مشن كو ہر فردو بشر تك بہنچائے۔

آج ہم جن پریشانیوں اور مصائب میں مبتلا ہیں وہ ہمارے اعمال کی بدولت ہی ہے۔ اللہ دب العزب ہمیں ہمارے آقاصلی اللہ علیہ وسلم کے صدیقے صراط متنقیم پر چلا کراعمال صالحہ کی تو فیق عطافر مائے۔ (ہمین)

ناچیز:میان شبیرعطاری یکی کوئلی سیالکوٹ

Click For More Books

عالم بيل فاصل جليل محقق الم سنت حضرت علامه مولا نامفتی حافظ عابد حسين قادری مدرس جامعه نعماني للبنات وخطيب جامع مسجد القريش بوچر خانه سيالکون

بسم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم المحافظة عرب المحافظة عرب المحافظة عرب المحافظة عرب المحافظة عرب المحافظة ا

(اعلى حضرت امام احمد رضارهمتدالله عليه)

خداوند قد وی و برتر نے تعلمہ البیان 'کے مطابق انسان کونطق و گویائی کی صلاحیت عطا کر کے دیگر مخلوقات سے اسے منفر د وممتاز درجہ عطا کر دیا۔ دوسر کے لوگوں تک اپنے جذبات احساسات اورافکار وخیالات کے کماحقہ ابلاغ وافہام کافن بجاطور پر غیر معمولی نعت خداوندی ہے جس کی بدولت ایک انسان دیگر انسانوں پر فائق ہوتا ہے۔ اس فن کوعلم بیان میں ''فن خطابت''کہا جا تا ہے۔ خطابت قوموں کی نغیر میں بنیادی کروار اوا کرتی ہے۔ یہ ایک ایسا جو ہر ہے جو انسان میں باندی اور برتری کا احساس پیدا کرتا ہے۔ اس فن میں وہ جادو ہے کہ خطیب اگر چاہے تو اپنے برتری کا احساس پیدا کرتا ہے۔ اس فن میں وہ جادو ہے کہ خطیب اگر چاہے تو اپنے برتری کا احساس پیدا کرتا ہے۔ اس فن میں وہ جادو ہے کہ خطیب اگر چاہے تو اپنے

سامنے بیٹھے ہوئے جمع کے جذبات پراس حد تک قابویا لے کہ جیا ہے تو سر پر کفن باندھ كرازن يرمجوراورجا بإقوال كوجذبات كال مقام يرلي جائے جہال سے وہ انقلاب بياكرنے كے ليے اتھيں اور حكومت كا تختذالث كرر كھ ديں۔ بہت ہے ایسے مقرر گزرے ہیں جن کی پُراٹر اور پُر جوش خطابت نے فسق و فجور میں ڈو بے لوگوں کو سيح خدا كى عبادت كى طرف ماكل كيا اور نله هال اور شكست خورده سيابيوں ميں اين خطابت سے وہ روح پھونک دی کہ پھراندلس کے میدان میں چند ہزار سیاہیوں نے لا کھوں کی فوج کو پیچھے سٹنے پر مجبور کر دیا۔

نقابت كافن بحى خطابت كالكه الهم ترين سسه بے۔ اگر نقابت كوخطابت كى ابتدا کہاجائے تو بے جانہ ہوگا۔ ایک نقیب جہاں جان تحفل ہوتا ہے وہاں خطیب کے جذبوں کو بھی ارتعاش بخشاہے۔ ایک خوش بیان نقیب کے لیے حاضر د ماغی میز قوت حافظۂوفت کی نبطن شناسی اور گہرامطالعہ جیسی خوبیوں کا حاصل ہونا ضروری ہوتا ہے۔ زرنظر كتاب بهى الى سلسلے ميں ايك الي كاوش ہے۔ فن نقابت كے مبتدى كى را جنمائی کرتی ہے۔ دعاہے کہ اللہ رب العزت علامہ محمد اقبال قادری عطاری کی اس كاوش كوابني بارگاه میں شرف قبولیت سے نوازے اور ان کے اس سلسلهٔ تصنیفات كو اس کے آخری دم تک جاری اور ساری رکھے اور ان کے علم وعمل میں برکتیں عطا

التدكر _ عزورتكم اورزياده

عابد حسين قادري

۲۰ فى قعده بمطابق 2010-10-30

معروفPEN-STV چینل کمپیئراور مایدنازنقیب محفل شیخ محرعمران بوسف ر ہائش گلی تبلیاں والی عقب جامعه نعمانیه شهاب پوره سیالکوٹ

نقابت جو کہ ایک مشکل ترین اور نازک ترین شعبہ ہے کیونکہ اس کو پیش کرنے والے پرجبہت کی ذمد داریاں عاکد ہوتی جین کہ عقا کہ ومسائل اور موقع محل کی مناسبت سے اشعار الفاظ اور خوبصورت جملوں کا ایک گلدستہ ہا کر چین کرنا ہوتا ہے محفل کی یا کسی جلسے کی نوعیت کو مجھنا اور پھر اسے ساتھ لے کر چلنا بالکل گاڑی کے کسی ذرائیور کی طرح جو گاڑی کو آپی منزل تک پہنچانے تک ہر معالم بیں اسے ذمہ داری کا احساس دلاتی ہے۔ محافل کی کامیا تی یا ناکامی میں پچھنہ پچھ کر دار نقیب محفل کا بھی ہوا کرتا ہے کیونکہ تلاوت کرنے والاصرف تلاوت کرتا ہے ایک نعت خوال صرف نعت مول کی مناسب درول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم پیش کرتا ہے لیکن نقیب محفل بلکہ ایک اچھا نقیب محفل کے جذبات اور اپنے عقائد کی وضاحت میں ہر فرد کے دل کی آ داز ہوتا ہے اس لیے اسے جذبات اور اپنے عقائد کی وضاحت میں ہر فرد کے دل کی آ داز ہوتا ہے اس لیے اسے وہ بات کہنی چا ہے جو عوام وخواص کی ترجمان ہو۔

جناب محدا قبال عطاری صاحب جو درس و تذریس کے شعبہ سے وابستہ ایک السے مختی موزون میں ہوا پی مصروفیات کے باوجودا بے زورِ قلم سے السے مختی موزون میں جواپی مصروفیات کے باوجودا بے زورِ قلم سے اس کتاب سے پہلے بھی کئی کتابیں جن میں 1 '2 '3 '4 سے بھی تحریر کر ہے ہیں۔

موجودہ کتاببحثیت رائٹر (مصنف) ان کا شعبہ تو نہیں لیکن مختلف ذرائع سے موادا کھا کرنا 'اسے ترتیب دینا 'اس کا مطالعہ کرنا 'ان سب چیز وں کے لیے اچھا خاصا وقت اور محنت درکار ہے ہے کتاب موصوف کی محنت اور عرق ریزی کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ آخر میں دعا یہی ہے کہ اللہ پاک ان کے قلم میں اور زیادہ برکت عطا فر مائے۔ ان کی کاوش محبت عقیدت کوان کے لیے سرمایہ آخرت بنائے۔

دعا بزبانِ شاعر:

لکھتا ہے نعت نیازی تو نبی کی

اللہ کرے زورِ قلم اور زیادہ دعاؤں کا طلبگار بینے عمران بوسف شیخ عمران بوسف (شہاب بورہ سیالکوٹ)

https://ataunnabi.blogspot.com/ گلزارنتابت

تقريظ

عالم ببیل فاصل جلیل مناظر اسلام حضرت علامه مولا ناشبیرا حدرضوی خطیب جامع مسجد منڈ برخور دسیالکوٹ

حفرت علامہ مولانا محمد اقبال عطاری صاحب فقیر رضوی کے پاس اپی نی تالیف گزارِنقابت لے کرآئے اور فرمایا کہ اس کود بکھ کر پچھالفاظ تقریظ کے لکھ دیں۔ ہم اگر چہ کم علم اور کمزور آ دی ہیں کہ علامہ صاحب کی کتاب پرتقریظ لکھتے لیکن علامہ صاحب نے مہر بانی فرماتے ہوئے حکم فرمایا تو ہم نے گزارِنقابت کود یکھا۔ اگر چہ فقیر رضوی کئی نقابت کی کتابیں دیکھ چکا ہے لیکن ان سب میں علامہ عطاری صاحب کی مرحوالہ کتاب کوئی حوالہ سے دوسری کئی کتابوں پرحاوی پایا۔ علامہ عطاری صاحب کو ہرحوالہ سے اور کئی موضوع پرخوب لکھتے ہیں۔ اللہ تعالی علامہ صاحب ہرموضوع پرخوب لکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ علامہ صاحب کومزید برکتیں دے اور علم نافع عطافر مائے اور فقیر رضوی جس کی تعالیٰ علامہ صاحب کومزید برکتیں دے اور علم نافع عطافر مائے اور فقیر رضوی جس کی عرائی اور اسے دسول علیہ الصلاق عمرائیں اور اسے دسول علیہ الصلاق والسلام کی اطاعت میں گزار نے کی تو فیق عطافر مائے۔ آئین

شبیر احمد رضوی فاصل جامعهٔ معمانیدر صوبه شهاب بوره سیالکوٹ

نقیب الل سنت عاشق رسول حضرت مولا نا حافظ تنویر احمد طاهری خطیب: مرکزی جامع مسجد ظهوره سید بوررود سیالکوٹ

برا دران مرم جوجی میرے آقاصلی الله علیه وسلم کے ادب کوسا منے رکھ کر آپ صلی الله علیہ وسلم کا ذکر کر ہے وہ میرے آقاصلی اللہ علیہ وسلم کا ثناء خوان ۔شہرا قبال میں دور حاضر میں ایک نام علامہ محمد اقبال عطاری صاحب کا ہے جنہوں نے اس سے پہلے جواہرشر بعت تخفہ می خوا تین اور دیگر کتا ہیں لکھیں جن کے بارے میں علماء جامعہ نظامیہ لا ہور کے علاوہ اور بھی جید علماء و مفتیانِ عظام نے اپنے اپنے تأثرات دیتے ہیں۔ اب الحمد مللہ مولانا صاحب نے نقابت کی ہٰذا کتاب لکھ کر میرے جیسے کم علم وہم والے نقیبوں کو ایسا مواد دیا ہے جس کے ذریعے ہرنقیب محفل میں تھوڑے وفت میں حاضرین کی توجہ تنج کی طرف کرواسکتا ہے تھوڑ ہے وفت میں محفل کو حیار حیا ندلگاسکتا ہے عاشقوں کے سینوں میں ذکر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے معنڈک پہنچا سکڑا ہے تھوڑے وقت میں اپنے نقابت کے جو ہر دکھا کرجلد ا گلے ثناءخواں یا مقررکوآ قاصلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر کے لیے بلواسکتا ہے۔ آخریر میں اییخ شہر کے اس مردِ درولیش مصنف کے لیے ایک شعری شکل میں اللہ عز وجل کی بارگاه میس دعا کرتا مول:

https://ataunnabi.blogspot.com/ <u>گلزار</u>نتابت

اے اللہ روبل ہیر اقبال کے بیہ جو بین مصنف آقبال
یا اللی تو ان کی لکھنے میں مدد فرما دے ہر حال
کیونکہ انہوں نے ہم نقیبوں کو دیتے ہیں جو ہر بہت کمال
میرے مولا طاہر کی اور ان کو مسافر مدینہ بنا دے تو ہر سال
آمین
دعا گو

نفیب محفل خادم ایل سنت حافظ تنویر احمد ط یمی گاؤل ظهوره سید پورروڈ سیالکوٹ

قابل صداحتر المحترم جناب نقيب محفل تاجدارمد ببنه عاشق رسول صلى الله عليه وسلم عافظ محرمظ برآ فاب گولزوی گو بر پورسيالکوث

سرکار دوعالم سلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف و توصیف بیان کرنا خدائے بررگوار کی طرف سے بہت بڑا انعام ہے۔ وہ رب جسے چاہے بین عطافر ما تا ہے۔ سرکار مدینہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت جب دل میں موجز ن ہوتی ہے تو وہ الفاظ میں ڈھل کر نعت کی صورت بن جاتے ہیں تو نعت چاہے نثر میں ہو یا شعر میں ہو ہمیشہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کوچلا دیتی ہے اور لکھنے والے کی بے قرار یوں کا پتہ چلتا ہے اور دعاہے کہ اللہ رب العزت ہمارے اس عزیز کو مزید زورِ قلم عطافر مائے اور حرمین شریفین کی زیارت نصیب فرمائے۔

دعا کو نقیب محفل تا جدار مدینه حافظ محمد مظهر آفتاب گولژوی سمو مربورسیالکوش

عالم بیل فاصل جلیل ٔ حضرت علامه مولا نا حافظ محمر فیق سعیدی مدظله امام وخطیب جامع مسجد بلال چوک رژی رنگپوره مدرس جامعه نعمانیه شهاب پوره سیالکون

بسم الله الرحيم

الحمدالله و كفنی و سلام علی عباده الذین اصطفی اما بعد كتاب كتاب كعنوان سے بى بير بات عيال ہوتى ہے كه نقيب محفل كا نقابت كے دوران كن امور كو كو ظرك اضرورى ہے۔

عزیزم مولانا محدا قبال عطاری زیدمجده نے انتہائی عرق ریزی سے کتاب کی تصنیف کی ہے۔ مولانا موصوف اس سے بل بھی متعدد کتب تصنیف کر چکے ہیں جو کہ قار نین کی توجہ کا مرکز بنی ہیں۔ امید واثق ہے کہ انشاء اللہ عزوجل بہ تصنیف بھی قار نین کی توجہ کا مرکز بنی ہیں۔ امید واثق ہے کہ انشاء اللہ عزوج کی مولانا موصوف وسیع قار نین کے مطالعہ میں اپنی خوشبو سے قربن کو معطر کرے گی۔ مولانا موصوف وسیع المطالعہ ملنساز تواضع اور انکساری سے متصف ہیں۔ حضور سید المسلین غاتم النبین صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت خوانی 'صحابہ کرام علیم الرضوان آل رسول صلی اللہ علیہ وسلم ، اولادِ علی اور اولیاء کاملین کی منقبت اسے ایمان کی حفاظ میں کا قرر ایعہ بھے ہیں۔

اى جذبه كے تحت انہوں نے بدكتاب تفنیف كى ہے۔ كتاب بداكو بالاستيعاب

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

پڑھنے کا موقع تو نہیں ملا جبکہ ویگر مصروفیات کے باعث اس کتاب کو دیکھا تو چیدہ چیدہ جگہ سے ہی ہوا ہے گرجہال سے بھی ملاحظہ کیا بہترین پایا۔
مولانا موصوف مبار کباد کے ستحق ہیں کہ انہوں نے بیکام سرانجام دیا۔ مزید برآن قارئین کرام کواس بات کا اندازہ بھی بطریق احسن ہوگا کہ اس کتاب کی صورت میں دنیا کی حسین لا بھر ریوں میں ایک بہترین گلینے کا اضافہ ہوا۔

میری ولی دعاہے کہ اللہ رب العالمین مولانا موصوف کودین خدمات کے لیے طویل زندگی عطافر مائے اوران کی اس کا وش کواپی بارگاہ میں شرف قبولیت عطافر ماکر نافع خلائق بنائے۔ آمین

حافظ محر فیق سعیدی ایم اے عربی واسلامیات فاضل جامعدانو ارائعلوم ملتان مدرس جامعه نعمانیدرضویه شهاب پوره سیالکوث خطیب جامع مسجد بلال رژی چوک رنگیوره خطیب جامع مسجد بلال رژی چوک رنگیوره ۱۳۳۱/۱۱/۲۰ بمطابق 29 اکتوبر 2010ء بروز جمعته المبارک

عالم بيل فاضل جليل مصنف كتب كثيره خضرت علامه مولا نا حافظ محمة تنوير قادرى و المناسب المعنفين سجرات و انر يكثرادارة قاسم المصنفين سجرات

الحمدالله رب العلمين والصلوة والسلام على رسوله الكريم اما بعد:
حضرت علامه مولانا حجم ا قبال قادري عطارى حفظ الله تعالى آج دار العلوم محريه غوثيه دا تا مكر باداى لا مورتشريف لا علي المرشرف زيارت وملا قات بخشا 'گفت وشنيد كاسلسله شروع مواتو آپ ني مم فرمايا كه ميرى نئ كتاب ' گزارنقابت ' پرتقريظ لهن كاسلسله شروع مواتو آپ ني مفيفات پرتيمره كرسكول ليكن ني آپ كى كمال اعلى خيم فرمايا - مين اس قابل كهال كه آپ كي تقنيفات پرتيمره كرسكول ليكن ني آپ كى كمال اعلى ظرفى كرآپ ني اس كام كے ليے مجھے فتخب فرمايا۔

علامہ صاحب نے اپنے ہینڈ بیگ سے گلزارِنقابت کی کمپوزشدہ کا پی نکال کر مجھے عطا کی۔ میں نے اسے کھولا اجمالی طور پر اس کا مطالعہ کیا تو دل کو قرار اور نگاہوں کو سرور ملا۔ ماشاء اللہ علامہ صاحب نے اس کتاب میں تقریباً تمام موضوعات پر بیمیوں اشعار استھے کر دیتے ہیں 'پھران کی ترتیب' عبارات کا تسلسل' کسی نعت خوال 'قاری یا خطیب کو دعوت دیتے ہیں 'پہلے تعریفی کلمات کے صن نے کتاب کے حسن کو چار چا بمد خطیب کو دعوت دیتے ہے پہلے تعریفی کلمات کے صن نے کتاب کے حسن کو چار چا بمد لگا دیتے ہیں۔ شاید ہی اس سے بملے نقابت سے موضوع پر کوئی اس سے اعلیٰ کتاب

موجود ہو۔ عام طور پر مارکیٹ میں جونقابت کی کتب دستیاب ہیں۔ ان میں بعض میں تو صرف اشعار کی ہو چھاڑ اور بعض میں گفتگو کی جس کی وجہ سے ایک نے نقیب کو نقابت کی کتاب خرید نے سے پہلے کافی تشویش کا سامنا کرنا پڑتا ہے لیکن علامہ نقابت کی کتاب کی بیخو بی ہے کہ اس میں راو اعتدال اختیار کی گئی ہے۔ جہال شعر صاحب کی کتاب کی بیخو بی ہے کہ اس میں راو اعتدال اختیار کی گئی ہے۔ جہال شعر پڑھنے کا موقع ہو وہاں شعر لکھا گیا ہے اور جہال نثر پڑھنے کا موقع ہو وہاں نثر لکھی گئی

ماشاءالله کافی عمدہ کتاب ہے۔ایک اچھی کتاب میں جتنی خوبیاں ہونی جاہئیں تقریباً وہ سب اس میں موجود ہیں۔ نئے اجر نے والے نقیب حضرات کی بیہ کتاب ہمت زیادہ معاونت کرے گی۔اللہ تعالی کی بارگاہ میں دعا ہے کہ وہ حضرت علامہ صاحب کی اس کاوش کو قبول فرمائے اور اس کے بدلے آپ کو اجر عظیم سے نوازے۔ آمین بجاہ سیدالم سین صلی اللہ علیہ وسلم۔

العبدالمذنب

محمر تنویر قادری و ٹالوی فرائز یکٹر: ادارہ قاسم المصنفین آستانه عالیه قادر دُهودُ اشریف ضلع شجرات پاکستان قادر دُهودُ اشریف ملع شجرات پاکستان 13 نومبر2010 بروز ہفتہ

ذ كر الهي

الْتَحْمُدُ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالطَّلُوةُ وَالسَّلامُ عَلَى رَسُولِهِ الْتَكْرِيْسِ الْغَرِيْبِيْنَ رُاحَةَ الْتَكْرِيْسِ الْغَرِيْبِيْنَ رُاحَةَ الْمُدُنِيِيْنَ الْيَيْسِ الْغَرِيْبِيْنَ رُاحَةَ الْعَاشِقِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ الْحَمَعِیْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْدَابُهُ وَاصْدَابُوهُ وَاصْدَابُوهُ وَاصْدَابُوهُ وَاصْدَابُوهُ وَاصْدَابُوهُ وَالْعُلُولِيْ وَالْتُولِيْ وَالْعَلَى اللّهِ وَاصْدَابُهِ وَاصْدَابُوهُ وَالْعَلَى اللّهُ وَاصْدَابُوهُ وَالْعَلَى اللّهِ وَاصْدَابُوهُ وَالْعَلَى اللّهُ وَالْعَلَالُولُهُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولِ وَالْعُلَالِيْ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولِ وَالْعُلُولُ وَالْعُلِيْ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلَالِيْ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلَالُ وَالْلِهُ وَالْعُلَالِ وَالْعُلِيْدُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولِ وَالْمُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولِ وَالْمُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولِ وَالْمُلْمُ وَالْمُ وَالْمُلْعُلِمُ وَالْمُولِ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولِ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولِلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلِمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُلْمُ وَل

فَاعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الْحَالَمِينَ الْعَالَمِينَ الْعَالَمِينَ صَدَقَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ صَدَقَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ صَدَقَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ مَ

سامعين كريم!

الله كريم جل جلاله ك ذكر سے سكون ماتا ہے كيونكه اس كا كنات كى ہر چيز الله تعالى كا ذكر كرتى ہے۔ آج كى بيد پرنور محفل بھى ذكر الله كے لئے منعقد كى تى ہے محفل كا آغاز تلاوت قرآن كريم وفرقان مجيد ہے ہوگا جس كے لئے بيں پاكستان كے مشہور معروف قارى بنجم القراء زينت القراء كو دعوت في الهول كه وه تشريف لائيں اور ملاوت قرآن پاك سے ہمارے ولول كونور قرآن سے مئور قرمائيں ...

آپ قاری صاحب کی تلاوت ہاعت فرمارہ ہے۔ یوں محسوس ہور ہاتھا کہ
آسانوں سے رحمتوں کا نزول ہور ہاتھا۔ اب میں دعوت دیتا ہوں ملک کے مشہور و
معروف نعت خواں محترم محمد اصغر علی کری صاحب کو کہ دہ آئیں اور اپنے انداز میں حمہ
ہاری تعالیٰ پیش کریں اور ہمارے دلوں کو پرنور فرما ئیس میں اس سے پہلے کہ دہ اسٹیج پر
تشریف لائیں۔ ذکر الہی جل جلالہ سے دلوں کو سکون ملتا ہے۔
خضرات محترم توجہ فرما ئیں
سیدنا صرحبین شاہ کی زبان ہے
سیدنا صرحبین شاہ کی زبان ہے

روح کی نازک تار میں اللہ عنی میں اور خار میں اللہ گفت میں گرار میں اللہ دریاؤں کی دھار میں اللہ چوٹی پر اور غار میں اللہ گنبد میں مینار میں اللہ غازی کی للکار میں اللہ عاشق دیھے یار میں اللہ عاشق دیھے یار میں اللہ حیدر کے اقرار میں اللہ قرآن کے انوار میں اللہ قرآن کے انوار میں اللہ قرآن میں اللہ قرآن میں اللہ قرآن میں اللہ قرآن میں اللہ میں

سانسوں کی تکرار میں اللہ چولوں کی مبکار میں اللہ چڑیوں کی چہکار میں اللہ چین میں اللہ صحرا میں کہار میں اللہ محرا میں بازار میں اللہ معید میں بازار میں اللہ مقتل میں اور دار میں اللہ عشق میں اللہ بیار میں اللہ اینوں میں اللہ بیار میں اللہ حیث میں اللہ اللہ حیث میں اللہ اللہ اللہ حیث میں اللہ اللہ حیث میں اللہ حیث ال

خشک مین اور تر مین الله
ریشم مین اور جمر مین الله
پیر مین الله شمر مین الله
شام اور سحر مین الله
سلمان و بوزر مین الله
قرآن کی تفییر مین الله
شر و شبیر مین الله
اصغر کی تؤیر مین الله
عابد کی زنجیر مین الله
عابد کی زنجیر مین الله
بمشیر دل گیر مین الله
آیت تظهیر مین الله
آیت تظهیر مین الله
ناصر کی تحریر مین الله

لَا إِلٰهُ إِلَّا اللَّهُ!

الله دے نام توں شروع کرناں جہدے نام وجہ برکتاں بھاریاں نے اوہ دے نام بہوں ولا تیج آکھاں گارہن ادھوریاں ساریاں نے ایسے نام نے گازار کیتی ایسے نام بہوں ولا تیج آکھاں گارہن ادھوریاں ساریاں نے ایسے نام دیاں سب نام نوں آکھدے اسم اعظم ایسے نام دیاں سب خماریاں نے

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلاّعُ الْمُبِينُ

سنمس وقمر ميس اللد

فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيطُنِ الرَّحِيْمِ وَ فِي اللهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُولَانًا اللَّهُ مُولَانًا الْعَظَيْمِ وَ اللَّهُ مُولَانًا الْعَظَيْمِ وَ مَلَانًا الْعَظَيْمِ وَ اللَّهُ مُولَانًا الْعَظَيْمِ وَ مَلَانًا الْعَظَيْمِ وَ اللَّهُ مُولَانًا الْعَظَيْمِ وَ مَلَانًا الْعَظَيْمِ وَ اللَّهُ مُولَانًا الْعَظَيْمِ وَ اللَّهُ مُولَانًا الْعَظِيمِ وَ اللَّهُ مُولَانًا الْعَظِيمِ وَ اللَّهُ مُولَانًا الْعَظِيمِ وَ اللهُ مُولَانًا الْعَظِيمِ وَ اللهُ مُولَانًا الْعَظِيمِ وَ اللهُ مُولَانًا الْعَظِيمِ وَ اللّهُ اللّهُ مُولَانًا الْعَظِيمِ وَ اللّهُ اللّهُ مُولَانًا الْعَظِيمِ وَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

حضرت ذي وقار!

معزز سامعین! الله تعالی کی حمد و شاء کے بعد آقائے دوعالم فخر نبی آدم، نور مجسم، شفیع معظم، احمد مجتبی محمد مطفی صلی الله علیه وسلم کی بارگاہ بے کس بناہ میں تمام حضرات باواز بلند درود وسلام پیش فرمائیں۔

مَولَای صَلِ وسَلِّم دَائِمَ الْکَلُومِ عَلَی حَبِیبِكَ خَیْرَ الْنَحَلُقِ كُلِهِم مُحَمَّدٍ مَیِّدِ الْكُونَینِ وَالثَّقَلَینِ مُحَمَّدٍ مَیِّدِ الْکُونَینِ وَالثَّقَلَینِ وَالْفَرِیْقَیْنِ مِنْ عُرْبِ وَ مِنْ عَجَم

گلزار نقابت

حضرات گرامی!

آئے میرے ساتھ مل کر ذکر الہی سے اپنے دلوں کومنور کریں۔ قسمت اور تقذیر میں اللہ

لفظول کی تاثیر میں اللہ

كعيم كالتمير مين الله، عمر كي تعزير مين الله

عثان كي تحرير ميں الله، حيدر كي تعزير ميں الله

شبیراورشرمیں اللہ، اصغرکے تنویر میں اللہ

عابدكي زنجير ميس اللد، قرآن كي تفسير ميس الله

مرشدكي تضوير ميس الله، تاصر بردم الله بي الله

نعره تكبير ميں ايتد

بلكسيدناصر حسين شاه اين محبت كالظهاريون فرمات بين:

سب كوديتا ہے قراراللہ ہى اللہ

سب کی ہے بکاراللہ ہی اللہ

الله بى تو ہم سب كے لئے بھاگ جگائے اللہ

التدبى توہم سب كے لئے كام بنانے والا

ہردم کھومیر ہے یاراللہ ہی اللہ

نوح بن نے طوفال میں جب اس نام کو بکارا

اس کی کشتی کوطوفان میں آیا نظر کنارا

تشتی ہونے لگی پاراللہ ہی اللہ

جب نمرود نے آگ جلائی اس کے بارکی خاطر

ابراہیم نے قدم جور کھااس کے پیار کی خاطر

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

آگ بوئی گلزاراللدی الله

خوشبوخوشبو بهول بين سار اساسكنام كاصدقه

غنچ کلیان اور نظارے اس کے نام کا صدقہ

به بهارول به بهارالله بی الله

سب کی تاصر ہے پکاراللہ بی اللہ (جل جلالہ)

خضرات گرامی!

الله رب العالمين (جل جلاله) كاذكر ہر چيز كرتى ہے۔ الله خالق كائنات (جل جلاله)نے ارشادفر مایا۔

یُسَیِّے لِلْهِ مَا فِی السَّمُونِ وَمَا فِی الْاَرْضِ وَ الْاَرْضِ وَ الْمُونِ وَمَا فِی الْاَرْضِ وَ الْمُن عِن جريز آسانول مِن ہے۔ جو چیز زمین میں ہے۔ اللّٰہ کی تبیح کرتی ہے۔

(التغابن)

حضرات ذي وقار!

معزز سامعین محترم سمع رسالت کے پروانواس آیت مقدسہ ہے معلوم ہوا ہے کہاس کا تنات کی ہر چیز اللہ تعالی کا ذکر کرتی ہے۔ تو جہ فرما ئیں زمین و زماں میں اللہ جل جلالہ

رمین و رمان مین الله جل جلاله ممین و مکان مین الله جل جلاله

مم و قمر میں اللہ جل جلالہ

تتجر و حجر میں اللہ جل جلالہ

بحر و بر مين الله جل جلاله

یرگ و شمر میں اللہ جل جلالہ

حوره ملک میں اللہ جل جلالہ

بلكه بال

عمر كي عدالت مين الله جل جلاله عثمان کی سخاوت میں اللہ جل جلالہ على كى شجاعت ميں اللہ جل جلالہ ابن مسعود کی فقاہت میں اللہ جل جلالہ ابن عباس کی تفسیر میں اللہ جل جلالہ امام اعظم كى استنقامت ميں الله جل جلاله غوث اعظم كى مجدديت ميں الله جل حلاليہ محدث کی روایت میں اللہ جل جلالہ ہندالولی کی ولایت میں اللہ جل جلالہ داتا علی کی محبت میں اللہ جل جلالہ خواجة فريدالدين كي نسبت مين التد جل جلاله خواجبتس الدبين كي عزت مين الله جل جلاليه خواجه قمرالدين كى شهرت ميں الله جل جلاليہ اعلیٰ حضرت کی الفت میں اللہ جل جلالہ ابو البنيان كى خطابت ميں الله جل جلاله منور کی نقابت میں اللہ جل جلالہ ذراملكر كهمددو كمحفل كي رونق ميس الله جل جلاله قرآن مجید کے اوراق میں اللہ جل جلالہ

الله نور السموات والآرض (القرآن) ترجمه: اللهورينول اورآسانول كار مُحَمَّدُ الرسول الله (التحبير)

حضرات ذی وقار!

الله کریم (جل جلاله) کے محبوب کریم رؤف رحیم صلی الله علیه وسلم کی ذات کا مظہراتم ہیں۔اگر کسی نے اللہ کا دیدار کرنا ہوتو وہ حضور صلی الله علیه وسلم کا دیدار کرنا ہوتو وہ حضور صلی الله علیه وسلم کا دیدار کرنا ہوتو وہ حضور سلی کہ حضور پرنور صلی الله علیه وسلم کی ذات میں اللہ کی ذات نظر آتی ہے۔اس لئے ذرا تو جہ فرما ئیں۔

خضور کے کروار میں اللہ ، افکار میں اللہ حضور کے بیار میں اللہ ، رفار میں اللہ حضور کے علم میں اللہ ، عمل میں اللہ حضور کی گفتار میں اللہ ، وقار میں اللہ حضور کے اخلاق میں اللہ ، اعمال میں اللہ حضور کے حیا میں اللہ ، احسان میں اللہ حضور کی سعاوت میں اللہ ، تجارت میں اللہ حضور كى استفامت مين الله، استعانت مين الله حضور کی صدافت میں اللہ ، سخاوت میں اللہ حضور كي طريقت مين الله ، شرافت مين الله حضور کی سنت میں اللہ ، نبیت میں اللہ حضور کی سیرت میں اللہ ، صورت میں اللہ حضور کی شریعت میں اللہ ، معرفت میں الد حضور كي رسالت مين الله ، نبوت مين الله حضور کی تجارت میں اللہ ، سیاوت میں اللہ حضور كي ولادت مين الله ، بعثت مين الله

Click For More Books

حضور کے حسن میں اللہ ، جمال میں اللہ مصور کے خدوخال میں اللہ محضور کے خدوخال میں اللہ ، جو دونوال میں اللہ مصور کے خدوخال میں اللہ ، نظام میں اللہ مصور کی نورانیت میں اللہ ، بشریت میں اللہ مصور کی نورانیت میں اللہ ، کمالات میں اللہ کمالات ک

تضرات محترم!

الله تعالی جل جلاله کا ذکر ہمارے لئے ذریعہ نجات ہے۔ الله کا ذکر دلوں کا سکون ہے۔ الله کا ذکر ہمارے الله کا ذکر چرے کی ضیاء ہے کیونکہ الله کا نام برسی برکت والا ہے۔ اس لئے

الله دے نام توں شروع کرنا جہدے نام وجہ برکتاں بھاریاں نے اوہدے نام با بجوں دلا ہے آ کھاں گلاں رہن ادھوریاں ساریاں نے ایسے نام نے نارگزار کیتی ایسے نام نے ڈبیاں تاریاں نے ایسے نام تو آ کھدے اسم اعظم ایسے نام دیاں سب خماریاں نے بلکہ ہاں ہاں!

ان و محصیال جهدی تا مکل دلانول اتے بن ملیول جهدی یاری

ps://ataunnabi.

گلزار نقابیت

بن زلفول جهدا قیدی دو جگ بن بنیال مست خماری بن جرول جسدى يا دستاو _ ين صورت خلق بياري اعظم اوس دی حمد کی لکھال میری حمداو ہدے س کاری الله الله الله الله (جل جلاله)

حضرات ذي وقار!

صاحب علم ودانش ذرانو جهرمائيس!

ارض و ساء میں اللہ (جل طاله) سورج کی جبک ہیں اللہ (جل جلالہ) ستارون کی دمک کل الله (جل جلاله) عرش کی بلندی میں اللہ (جل جلالہ) فرش كى يسيانى مين الله (جل جلاله) سدره کی اونجائی میں اللہ (جل جلالہ)

کعبہ کے جلال میں اللہ (جل جلالہ) مدینے کے جمال میں اللہ (جل جلالہ)

فرشنوں کے کمال میں اللہ (جل جلالہ)

محشر کے جلال میں اللہ۔ (جل جلالہ)

محبوب کے پیار میں اللہ (جل جلالہ)

عاشق کے عشق میں اللہ (جل جلالہ)

صحابه کی استقامت میں الله (جل جلاله)

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari 12

حسین کی شیادت میں اللہ (جل جلالہ) رفقائے کربلا کے ایثار میں اللہ (جل جلالہ) ائمة كي امانت مين الله (جل جلاله) وليوں كى بقاء ميں اللہ (جل جلالہ) قطب کی قیا میں اللہ (جل جلالہ) اوتار کی عطا میں اللہ (جل جلالہ) داتا کی وفا میں اللہ (جل جلالہ) خواجه کی نگاہ میں اللہ (جل طلالہ) یابا فرید کی سخا میں اللہ (جل جلالہ) . بلكه اس محفل كى تجليات مين الله (جل جلاله) محفل کے شرکاء کی شرکت میں اللہ (جل جلالہ) محفل کوسجانے والوں کی کوشش میں اللہ (جل جلاله) محفل کی ابتداء میں اللہ انتہا میں اللہ (جل جلالہ) وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلاعُ الْمُبِينُ٥

الْتحمدُ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلُوهُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْمُدْنِينَ آنِيسِ الْغَرِيْبِينَ رَاحَةَ الْكَرِيْمِ خَاتَمَ النَّبِينَ شَفِيعِ الْمُدْنِينَ آنِيسِ الْغَرِيْبِينَ رَاحَةَ الْعَاشِقِينَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ الْجُمَعِينَ وَاللَّهُ اللهِ وَاصْحَابِهِ الْمُدَامِدُهُ اللهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْرَابُونُ وَعَلَى اللهُ وَاللَّهُ وَلِهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَالَ فِي كِتَابِهِ الْحَمِيْدِ الْقُرْآن الْمَحِيْدِ فَاعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيمِ ع بسسم اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ط وَاللَّهُ بِرُحِمَتِهُ مَن يَشَآءُ صَدَقَ اللهُ مُولَانًا الْعِظيمِ وَصَدَقَ رَسُولُهُ النِّبِيّ الْكِرِيمِ وَ نَحْنُ عَلَى ذلِكَ لَمِنَ الشَّاهِدِيْنَ وَالشَّاكِرِيْنَ وَالْحَمَدُ لِلَّهِ رُبِّ الْعَالَمِينَ يَسا رَسُولَ اللَّهِ أَنْ ظُرَ حَسالُنا يسا حبيسب الناسي استمع قسنالسا انسنسي فسي بسخسو غنم معنوق خسذ يَسِدِى سَهِ لَنَسَا اَشْفَالَسَا بَسَلَعَ الْسُعُسِلِسِي بِسَكِّمُسِالِسِهِ وه ينيج بلنديون برايين كمال كے ساتھ كشف السدجسي بستجسمسالسه آب کے جمال سے تمام اندھیرے ور ہو گئے۔ تعيمي صاحب!

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

قاری غلام مصطفی نعیمی صاحب بڑے ترنم انداز ہے تلاوت فرمار ہے تھے اب نعت کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔

حضرت علامه صائم چشتی رحمته الله علیه فرمات بین!

برتعظیم جھوآ پ حضورا ئے ہیں۔اس کئے آپ حضرات سے گزارش ہے کہ آمد مصطفیٰ کی گھڑیاں قریب سے قریب آرہی ہیں۔اپنے دلوں میں سرکار کی یادختم نہ ہونے دیں اور درود پاک کے ترانے لبول پر کھیں۔

کیونکہ درود پاک وظیفہ تورہ درود پاک مراج نجات ہے درود پاک چین وحیات ہے درود پاک خین وحیات ہے درود پاک ذکر سلطان ہے درود پاک مرابت کی نشانی ہے

درودان دى دالى پياؤندار مياكر

كهدوس!

الصلواة و السلام عليك يا سيدى يا رسول الله رمضان المبارك الله تعالى كامهينه هم المعني مين سيره فاطمة الزهره اسلام الله عليها كاوصال موار اس مهيني مين سيره فاطمة الزهره اسلام الله عليها كاوصال موار اس مهيني اسلام كا بهلاغزوه جنگ بدر موار اس مهيني حضرت أمام حسن غليه السلام كاوصال موار اس مهيني حضرت عائش رضى الله عنها كاوصال موار اس مهيني فتح مكم سلمانول كوعاصل مولى ـ

اسی مہینے حضرت مولاعلی شیر خداعلیہ السلام کی شہادت ہوئی۔ اسی مہینے نزول قرآن ہوا۔

ای مهینے ہمارا پیاراملک پاکستان آزاد ہوا۔

میر مہینہ اپنے اندرائی برکتین رکھتا ہے کہ اگر مسلمان ان کا شار کرنا چاہے تو نہیں کرسکتا۔ دعا ہے اللہ تعالیٰ منتظمین محفل کو خیر و برکت عطا فرمائے اور جس محبت سے انہوں نے مخفل پاک کوسجایا ہے ایسے ہی رمضان المبارک جیسی ساعتوں سے فیوض و برکات حاصل کرنے کی تو فیق عطا فرمائے۔

محفل پاک کابا قاعدہ آغاز کرنے کے لئے ہماری محفل میں بڑے فیل القدر قاری قرآن جناب قاری غلام مصطفی نعیمی صاحب موجود ہیں تو ان سے درخواست کرتا ہوں کہ نورانی آیات مقدسہ سے محفل پاک کا آغاز فرما کیں۔ زینت القراء ، فخر القراء ، استاذ القراجناب قاری غلام مصطفی ا

خسست جمیع جساله آپ کی تمام عادتیں ہی بہت اچھی ہیں۔ جسسٹ فی عسائے فی کیسے و آلسہ

آب پراورآب کی آل پاک پردرودوسلام ہوں۔

سهناه ارس و سا بسكت البعد المعلى بسكت البعد وصف رمن او والمحى وصف كشف المديد بست البعد البعد البعد المعلى المعلى بست البعد البعد المعلى المعلى البعد البعد البعد البعد المعلى ال

حُسنت جَمِيع حِصالِه

گلنا, نقایت

صسدقً يسقينكا راسخما صَلُوعَ لَيْسِهِ وَآلِسِهِ ديـــرو زبستــان ســرا هـم طوخـليـان خوش نوا بريطتين تنصين نعت مصطفي بَسَلَعُ الْعُلْى بِكُمَالِهِ قمریاں بھی شوق میں ڈالے ہوئے طوق میں منتمهتی تنظیں ایسے زوق میں كشف الدُّخى بىجَمَالِه ملبل بھی پھر کے کو بکو کے لیے کے ہراک گل کی بو كرتى تقى جرجا سو بسو حَسُنَتُ جَمِيعُ خِصَالِهِ. یریوں کی سن کے چیجے انسان بھلا جیب کیوں رہے لازم ہے اس یہ یوں کے صلبو عليب وآليه يًا صَابِعِبُ الْجَمَالِ وَ يَا سَيَّدِ الْبَشَرُ عِنْ وَجُهَكَ الْمُعِيْرِ لَقَدُ نُورَ الْقَمَرُ لا یُ مُرِکنُ الشَّنَاءُ کُمَا کُانَّ حَقَّهُ بعد از خدا بزرگ نونی قصه مخضر معدر دی و قارمهمانان والا کباراورها ضرین خوش اطوار فعت خوان ها فظر نفیش ما حب

محمر نصیب چشتی بوے ہی منفر دانداز سے نعت شریف پیش کررہے تھے۔ آب وعدہ کے مطابق حضرت سیدہ آمنہ سلام اللہ علیہا کا ذکر خیر ہوگا۔ کون سیدہ آمنہ جن کی شان، جن کی عظمت، جن کی رفعت، جن کی بلندی کی گواہی کا تنات کا ذرّہ ذر و در ہے۔ رہا ہے۔

> حضرت علامه ضائم چشتی رحمته الله علیه فرمات میں! کب کنی کے مقدر میں ہے وہ ہوا آپ کو جو ملا سیده آمنہ آب مالک ہیں کوٹر کی فردوس کی نور حق کی ضیاء سیدہ آمنہ ساریے نبیوں کا سلطان وسروار ہے آب کا لاؤلا سیده آمنه آپ مالک ہیں جنت کی فردوں کی آپ پر ہم فدا شیدہ آمنہ سب فرشنول کی جھکتی جبیل کے جہاں وہ ہے جمرہ ترا سیدہ آمنہ ازازل تا ابد تور بی تور سے سب گرانه ترا سیده ایمند

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

۳۳

این مختاج صائم پر بهر خدا ہو نگاہ عطا سیدہ آمنہ

اب محفل پاک کے آخری ثناء خوان کو پیش کروں گا۔ ملک پاکستان کے معروف ثنا خوان جن کی کوششوں سے مدینہ نعت اکیڈی قائم ہوئی۔ جہاں ثنا خوان رسول کو نعت شریف پڑھنے کی تربیت نہایت احسن انداز سے دی جاتی ہے اور اب تک پاکستان کے گوشے کوشے سے نعت خوان حضرات فنی تربیت حاصل کر چکے ہیں اور کرتے رہیں گو تشریف لاتے ہیں محتر م المقام ثنا خوان رسول جناب رانا محمد اصغر اسلام چشتی صاحب!

حضرات گرامی قدر! اصغراسلام چشتی صاحب نے نعت شریف سنا کرفت ادا کر دیا ہے۔ بڑے ہی حسین انداز سے نعت شریف پیش کی۔ اصغراسلام چشتی صاحب کا میڈا صد ہے کہ رباعیات کی طرف زیادہ تو جہیں دیتے بلکہ نعت کو نعت کے آ ہنگ میں پیش کرتے ہیں۔

اب صلوۃ وسلام ہوگا۔ سب حضرات قیام کی حالت میں کھڑے ہوکر ہمارے مولیٰ آقا محم مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہِ مقدسہ معطرہ مطہرہ منورہ میں نہایت ہی عقیدت کے ساتھ صلوٰ ۃ وسلام پیش کریں۔ پھر دعا ہوگی۔ کوئی شخص بغیر دعا کے نہ جائے کیونکہ دعا عبادت کا مغز ہوتا ہے۔ محفل پاک عبادت ہی تھی تو مغز حاصل کر کے جانا چاہئے تا کہ آنے کا مقصد بھی پورا ہوجائے مصطفیٰ جان رحمت پولا کھوں سلام۔ چھے جانا چاہئے تا کہ آنے کا مقصد بھی پورا ہوجائے مصطفیٰ جان رحمت پولا کھوں سلام۔ کے اس کو یوں کے جھے انسان محلا چپ کیوں رہے مطابق ہوں کے اس کو یوں کے مسلم فر آلے۔

سب حضرات بارگاہ رسالت میں ہدیے تقیدت پیش کریں۔ اکسے لوہ والسّلام عَلَیْكَ یَا رَسُولَ اللّٰهِ وَعَلٰی اللّٰهُ وَاصْحَابِكَ یَا حَبِیْبَ اللّٰهِ حضرات گرامی آج کی بیمفل پاک ماہِ صیام کے استقبال کے لئے سجائی گئ

> رمضان المبارك بردى رحمتوں والامهينہ ہے رمضان المبارك برئى بركتوں والامهينہ ہے

حضرات گرامی قدر عجیب اتفاق ہے کہ یہ وہ مقام ہے کہ جہان پر آپ نے میرے استاذ محتر مقبلہ معظم شہنشاہ نقابت فصیح اللمان قلندر وقت تا جدار بخت و رفعت عظیم البرکت رفیح الدرجت عالی مرجب حضرت علامہ الحاج اختر سدیدی صاحب رحمتہ اللہ علیہ کوعار فانہ نکات بھیر نے و یکھا اور سنا آج ان کے قش قدم پریہ فقیر ہے۔ انشاء اللہ علیہ کوعار فانہ نکات بھیر نے و یکھا رتا ہوں۔ آپ کی خدمت میں محو گفتار رہوں کا لہذا اس سے قبل کہ سرز مین فیصل آباد کے چک نمبر 61 دھروڑ کے تمام عاشقان سرکار کی خدمت میں محو گفتار ہوں میں شکر بیا والے بغیر آگے چلوں کا کیونکہ میں سمجھتا مرکار کی خدمت میں محو گفتار ہوں میں شکر بیا والے بغیر آگے چلوں کا کیونکہ میں سمجھتا ہوں کہ یہ میر نے لئے بہت بڑی سعاون سے ایک بغیر آگے چلوں کا کیونکہ میں سمور سے سرکار کی خدمت میں موان شابت اور کروں کا تو اب میں دعوت دوں کا ملک پاکتان ان کی جاشینی میں فرائض نقابت اور کروں کا تو اب میں دعوت دوں کا ملک پاکتان کے معروف قاری۔

جن کی آواز سیس بھی ہے اور قبل بھی ہے جن کی آواز مہل بھی ہے اور دیق بھی ہے۔ وہ ایسے کہ این کی آواز ترنم کے اعتبار سے سیس ہے اور فن کی گیرائی کے اعتبار

سے قبل ہے اور انداز کے اعتبار سے دقیق ہے تو اب میں بلاتا خیر اپنے محبوب قاری جناب قاری غلام مصطفیٰ نعیمی صاحب کو برخستہ اور دست بستہ دعوت بلاوت قرآن مقدس دیتا ہوں کہ تشریف لائیں اور نورانی آیات سے نورانی محفل کا آغاز فرمائیں۔ عزیزان گرامی! قاری صاحب نے اپنی آواز کے جادو کو جگاتے ہوئے ساری محفل کو جگا و یا ہے۔ بڑے ہی ترنم کے ساتھ تلاوت کی بالحضوص مالکونس بھیروں کو مکس محفل کو جگا و یا ہے۔ بڑے ہی ترنم کے ساتھ تلاوت کی بالحضوص مالکونس بھیروں کو مکس کر کے جوفیا کی الاءر بکما تکذین کی اوائیگی کی حقیقت رہے دل موہ لیا ہے۔ خدا ان کی زندگی دراز فرمائے۔ اللہ تعالی قرآن یا کہ میں ارشاد فرماتا ہے:

إِنَّا اَرْسَلُنَكُ شَاهِدًا

ا _ حبیب ہم نے آپ کوشاہد بنا کر بھیجا ہے۔

اورشامد کامعنی ہے گواہ اور عزیز ان گرامی گواہ وہی ہوتا ہے جوموجود ہو۔

گوابی وبی ہوتاہے جوخاطر وناظر ہو۔

اورحضورا بی امت کے اعمال کے گواہ ہیں۔

ارے قرآن پاک کی روسے کملی والے آقا حاضر و ناظر ہیں اور چودھویں صدی کے ملاپ کو یارسول اللہ کہنے پراعتراض ہے تو اس لئے میں کہنا ہوں کہ ہم نے شرمانا نہیں ہے۔ ہم جھکیس کے بیس ہے۔ انعرہ کے انعرہ کے انعرہ کے انعرہ کے انعرہ کی سالمہ بیس کے انعرہ کی سالمہ بیسالمہ بیسال

حفرت صاجر اده محمد لطیف ساجد چشتی صاحب قرماتے ہیں!
درو دال کی ڈالی پچاوندا رہیا کر
توں سوہنے نول نعتال سناوندا رہیا کر
ہے منکر نہیں مومن دا نہ منے ساجد
توں نعرہ رسائت دالا وندا رہیا کر

CMY)

نعرة رسالت

ہے سی اے سی توں بن کے وکھا دے

لٹا دے توں سومنے دے نال تو لٹا دے

پریشان کر عربے توں مئر نول ساجد

رسالت نعرہ لگا دے لگا دے

نعرة رسالت

تواب میں انہیں نعروں کی گونج میں فیصل آباد کی معروف آواز اور ایسی آواز کو پیش فیصل آباد کی معروف آواز اور ایسی آواز کو پیش فیصل آباد کی معروف آواز اور ایسی آواز کو پیش کرتا ہوں جو بلند آواز ہے اور سرایا نیاز ہے جو سرایا نیاز ہوجائے تو سرایا ناز بھی تبن

جاتا ہے تو تشریف لاتے ہیں واجب الاحترام محترم المقام، عظیم انسان، ہماری جان

محفل کی شان ،غلام حسان جناب اکرم حسابی۔

حضرات آپ نے اگرم حسان کو عاعت فرمایا۔ جس تر تیب سے انہوں نے کلام

پیش کیاوہ واقعتا قابل دار ہے۔ برا یہ عصر مالة برس

يهلي حمر يرتضى خالق كابنات كى _

. جوما لک کائنات ہے

جوخالق کا تنات ہے

جورازق كائنات ہے

جومعبود کائنات ہے

جومجود کا تنات ہے

جوالی کا گنات ہے

جورب کا کنات ہے

جس كاجلوه كائنات ك ذر در من آشكار ب

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

جس كاشهكار كملى والماآ قاصلى الله عليه وسلم ہے۔

حمد کے بعد اکرم حسان صاحب نے نعت شریف پڑھی اور نعت البی تھی کہ اس میں ہمارے آقاومولاحضرت محمصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف بیان کئے تھے۔

حضور کے حسن وجمال کا تذکرہ تھا

حضور كاختيارات كالذكره فها

حضور كے شهر مبارك كاتذكره تھا

ہارے آقا کی مملی مبارک کی شان تھی

حضور کی رحمت کا ذکرتھا

مملى واليات قاكى عطاكى بات تقى

حضور کی سخاوت کی بات تھی

الغرض نعت شریف میں وہ تمام چیزیں تھیں حفظ مراتب، فن شعری، قافیہ کا حسن، ردیف کی جاذبیت سب کچھ تھا اور آیک خاص بات بیٹھی کہ اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی آل پاک کا بھی ذکر تھا اور بھر ساتھ ہی انہوں نے مولاعلی مشکل کشاشیر اللہ علیہ وسلم کی آل پاک کا بھی ذکر تھا اور بھر ساتھ ہی انہوں نے مولاعلی مشکل کشاشیر خدا اسد اللہ الغاب، امام کرم اللہ وجہہ الکریم کی مشارق والمغارب منقبت پیش کی۔ اس مناسبت سے شعر ملاحظ فرما کیں!

ساجد علی نول حق جوہیں من دارب توں او ہدے ایمان دی لوڑ کی اے ۔ حدمہ سے معرف میں میں دارب توں او ہدے ایمان دی لوڑ کی اے

اب سلسله نعت کوا سے بردھا تا ہوں اور فیصل آباد کی کوئل پیش کرتا ہوں جن کی

آواز بردی اعلیٰ ہے بلکہ بردی بالا ہے تو تشریف لاتے ہیں جناب محمد عاطف نواب صاحب۔

> بڑھ کے اشکول سے سوغات ہوتی نہیں آنسوؤن کو مجھی مات ہوتی نہیں پاک جنب تک نہ صائم ہوں قلب ونظر مصطفیٰ کی قشم نعت ہوتی نہیں

حضرات گرامی!

بڑے بڑے شعرانے نعتیں لکھیں

نعت لکھنا آسان بات نہیں

نعت لکھنے کے لئے خلوص ہونا چاہئے

نعت لکھنے کے لئے محبت رسول لازمی جز ہے

نعت لکھنے کے لئے محبت رسول ہونا چاہئے

نعت لکھنے کے لئے دل صاف ہونا چاہئے

نعت ککھنے کے لئے دل صاف ہونا چاہئے

نعت کے لئے ذہن پاکیزہ ہونا چاہئے

حضرات گرامی قدر!

نعت لکھنا غیر معمولی بات ہے اور ایسے ہی نعت شریف سننا بھی عام بات نہیں ہے۔ نعت شریف سننا بھی عام بات نہیں ہے۔ نعت شریف صرف اللہ کی تو فیق سے سی جاسکتی ہے اور ہم اہل سند ، و جماعت کو یہ تو فیق خداوندی حاصل ہے۔ ہمیں بیشرف حاصل ہے کہ ہم لعت لکھتے بھی ہیں نعت سنتے بھی ہیں نعت رسول کے لئے محافل بھی ہجاتے ہیں۔ سنتے بھی ہیں نعت رسول کے لئے محافل بھی ہجاتے ہیں۔ برم سجدی جھے میلا ددی اے رحت خاص اے رب العلیٰ کردا

اللہ اوس دی جھولی نوں جھرد بدندا
جیہر اسو ہے دے ہو ہے صدا کردا
اوہد البال نول آکے جہریل چے
جیہر اسو ہے دی صفت و شاء کردا
نعت اوس دی کیوں نہ تفصود پڑھے
ورفعنا لک ذکرک
نعت اوس دی کیوں نہ تفصود پڑھے
نعت اوس دی کیوں نہ تفصود پڑھے
خیریف جس دی خدا کردا
میتریف جس دی خدا کردا

اللہ تعالیٰ فرما تا ہے اے حبیب ہم نے آپ کے لئے آپ کے ذکر کو بلند کر دیا۔ حضور کا ذکر بلند ہے اور بلند ہی رہے گا اور بڑھتار ہے گا اور محفل نعت بھی ورفعنا لک د ذکرک کا مصدا ق تھمری ہے۔

آئ جگہ جہاں سرکارِمدینہ کے ذکری مخافل ہورہی ہیں کا کنات کا کوئی خطہ ایسانہیں کہ جہاں سرکارِمدینہ کے ذکری محافل نہتی ہوں اور اسلیلے کو بڑھاتے ہوئے آئے محفل نعت کا اہتمام کیا گیا ہے اور رباعی پیش کرکے اسکلے ثناء خوان کو دعوت دوں گا جس کو سننے کے لئے بالحضوص میں بڑا ہے چین ہوں۔

ابویں پیامٹلیت دے کرے دعوے
رل نہیں سکد اتوں نبی دی آل دے نال
آل نبی زئوۃ نہیں لے سکدے
توں نے پلیا ایس زکوۃ دے مال دے نال
سمس وقمردے دوپ اے دسدے نے

ہے جلال دی اوہرے جمال دے تال رب نوه وليصح مقصود حبيب جيرا كول ركا اوبدے كمال وے تال

تشريف لاست بين واجنب الاحترام جناب محترم اعظم فريدي صاخب آف

عزيزان كرامى _اعظم فريدى واقعى سرول مديم كليا هيد ماشاء المدعظم فريدى نے بہت اچھے انداز سے نعت شریف اور رہاعیات کو پیش کیا۔ مجھے تھم، یا کیا ہے کہ اہل بیت اطہار کی شان میں کچھوش کروں۔حقیقت تو یہ ہے کہ میر بے الفاظ اہل بیت اطہار کی شان بیان کرنے میں قاصر ہیں کیونکہ آل اظہار کی شان کوخود خالق کا نئات بیان کرر ہاہے۔

جن کی یا کی کا خدائے یاک کرتا ہے بیاں قدر والے جانتے ہیں قدر شان اہل بیت ببرحال بجهوض كرني كوشش كرول كاصرف اس لئے كه كاش ميرانام بھي الل بيت اطهار كے ثناخوان كى فهرست ميں آجائے۔

لیجنتن باک دے نام دی پھیر مالا مالا نه مال نه ہوویں تے مینوں پھر کئیں با کمال دا و کی کمال بن کے با کمال نہ ہوویں تے مینوں پھڑ کی خاک خاکیا نجف دی چم جا کے سي لعل نه بووي تے مينوں پير لي التھے بن جا علی وا غلام صائم

او تنے نال نہ ہوویں تے مینوں پھر لئیں ولایت اج دی لیند ہے نے مولی علی کہہ کے فتح پواند ہے نے میان کہ کے فتح پواند ہے نے میداناں چہ غازی یا علی کہہ کے علی وا نام کمزوراں وا صائم زور بن جاندا علی نام تھیں جنگاں وا نقشہ ہور بن جاندا علی نام تھیں جنگاں وا نقشہ ہور بن جاندا

حضرات گرامی!

احزاب کا موقع ہے ایک بہت بڑا پہلوان سالار کفار جس کا نام عمر و بن عہد دو بہر اسلام ہے۔ ہزاروں سیا ہوں براکیلا بھاری ہے۔ کفار کے تشکر سے ابن عبد دو نکلا اور لشکر اسلام سے حیدر کرار فکلے۔

وه علی جن کی زیارت عبادت ہے وه علی جن کی شجاعت کی گواہی رسول دیتے ہیں

وهلى جن كى طبهارت كى گوائى فرشتے ديتے ہیں

وه على جن كى صباحت كى كوابى رسول ديية بي

وهلى جن كى عبادت كى كوابى خالق كائنات د يرب بي

وهلى جن كى عظمت كى كوابى سيدناصديق اكبردية بي

وهلی جن کاچر چاکل گلی ہے

جدهر بھی دیکھوعلی علی ہے

رن على!

شاه مردال شیریزال خوت بروردگار لانتی الاعلی سیف الا ذوالفقار جب ابن و کے مقابلہ آئے علامہ چشتی تصویر کشی فرماتے ہیں! ۵۲ :

علی میرا علی میرا

على ميرا

علىميرا كيالنگھ يار ہر حد شجاعت نوں

علی دی ضرب اک بھاری اے دو جگ دی عبادت نوں ر تا تھے ک

نو پھر کیوں نہ کہوں! پی

بزبان شاهم تنريز رحمته الله عليه جومولاناروم كے مرشد ہيں

کون مولا ناروم جن کے بارے میں علامہ اقبال کہتے ہیں

جيتا ہےرومی ہاراہےرازی۔

مولا ناروم کہتے ہیں۔

مولوی ہرگز نہ شد مولائے روم

تا غلام سمس تبریز نه شد

كممولاناروم براس وفت تك مولوى ندبيغ جب تك حضرت شاوش تيريز

رحمته الله عليه كى غلامى نه كى _ وه حضرت منسريز رحمته الله عليه فرمات بيل _

على شاه مردال اماما كبيرا

که بعد از نی شد پشرا نذریا

اب شعریش کرے اے گئے ناءخوان کو پیش کرتا ہوں۔ صاحبر ادہ محد لطیف ساجد

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

شی صاحب بارگاه حیدر کرار میں بدیہ عقیدت بیش کرتے ہیں! مدنی داشہکارعلی علی آپ نے کہناہے

مدنی دا شهکار علی مدنی دا شهکار علی ولیا دا سردار علی کافر سارے ڈر جاندے جد چکدا تلوار علی شهر علم دا بوہا اے نورانی سرکار علی نول کر ساجد یاد علی نول کر ساجد یاد علی نول کر لاہ دیندا اے بھار علی لاہ دیندا اے بھار علی

حضرات حرامی!

اب میں کیف و مستی میں ڈوب کر نعت پیش کرنے والے چشتی کو دعوت دوں گا۔
جونورانیت کی مشتی میں بٹھا کرہم سب کواس ہستی کی بارگاہ میں پہنچائے گا جن کواللہ
تعالی نے اپنے نور سے تخلیق فر مایا ہے تو تشریف لاتے ہیں ثناء خوانِ مصطفیٰ
جن کی آ واز میں ہواؤں کی سرسرا ہے ہے
جن کی آ واز میں کولوں کی سرسرا ہے
جن کی آ واز میں کچولوں کی مہکار ہے
جن کے انداز میں مچولوں کی مہکار ہے
جن کے ابوں پر مرحت سرکا دہے
جن کے ابوں پر مرحت سرکا دہے
جن کے مستی میں عشق رسول کا خمار ہے

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

جن کا انداز واقعتا شہکار ہے۔ نام کے لحاظ سے محدسردار ہے تو تشریف لاتے ہیں جناب محدسردارصاحب

سورج چن وجه نور حضور دا اے ہر اک پھل وجہ جلوہ حضور دا اے جھے ہر ویلے وربدا نور ہندا ودھ کے عرشال توں روضہ حضور دا اے بے سایا مقصود اے نبی میرا فیروی ہرتھال تے سایا حضور وا اے لوگ کہتے ہیں کہ سابیہ تیرے پیکر کا نہ تھا میں تو کہتا ہوں، جہاں بھریبہ سایا تیرا بے سایا عقصود اے نی میرا فيروى برتفال تے سايا حضور دا اے تهبیل نقا سائیہ وجود حبیب کا کیکن منرے حبیب کاسارے جہاں برسایا ہے بے سامیہ مقصود آیے نبی میرا فروی ہر تھال ہے سامیہ حضور دا اے مكه ال كا طبيه ال كا سارے جگ میں چھا ان کا بر اک پیز میں جلوہ ان کا ہر اک شے میں سایہ ان کا ب ساید مقصود ہے نی میرا

فروی ہر تھال تے سامیہ حضور دا اے

مومن کی نشانی ہے کہ حضور کواپنی جان سے بھی زیادہ قریب سمجھے تو بارگاہ مقدسہ معطرہ مطہرہ منورِ رسالت میں درود وسلام کے لئے بڑے اچھے نعت خوان کو پیش کرتا ہوں جب بینعت پڑھتے ہیں تو اپنی آواز کی بلندی کونہایت احسن انداز سے استعال کرتے ہیں۔

ان کی آواز میں جادو ہے۔ ان کی آواز میں سے جدا ہے ان کی آواز میں بری حلاوت ہے ان کی آواز میں بے مثال ترنم ہے

میری مراد لا ہور سے تشریف لانے والے عظیم نعت خوان جناب محد رمضان شکوری ہیں۔ آپ حضرات علامہ صائم چشتی رحمتہ اللہ علیہ کے ہونہار شاگر دہیں جب آپ سنیں گے تو محسوں کریں گے کہ ان کی آواز میں وہ سب با تیں ہیں جو کسی بھی اجھے نعت خوان میں ہونی جا ہمیں۔ جناب محد رمضان صاحب آف لا ہور۔

حضرات گرامی! میرانقابت کا اپنااسٹائل ہے کہ بیں قرآن پاک کی کوئی آیت مبارکہ کو فتخت الفاظ جملے اوراشعار حاضرین مبارکہ کے تحت الفاظ جملے اوراشعار حاضرین کی نذر کرتا ہوں تو اب میں نے جوآیت کریمہ تلاوت کرنے کی سعادت حاصل کی ہے میقرآن پاک کی بڑی مشہور آیت مبارکہ ہے۔

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

ویسے توسارا قرآن ہی ہامہ ے آقا ومولی حضرت محمصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت مبارکہ ہے تعت مبارکہ بالحضوص حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی فضیلت و عظمت کا برج ارکر رہی ہے۔

https://ataunnabi.blogspot.com/

مكلزار نقابيت

64

الله تعالى فرما تاب!

ورفعنا لك ذكرك

المي المي المان ال

ہے کہ حضور کا ذکر سنیوں کی جان ہے۔

حضور کا ذکروجہ چین وقر از ہے

حضور کاذ کرخزاں میں بہارہے

حضور کا ذکراللدی گفتار ہے

حضور کاذ کروظیفه ولیل ونہار ہے

حضور کاذ کرافضل الاذ کارہے

حضور کا ذکر منگرین کے لئے تلوار ہے

عزيزان گرامي!

ورفعنا لک ذکرک کا ہے سابیہ بچھ

بول اونیا ہے تیرا ذکر ہے بالا تیرا

مث کے منت بیں مث جائیں کے اعداء تیرے

نہ ما ہے نہ منے گا بھی جہا تیرا

اورشعرے!

من قدر سچا ہے یہ قول رضا کا صائم

مث کے آپ کے اذکار منانے والے

توسيال كركهددي!

ورفعنا لك ذكرك

و كررسول جارى جان ہے ذكررسول بهارى بيجان ب ذ كررسول علم قرآن ہے ذ کررسول وجهدایمان ہے و كررسول صدق وايقان ہے ذ کررسول نور ہے سیحان ہے ذ کررسول بہارگلتان ہے وكررسول انبياء كإبيان ب ذكررسول صحابكي جان ہے ذ کررسول اولیاء کی پیچان ہے ذكررسول شفاعت كاسامان ب ذكررسول مارے دلوں كى دھركنوں كے ساتھ ہے ذكررسول بمارے برسائس كے ساتھ منسلك ہے ذكررسول نورانيت ملنے كى سندے ذكررسول إيمان كي يحتلى كى دليل ي ذكررسول كرف والانهايت عقيل ب اس كر حضرت علامه صائم چشتی رحمتدالله عليه فرمات بيل! فكرمحبوب سي كمربارسنور جات بي المك أجائين تودل خودى كمرجات يتبي تومل كركهدوس! وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

۵۸

حفرت دم علیه اسلام جب جنت میں گئے تو وہاں ہرجگہ پر ہمارے آقاومولی حضرت مصطفیٰ صلی الله ملیہ وسلم کا اسم مبارک دیکھا تو جان گئے کہ بیاللہ کی محبوب ترین ہستی ہے اور پھر حضور کے ذکر کے ساتھ دعا کی تو اللہ تعالیٰ نے دعا قبول فر مالی۔ معلوم ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر مبارک ازل سے ہے اور ابدتک رہے گا اور جس ذکر مبارک کو اللہ تعالیٰ بلند فر مائے اس کی بلندی کا حساب کون لگا سکتا ہے۔ اور جس ذکر مبارک کو اللہ تعالیٰ بلند فر مائے اس کی بلندی کا حساب کون لگا سکتا ہے۔ ور کو تعنیا کہ کئے ذکر کئی سیار کے اس کی بلندی کا حساب کون لگا سکتا ہے۔

منگرین نے بڑی کوشش کی کہ حضور کا ذکر ختم کیا جائے لیکن بزبان حضرت علامہ صائم چشتی رحمتہ اللہ علیہ!

لایا معرال نے زور پایا جہال بہتا شور اوہدا گیا اوہدے نام دا نقارہ ہور وَجدا گیا وَدَ فَصَابِ اللهِ اللهِ فَالِکَ فِی مُحسولَةِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

سجا ندا اس دی برم حضنر عضنریال لاندا جاویل گلال اوہدیال لہندے چرمدے دو جگ اوہدیاں نعتالٰ پڑھدے وَرَفَ عَدَ اللَّهِ وَكُلُ اللَّهِ وَكُلُ اللَّهِ وَكُلُ اللَّهِ وَكُلُ اللَّهِ وَكُلُ اللَّهِ وَكُلُ جہدے صدقے ہے ایہہ خلقت تمامی نی کر دے جہدے دردی غلامی تے ہے بعد از بعد اجا جو صائم ہے اوہدا ا لَكَ ذَكُـــاً كَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ جمارے آقاومولی حضرت محمصطفی الله علیه وسلم کااسم گرامی ایبااسم ہے جس کی کوئی مثال نہیں محمصلی الله علیه وسلم اور محمصلی الله علیه وسلم کامعنی ہے جس کی سب سے زیادہ تعریف کی گئی کیونکہ جس بستی کی تعریف الله تعالی فرما تا ہے! جس بستی کا ذکر رہے بلند کرتا ہے

جس مستى كاچرچارت عظيم كرتاب

جس بستى پر درود بهمه وفت الله تعالى بھيجا ہے اس كانام نامى! محمد بى بونا چاہئے تھا كمالله تعالى فرما تاہے!

> وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ حضرات كرامي!

ظاہر ورفعنالک ذکرک کے ہے اجمل ہوتی ہی رہیں آپ سے رخیار کی باتیں ہوتی ہی رہیں آپ سے رخیار کی باتیں

که!

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

نی باک دی نعت سال دی جان این این بی باک دی نعت سال دی پچیان این نه نقل دی نعت سال کی بی باک دی نعت سال کی بی باک دی نه فق که نو کا ساجد ست لا ابویل ملال خدائی سے کی اے خدا نعت خوال این وَرَفَعْنَا لَکَ ذِیْحَرَکَ کَ حضرات گرامی!

الندنغالي نے حضور کا ذکرا ہے ذکر کے ساتھ رکھا ہے۔ نماز میں الندکاذکر حضور کاذکر

11

كلمه مي الله كاذكر حضور كاذكر اذان ميس الله كاذكر حضور كاذكر بربرجكه حضور كاذكر زمينول مين حضور كاذكر أسانون مين حضور كاذكر خشكى مين حضور كاذكر درياؤل مين حضور كاذكر ببازون مين حضور كاذكر بيت الله ميس حضور كاذكر غارجرامين حضور كاذكر مسجد ميل حضور كاذكر منبر برحضور كاذكر شهرول میں حضور کا ذکر قصبول مين حضور كاذكر انسانون كى زبانون مين حضور كاذكر فرشتوں کے ترانوں میں حضور کاذکر حورول کی باتوں میں حضور کاذکر جنت میں حضور کاذکر بيت المعور ميل حضور كاذكر

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرُكَ

(YES)

حضرت علامه صائم چشتی رحمته الله علیه فرمات بین!

مخلوق نے دسوکی اس دی تعریف ثناء کر لبنی اے

پرهدا اے قصیدے خود رب ستار محمد عربی اے
ورکف نکا لک ذِکرک

مقام سب توں اُچیرا مدینے والے وا پر ہے عرش توں پھیرا مدینے والے وا پیت ہے وسیار رفعنا دی پاک آیت نے والے وا ہے شان مند اودھیرا مدینے والے وا ورکف بنت مند اودھیرا مدینے والے وا ورکف بنت میں فرش پر راج ہے کملی والے کا ورفعنا تاج ہے کملی والے کا ورفعنا تاج ہے کملی والے کا درفعنا تاج ہے کملی والے کا درفعنا تاج ہے کملی والے کا

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

تواب العظیم بارگاہ مقدسہ میں ہدیہ صلوۃ پیش کرنے کے لئے تشریف لاتے ہیں۔ جناب محملی چشتی صاحب!

عزیزان گرامی! محمطی چشتی اپنی معصوماند آواز میں نعت پیش کررہے ہے بروا ذوق آیا اللہ تعالی ان کے علم میں ان کی آواز میں ان کی عمر میں بر کنیں عطافر مائے۔ بیشیم الله الرّحمان الرّحیمی الله علی الرّحیمین الرّحیمی م

انا اعطینك الكوثر صدّق الله مَوْلانا الْعِظیْمِ و انا اعطینك الكوثر صدّق الله مَوْلانا الْعِظیْمِ و دوستان گرامی! الله تعالی نے اپنے عبیب كوكوثر عطافر مایا ہے۔ اس كے دواقوال بین میں۔ ایک بید کہ الله تعالی قیامت كروزا سینے عبیب كوفیر کیٹر عطافر مائے گا۔
بیں۔ ایک بید كہ الله تعالی قیامت كروزا سینے عبیب كوفیر کیٹر عطافر مائے گا۔

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اوردوسراقول صاحب تفسیر مظهری قاضی ثناءاللہ پانی پی رحمته اللہ علیہ تفسیر مظہری میں فرماتے ہیں اُنا اعطینک الکوثر سے مراد خیر کثیر ہے کہ جب حضور نبی کریم کے صاحبزادے حضرت سیدنا ابراہیم رضی اللہ عنہ کی وفات ہوئی تو کفار نے حضور پر اعتراض کیا کہ ان کی اولا دنہیں بچتی۔اس اعتراض کواللہ تعالی نے نہ پہندفر مایا اور آیت مبارکہ انا اعطینک الکوثر۔نازل فرمائی کی مجبوب آپ نم نے کریں کہ ہم نے آپ کوخیر کثیر عطافر مایا۔

اللہ کے ہم جلوہ گری دکھے رہے ہیں

یا حسین و جمال مدنی دکھے رہے ہیں
جس وقت پڑھو صلی اللہ علی آلِ محم
سمجھو کہ رسول عربی دکھے رہے ہیں
معززشرکائے محفل جس ثاخوان کوآپ کے سامنے پیش کرنے والا ہوں فیصل
آباد سے تشریف لائے ہیں معززمہمان جناب پیش کرنے والا ہوں صاحب سے
گزارش کروں گا کہ عقیدت کے پھول بحضور سرکا یہ یہ سلی اللہ علیہ وہلم پیش کرنے کی
سعادت حاصل کریں۔

مدت سے مدینے کے سفر کے ہیں إرادے بخصے محیل کی توفیق مجھے میرے خدا دے مول گوش بہول کوش بہ آواز مسلسل کہ نجانے میں مدن دے میں وقت صبا آپ کا پیغام سنا دے

. دولت ہے بردی چیز نہ ثروت ہے بردی چیز عزت ہے بردی چیز نہ شہرت ہے بردی چیز "https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

کوڑ ہے بری چیز نہ جنت ہے بردی چیز اے رحمت عالم تیری رحمت ہے بوی چیز حضرات گرامی! خاک طیبہ کو پھول کہتا ہوں جاند طبیه کی دھول کہتا ہوں ول کے کانوں سے سن کہ ویکھ ذرا دل سے نعت رسول کہتا۔ بہوں تومدىيىنعت رسول معظم كے لئے دعوت ديتا موں ايك الى آوازكو! جس میں حلاوت بھی ہے جس میں ملامت بھی ہے جس میں نفاست بھی ہے جس میں لطافت بھی ہے جس میں سوز بھی ہے جس میں گداز بھی نے توتشريف لاتع بين محترم جناب الحاج خورشيد احمرصاحب جذبه شوق کو اب رنگ بیال دیتا ہون کعبہ عشق میں تعتوں سے اذال دیتا ہوں نعت کی بات سی نعت محر عند میں کہاں مجھ سے فقط نعت کی ابجد سنتے سامعين محترم! يقيني طور برعض كرربابول كيربيعفل الحمد الله بارگاه رسالت مين

منظور ومقبول ہے۔اب نعت رسول کے لئے دعوت دیتا ہوں اس عظیم نعت کوشاعر کو

جن كالمي موكى تعتين بورى دنيامين مقبول بين-

آپ ظاہری بصارت ۔۔۔ قومحروم ہیں کیکن دل کی آنکھوں سے وہ پچھ دیکھے لیتے ہیں جو آنکھوں سے وہ پچھ دیکھ لیتے ہیں جون ہیں جو آنکھوں والے بھی نہیں دیکھے سکتے میری مراد پروفیسرا قبال عظیم صاحب ہیں جن کی تبلیغ یہی ہے کہ!

مرے خیال و فکر کی عظمت نہ بوچھے
نعت نبی کی کیا ہے نہایت نہ بوچھے
نعت رسول سنت رب کریم ہے
اس نعت میں ہے کیسی حلاوت نہ بوچھے
میں کر رہا ہوں جرات توصیف مصطفل
اس وقت کیا ہے قلب کی حالت نہ بوچھے
مجھ پر کرم ہوئے ہیں خطاؤں کے باوجود
کیا کیا ہے ہوئی مجھ کو ندامت نہ بوچھے
جو سرو ہاں جھکا وہ سرفراز ہو گیا
اس بادگاہ قدی کی عظمت نہ بوچھے
حضرات محترم! کملی والے آقا کی عطاؤں کی بات ہورئی تھی۔
حضرات محترم! کملی والے آقا کی عطاؤں کی بات ہورئی تھی۔
جے چاہیں جیسے نوازدیں بیدر صبیب کی بات ہے۔

عطاؤں پر عطائیں دے رہا ہے
جزاؤں پر جزائیں دے رہا ہے
خطاؤں پر بھی کرتا ہے کرم وہ
گناہوں پر ردائیں دے رہا ہے
گناہوں پر ردائیں دے رہا ہے
گفتیں دونوں عالم کی دے کرہمیں پوچھتے ہیں بنا اور کیا چاہئے لے چلواب

https://ataunnabi.blogspot.com/.

گلزار نقابیت

مدینے اے چارہ گرمجھ کوطیبہ کی آب وہوا چاہئے۔ یاوری گرمحری مطلوب ہے نام نامی سے پہلے بھی یا چاہئے

روش ہے نقش سید ابرار آج بھی محفوظ ہے حضور کا کردار آج بھی سنتے ہیں کان آپ کی گفتار آج بھی آئی میں ہے وہ عالم انوار بھی آئی میں ہے وہ عالم انوار بھی

اک اک ادا حضور کی مشہور ہے یہاں میرا رسول آج بھی موجود ہے یہاں تویاوری گرمحمطلوب ہے نام نامی سے پہلے بھی یاچا ہے۔ آخری شعر پیش کرتا ہوں۔ فن شعری شہریارا بنی جگہ نعت کہنے کواحمد رضا چا ہے۔ تو تشریف لاتے ہیں پروفیسرا قبال عظیم صاحب!

معیار ذات سید ابراد ہی مربح جب بھی کئی رسول کی تعریف کیجے دہر کو سیرت سرکار دکھا دی جائے سنگ باری جو کرے اُس کو دعا دی جائے جو ثناء خوانان کرسول محفل پاک میں موجود ہیں ان کی خدمت میں پیشعرہے! جو تیا محروم ثناء خوانی شاہ بطی ا

سدا ہی دل میں عقیدت کی آرزو آئے بہ برم نعت ہے جو آئے باوضو آئے یہ مرا جس تخیل نہیں عقیدہ ہے وہ دِل بھی مثل مدینہ ہے جس میں تو آئے کیا ہے نعت سانے کو ہم نے جب بھی سفر جہاں جہاں بھی گئے ہو کے سرخرو آئے دوستان مجتزم المحفل ماك مين عطائے مصطفیٰ صلی الله علیه وسلم كی بات مور ہی مھی۔اسی مناسبت سے ایک شعرعرض کرتا ہوں۔ ہے الگ سب ہی اس در کے فقیروں کا مزاح فقر کے بردے میں بیہ لوگ عنی ہوتے ہیں حضرات کرامی!مدینه طیبه کی حاضری کے بعد عاشق کے دل کی صداریہ ہوتی ہے! میں مینے سے کیا آگیا ہوں زندگی جیسے بھی گئے ہے محركاندرفضاسوني سوني تحرك بابرسال خالي خالي مت بوچھے کہ کیا ہے سرکار کی کلی میں اک جشن سا بیا ہے سرکار کی ملی میں آنے کو آ گیا ہوں تھر پر ضرور کیلن ول مرا ره گیا سرکار کی گلی میں

> مریعے سے کیا آیا ہوں زندگی جیسے بھوی گئی ہے! ہے حادثہ مجی وقت کا کتا عجیب ہے طبید سے دور رہ کر مجی جینا بڑا مجھے

https://ataunnabi.blogspot.com/_

گلزار نقابیت

آنے کو آگیا ہوں گھر پر ضرور لیکن دل میرا رہ گیا ہوں گھر پر ضرور لیکن دل میرا رہ گیا ہوں مرکار کی گلی میں وستان محترم!

کس کس کو میں بتاؤ خود جا کے کوئی دیجھے بنت کا در کھلا ہے سرکار کی گئی میں مقیقت حال عرض کرتا ہوں کہ:

نہ منطق سے نہ ہی فلفی سے ملتا ہے بیتہ خدا کا خدا کے نبی سے ملتا ہے نبی کو چھوڑ کر جنت جو جا سکو جاؤ وہ راست بھی آبیں کی گلی سے ملتا ہے وہ راست بھی آبیں کی گلی سے ملتا ہے آنے کو آ گیا ہوں گھر پر ضرور لیکن آبی میرا رہ گیا ہوں گھر پر ضرور لیکن ول

لوگ کہتے ہیں وہاں جا کے وعائیں کرنا میں کہتا ہوں وہاں ہوش کہاں رہتا ہے ہر گھڑی آنکھ اِک اشک رواں رہتا ہے ہر گھڑی آنکھ اِک اشک رواں رہتا ہے ہر گھڑی سامنے رحمت کا سال رہتا ہے ان گرامی!

محفل پاک بری عروج پر جا رہی ہے جس عقیدت سے نعت خوان حضرات بحضور سرکار مدینہ مدحت سرائی کررہے ہیں۔ جوذوق و وجدان اس محفل کوا پی لپیٹ میں لئے ہوئے ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اللہ تعالی کی رحمتیں محفل پر نازل ہو

ر ہی ہیں۔

اب ایک عظیم نعت خوان جوظیم آواز کے مالک بیں جناب عظیم صاحب ان کو دعوت دیتا ہوں کہ مرور کا تنات صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہِ عالیہ میں عقیدتوں کے پھول نے جوادر کریں کیونکہ میری اپنی بات رہے!

یا ہر اک تذکرہ کرے ان کا یا کوئی مجھ سے گفتگو نہ کرے

عظیم صاحب بردے عظیمانہ انداز سے عظیم کا نئات اعظم رسول حضرت محمہ مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور نیاز مندی پیش کر کے عظمت حاصل کر رہے تھے۔

مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور نیاز مندی پیش کر کے عظمت حاصل کر رہے تھے۔

مصطفی صلی اللہ علیہ نبی کی نعت وہ خوشیاں سمیٹ لیس
جو لوگ غمز دہ ہیں حزیں ہیں ملول ہیں
دوستان گرامی! نعت خوانان رسول کی نظر شعر کرتا ہوں کہ!

اس مخص کا انجام نہیں جانے کیا ہو جو مخص محمد کی نگاہوں سے گرا ہو افلاص ہو افلات ہو مجبت ہو وفا ہو اوصاف ہول ہی جب تو محمد کی ثناء ہو اسطے جنت کو بنایا ہے خدا نے ہیں موا سرکار کی نغمتوں کا صلہ ہو ہیہ جبی مرا سرکار کی نغمتوں کا صلہ ہو

سامعین الی ہستی کو دعوت دیتا ہوں جوعشق رسول کے بحر میں ڈوب کر مدحت مرائی کرتے ہوئے شائے مصطفل کے جواہرات عطا کرتے ہیں، میری مراد جناب محمد کلیم سرورصا حب ہیں جوسر کیلے انداز کورسلے بن میں تبدیل کرتے ہوئے مدحت سرائی کی سعادت عاصل کرتے ہیں۔ طبعاسلیم ، فطر تا تعیم ، اسم کلیم ، جناب محمد کلیم سرور

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

صاحب

نہ کوئی نقش نہ چیرہ دکھائی دیڑا ہے بس ان کے نور کا دریا دکھائی دیتا ہے جہاں بھی عکس بڑا ان کی چیٹم رحمت کا وہیں سے طاند لکاتا وکھائی دیتا ہے ايك اورخوبصورت شعرملاحظ فرمائيل كه! ونیا کے مسکے ہوں کہ عقبیٰ کے مرطے سرکار کے سیرد ہیں سارے معاملے ال بيه نه كيول نار كرول سب مسرتيل جس نام کے طفیل میری ہر بلا ٹلے تحدیث نعمت کے طور پر ایک شعر پیش کرتا ہوں کہ! نه يوجهو رات خلوت مين مجھے كيا كيا نظر آيا يك جبيكي نو تملى اور صنے والا نظر آيا اور نظر ڈالی جو فہرست غلامان محمر پر كوئى خواجه نظر آيا تو كوئى داتا نظر آيا كل رات كيا عجب سال ميرب كمر مين تفا

شہنشاہ سارے سائل نتے جہال کل رات کو میں تھا محر سمع محفل ستھے جہال کل رات کو میں تھا

المنكس مي مو خواب مدينه نظر مي تفا

کہ بوچھو رات خلوت میں مجھے کیا کیا نظر آیا

پک جمیگی تو کملی اوڑھنے والا نظر آیا جب پک جمیگی نظارا ہو گیا بیٹے یہ بیٹے کام سارا ہو گیا لب ابھی کھلنے نہ پائے یہاں حال سارا آشکار ہو گیا حال سارا آشکار ہو گیا میں کہاں سے غم کا مارا ہو گیا کام تو اے دوست کیا رکتا میرا کام تو اے دوست کیا رکتا میرا جب بیٹے کام را ہو گیا جب بیٹے کام سارا ہو گیا جب بیٹے کام سارا ہو گیا نظر آیا نظر آیا نے دوست میں مجھے کیا کیا نظر آیا نے ایک نظرت میں مجھے کیا کیا نظر آیا نظر آیا

برم نصورات بین بچی تھی ابھی ابھی ابھی ابھی ابھی ابھی ابھی معطول کی گلی تھی ابھی ابھی ابھی معلوم کر رہے تھے فرشتوں سے جبرائیل میں نے نبی کی نعت پڑھی تھی ابھی ابھی ابھی لو ہو گیا کرم کے وہ محفل میں آ گئے مکر سے بھی میری شرط گئی تھی ابھی ابھی ابھی منگر سے بھی میری شرط گئی تھی ابھی ابھی ابھی نظر آیا نئہ پوچھو رات خلوت میں مجھے کیا کیا نظر آیا یک جھیکی تو کملی اوڑھے والا نظر آیا

https://ataunnabi.blogspot.com/

(41)

گلزار نقابت

اسائة عمر صلى الله عليه وسلم قاسم نعمائے ربانی بارسول الله عالم علوم عرفانييارسول الله مركز ديداركليارسول الله حامل اوصاف كل بإرسول الله سروركونينيارسول الله في الحرمينيارسول الله محبوب رب المشر قين يارسول الله جدالحن والحسين يارسول الله أية مقصد حياتيارسول الله جامع الحسنات يارسول الله مطلع انوار وتخليات يارسول الله بشيروند ريسيسيارسول الله مزمل ومدرز يارسول الله خامدومعمود يارسول الله ناصرومنصور..... يارسول الله سيدنيك نام... يارسول الله مرجع خاص وعام بإرسول الله خاتم التبين ٠٠ يا رسول البند

.....يار سول الله واقف اسرار رحماتي ... سيدوسر داركل يارسول الله قاقله سالاركل بإرسول الله مضدرانواركليارسول الله رسول الثقلينيارسول الله صاحب قاب قوسينيارسول الله سرور كائنات يارسول الله وجه تخليق كائنات يارسول الله جميع البركات بإرسول الله متبع فيوضات مرجعشش حمات ينيين وطنه يارسول الله يازسول الله طيب وطاہر.... مسعود مقصود... . بيارسول الله بإرسول اللد صادق امين شاه خيرالانام بارسول الله شفع المذنبين بارسول الله رحمة العالمين بيارسول الله مرببراسالكين. بإرسول الثد بارسول الله راحت العاشقين مجمع البيان...

Click For More Books

بإرسول اللد

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

عالم مست و بود بارسول الله جميل الثيميارسول الله شهريارارميارسول الله سحاب كرم تارسول الله سيدالعرب والمجمبيارسول الله ذات قدس شيم يارسول الله ذات قدسی تیم. يارسول الله · طالع عجم المعميارسول الله . مارسول الله نیر برج کرم گوهرارتقاء.. بإرسول الله بإرسوك اللد مصتاب عطا. عكس نورخدا بإرسول الله ٠٠ يارسول الله . محرر شدو هدى منبع جوروسخا... يارسول الله -جراغ خانه صفاء ... يارسول الله ظهر شان كبريا. بيارسول الله ذات والأكومر. بارسول الله مطلوب بأم وتر . يارسول الله سيدالساجدين بارسول الله سيدالعارفين بارسول الله فضيح اللسان يارسول اللد

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

عادل يعديل يارسول الله وعائي الله - لطف رب جليل يارسول الله برم غيب وشهود يارسول الله بارگاه متم يارسول الله تاجداراً مميارسول الله صاحب ابعود والكرميارسول الله عارف كيف وكم يارسول الله نورانوارقدميارسول الله سيدالاصفياء يارسول الله بإرسول الثد در بحرصفاء.... ٠٠ يارسول الله أفأب حدى جلوهٔ حق نما..... بإرسول الثد واجب اهل اتى ... يارسول الله مشعل بزم وفا .. يارسول الله سرخيل جملهانبياء ... بارسول الله . نورشس وقمر بإرسول اللد رحدال رحر.. يارسول الله ... يارسول الله تطقشيرس اثر بإرسول الله راقب بحروير مارسول آللد بخركول ومكال

https://ataunnabi.blogspot.com/

<u>گلذار نقابت</u> مونس بے کسال یارسول اللہ

راحت عاصياليارسول الله

مشفق ومبربال يارسول الله

حاصل عين وعال بيارسول الله

كبيرالحسبيارسول الله

انتقائے كماليارسول الله

ماورائے خیال پارسول اللہ

بهاركا ئناتيارسول الله

جان كائنات يارسول الله

مدنى تاجدار - الله

حبيب كردگار يارسول الله

چراغ حرم يارسول الله

نى مختشميار سول الله

مقصوداین وآن.....ه یارسول الله

موجودكليارسول الله

حكم كل يارسول الله

نوركل....يارسول الله

قاسم نور يارسول الله

ختم الرسل يارسول الله

َ نَازَشُ دوجهال.....يَارسول الله

رحمت برسال يارسول الله

راخت عاشقال.. .. بارسول الله حاديُ الس وجال.. يارسول الله ... يارسول الله شفقت بيقرال..... وبيارسول الله نجيب الادب.... امى لقب يارسول الله . يارسول الله منتفائے جمال .. بارسول الله مقصود كائنات . بيارسول الله مرکز کا ئنات. سرور کا نئات بارسول الثد آ قائے نامدار بإرسول اللد ابرجودوكرميارسول الله شفيع امم يارسول الله ما لك كون ومكان يارسول الله مقصودكل.....يارسول الله علم كل يارسول الله دانا علىيارسول الله حسن كل يارسول الله معلم كل يارسول الله احمر مجتنىيارسول الله حضرت محمصطفی بارسول الله

توحيدميرى بهوكى رسالت تيرى بهوكى توحید میری ہو گی رسالت تیری ہو گی خلقت میری ہو گی حکومت تیری ہو گی براق میرا مو گا سواری تیری ہو گی جریل میرا ہو گا خادم تیرا ہو گا عطا میری ہو گی تقسیم تیری ہو گی معراج تیرا ہو گاسجن الذی اسری میں کبول گا بات تیری ہو گی انہ لقول رسول کریم میں کہوں گا رحمت تيزى موكى مين وماارسكنك الارحمة العالمين كبول كا اخلاق تيرا مو گا انگ لعلى خلق عظيم ميں كبوں گا رسالت تيري موكى والك لمن المرسلين كالعلان ميس كرول كا وتمن تيرا مو گا ان شانك موالا بنر من كبول گا شهر تيرا ہو گا لا اسم بہذا بلد امين ميں کبول گا رنفیں تیری ہوں گی والیل اذا سی میں کہوں گا سفر تیرا ہو گا والبھم اذا هوی میں کہوں گا بول تیرا ہو گا وما ینطق عن الهوی میں کبوں گا چېره تيرا بو گا واحي مين کيول گا قرآن ميرا بو گا بيان تيرا بو گا توحيد ميري موكي لله اله الله الله تو كم كا رسالت تیری ہوگی محمد رسول اللہ میں کیوں گا

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

https://ataunnabi.blogspot.com//

49

بندی عظمت کمال محم باندی عظمت کمال محم کشف السادجسی به بخسال محم به کثاف ظلمت بمال محم خسنت جمیع حصاله بمتح خوبیاں فعال محم مسلسو عسکت و آلسه فعلوا علیہ وآل محم

مدينے کی گلی

رحمت کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں عظمت کا خزینہ ہے مدینے کی گلی میں ہر دکھ کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں برسات چراغال ہے مدینے کی گلی میں اک نور اجلا ہے مدینے کی گلی میں ہر غم کا سہارا ہے مدینے کی گلی میں غریجوں کا داتا ہے مدینے کی گلی میں بے چاروں کا چارا ہے مدینے کی گلی میں کا خات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں کا کانات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں کا کانات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں اگل خارا ہے مدینے کی گلی میں کا راج دلارا ہے مدینے کی گلی میں کا کانات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں اگل خارا ہے مدینے کی گلی میں کانات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں کانات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں کانات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں اگل خارا ہے مدینے کی گلی میں کانات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں کانات کی دولہا ہے دولہا ہے مدینے کی گلی میں کانات کی دولہا ہے دولہا

گلزار نقابیت

حسن کا نظارہ ہے مریخ کی گلی میں اللہ کی رحمت ہے مدینے کی گلی میں جنت کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں منکتوں کا گزارا ہے مدینے کی گلی میں گناہوں کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں محبوب کا ڈریہ ہے مدینے کی گلی میں عشاق کا مسکن ہے مدینے کی گلی میں قرآن کی تغییر ہے مدینے کی گل میں خدا کی دلیل ہے مدینے کی گلی میں - خدا کی رضا ہے مدینے کی گلی میں صدیق کی صدافت ہے مدینے کی گئی میں فاروق کی عدالت ہے مدینے کی کلی میں عثمان کی سخاوت ہے مدینے کی کلی میں حیدر کی شجاعت ہے مدینے کی کی میں بلال کی رفاقت ہے مدینے کی کلی میں رب کعبہ کی قتم اکت میم کا پردہ ہے اگر اٹھ جائے خود خدا ہے مدینے کی مگل میں

Click For More Books

https://ataunnabi.blogspot.com//

۸۱۰

کلن ار نتابت

محرصلی الله علیه وسلم کی ذات میں

محمد کی ذات میں محمد کی ذات میں محمد کی ذات میں محمد کی ذات میں محمر کی ذات میں محمد کی ذات میں محمد کی زات میں محمد کی ذات میں محمد کی ذات میں محمد کی ذات میں محمر کی ذانت میں محمر کی ذات میں محمد کی زات میں مجمر کی ذات میں محمد کی زات میں محمد کی ذات میں محمر کی ذات میں محمد کی ذابت میں محمر کی ذات میں

خدا کی رضا ہے الله کی محبت ہے اک تور اجالا ہے ہر دکھ کا مداوا ہے غربت کا آسرا ہے ہر آ کا سہارا ہے اک حسین سرایا ہے جاند کی حیا ہے سورج کی ضاء ہے ستاروں کا تنبسم ہے انسانیت کا شرف ہے کائنات کی بقاء ہے تقویٰ کی انتیا ہے عشاق کا سکوں ہے زاہدوں کی منزل ہے دل کا اطمینان ہے رسالت کا فخر ہے قرآن کا نور ہے او ادنی کی صفت ہے

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

بخشش کا وسیلہ ہے محمہ کی ذات میں توحید کا پیغام ہے محمہ کی ذات میں کوثر کا جام ہے محمہ کی ذات میں الغرض! محمہ کی ذات میں الغرض! محمہ کی ذات میں سارے کا سارا جہاں ہے محمہ کی ذات میں سارے کا سارا جہاں ہے محمہ کی ذات میں سارے کا سارا جہاں ہے محمہ کی ذات میں

مكالمه

(حضرت جبرائیل اور علین سرور کے درمیان)

ہس کے نعلین سرور نے جبرائیل سے
ایک دن یوں کہا ،جب بھی آیا کرو
تم پہ لازم ہے مجھک کے مجھ سے ملو
میری عظمت جہاں کو بتایا کرو
جب فراغت ملے میرے آداب سے
جب فراغت مطفیٰ کو سایا کرو
جب دوی مصطفیٰ کو سایا کرو
چاہے ہو بلندی جو پرواز میں
اپنے پر مجھ سے میں کرکے جایا کرو

جب عظمن دار ہوتی ہے بنیت بی اس کی بیک پر ولی سے چلاتا ہوں میں سونا چاہتے ہیں جو سیدہ کے پیر ان کا جھولا پرون سے جھلاتا ہون میں ان کا جھولا پرون سے جھلاتا ہون میں

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

جھولے میں تندیا نہ آئے انہیں مسكرا كے يروں يہ اٹھاتا ہوں ميں س کے نانا پر صلوٰۃ سوتے ہیں وہ یردھ کے نعت نبی پھر جگاتا ہوں میں (تعلین یاک کہتے ہیں) چل تیرنے یاد کرنے یہ یاد آگیا گر سفر مجھ کو معراج کا یاد ہے میں محمد کے قدموں کی زینت بی تو نے میرے نی سے تو تھا یوں کہا سیدہ کے پر حتم میرا سفر جو میں آگے گیا تو جل جاؤں گا تیری ہر بات یہ میں مسکرانے گی تیری بے بی یہ میں ازانے کی جرائیل تیرے انجام سے میرا آغاز ہے معزز مشرف مکرم کون ہے که جب تو نیجے چلا تب میں اوپر جلی سوچ کر تو بتا محترم کون ہیں

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اور امام حسن رضا بریلوی مجمی نکار استھے

۸۲

جو سر بیہ رکھنے کو مل جائے نعل پاک حضور تو بھر کہیں گے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

آمنه في كے جاند كا صدفه

ایبا طالب کوئی نہیں جیبا کی تعالیٰ ہے کوئی نہیں جیبا کی تعالیٰ ہے کوئی نہیں محبوب بھی ایبا جیبا کملی والا ہے طلا کا تاج سجا دوش پہ نور کا ہالہ ہے آئھوں میں ما ذاغ کا جلہ آپ خدانے ڈالا ہے دنیا کہتی ہے اے جلیمہ تو نے نبی کو پالا ہے دیکھا ہے یہ بھی منظر آئھوں سے دیکھنے والوں نے دیکھا ہے یہ بھی منظر آئھوں سے کوستر پینے والے ہیں اور دودھ کا ایک بیالہ ہے اپنی بھلائی کا بس بہی اک کام نکالا ہے کہ بین بی بھلائی کا بس بہی اک کام نکالا ہے کہ اپنی بھلائی کا بس بہی اک کام نکالا ہے کہ بین جب سے ہوش سنجالا ہے کہ بین جب مگر شر اور اجالا ہے جگ مگ ذرہ درہ درش گوشہ ہے شک مگ ذرہ درہ درش گوشہ کوشہ ہے بین جب کے چاند کا صدقہ گھر گھر نور اجالا ہے

(جاندوالي لوري)

میرے مقدر کی ساعتوں میں بید دن سہانا ملا ہے مجھ کو میں جتے سی خدا سے کیا نہ ملا ہے مجھ کو میں جنے سی خدا سے کیا نہ ملا ہے مجھ کو اے احمد تو میرے گھر آ گیا ہے خدا کو روز گھر بلانے کا ایک بہانہ ملا ہے مجھ کو میں تجھے یالوں گی اس طرح سے کہ یالے والا بھی داذ دیے گا

میرے اینے پر بھی ہوں کے زمانہ احمد کی مال کیے گا وكهائي دے جس ميں شكل الله وه ياك درين بھي وكيول كى ا پنے آگان میں چلتا پھرتا نبی کا بچین بھی دیکھ لول گی (پھر جائیمہ چودھویں کے جاندکود مکھ کر کہتی ہے) اے جاند بھلا تھے کو کیا ہوا ہے گھڑی گھڑی آتا جاتا کیوں ہے اتی ہے چیاں ہیں آخر اتنے چکر لگاتا کیوں ہے اٹھا دوں گر میں نقاب احمد اینا چیرہ چھیاتا کیوں ہے حسن احمد سے کر ہے نادم ہاری حویلی میں آتا کیوں ہے ا ہے جاند تیرابہ چیرہ میرے پسر کے سین تکوؤں سے ماند ہے نا اب بماری حیت بیدایا کر بمارے کھر میں اپناجا ندے نا

گر آسال تیرے تلوؤں کا نظارہ کرتا ہر شب نفدق میں اک جاند اتارا کرتا

ہمنہ پاک تیرا جاند مبارک ہو تھے ہیں تیرے جاند کے شیدا سب زمانے والے 众

جاند سے تثبیہ دینا کس طرح انصاف ہے اس کے منہ پر داغ ہے اور ان کا چرہ صاف ہے منہ برداغ ہے اور ان کا چرہ صاف ہے

اے چاند کو توڑ کر جوڑنے والے آ جا ہم ہم بھی ٹوٹی ہوئی تقدیر لئے بیٹے ہیں ہوئی مارین

جناب آمنہ کا جاند جب جیکا زمانے میں۔ قرم کی جاندنی قدموں ہے ہونے کو نثار ہئی

جاند کی طرح ان کو ہم کہیں تو مجرم ہیں کیونکہ ان کی چوکھٹ پر جاند خود سوالی ہے کے کیونکہ ان کی چوکھٹ پر جاند خود سوالی ہے

جاند جمک جاتا ادهر انگی انهات مهد میں کیا ہی جاتا نقا اشاروں پر کھلونا نور کا

کھلی اسلام کی آنگھیں ہوا سارا جہان روش عرب کے جاندے صدیقے کیابی کہنا تیری طلعت کا

وکھائے مجزے ایسے کہ جرال ہو گئے منکر وہ کرنا جاند کو دوبارہ ادبی کام تھا۔ ال کا

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

خداكانام

دلوں کو تیل دیتا ہے خدا کا نام اندھروں میں ماند بخلی خدا کا نام حرف حرف قدیل کی طرح روثن رکھتا ہے حرف جلی خدا کا نام ہیں اس کے چرچے اس کی باتیں گر گر کر ہے گلی گلی ہے خدا کا نام تقویٰ کی خیرا تیے کھیرا اس کا ذکر بندے کو بنا دیتا ہے ولی خدا کا نام اس کے درد سے مہکتے ہیں پھول بندے کو بنا دیتا ہے ولی خدا کا نام اور لے کے کھلتی ہے گلی خدا کا نام اور لے کے کھلتی ہے گلی خدا کا نام بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے چھوٹے نہ پائے کہیں خدا کا نام بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے جھوٹے نہ پائے کہیں خدا کا نام بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے بیرون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے

محران كوكهتے ہيں

ذرے آب کے ملتے ہیں تو قطرہ ان سے بنآ ہے قطرے چند جو ملتے ہیں تو چلو یانی بنآ ہے چلو جب بیہ ملتے ہیں جوہر صورت بنآ ہے جوہر جو کھتے ہیں جوہر صورت بنآ ہے جوہر جو کھتے ہیں چشمہ ان کو کہتے ہیں چشمہ ان کو کہتے ہیں چشمہ ان کو کہتے ہیں خشمے جوں مجر پور ندی پھر بہتی ہے ندیاں جب بید ملتی ہیں دریا کی صورت بنتی ہے ندیاں جب بید ملتی ہیں دریا کی صورت بنتی ہے

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

۸۸

دریا جنب اکٹھے ہوں سمندر ان کو کہتے ہیں بس بات فظ اتی ہے کہ جب انبیاء کی شانیں ملتی ہیں تو محمد صلی الله علیه وسلم ان کو کہتے ہیں سرکارگی با تنس آؤ ہم سرکار کی باتیں کریں ان کے خلق و پیار کی باتیں کریں زندگی کی روشی ہم کو ملے : نور کے مینار کی باتیں کریں ہم برے کاموں یہ قابو یا سکیں ال بری سرکار کی باتیں کریں امن عالم آج پيدا ہو سکے اس برنے کردار کی باتیں کریں تیری عظمت ہے جلالی ان کا نام ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ادا تين كون ديتاہے

ادا والو اداؤل کو ادائیں کون دیتا ہے کسی دیمی کون دیتا ہے کسی دیمی دیمی کون دیتا ہے کسی دیمی دیمی کون دیتا ہے گہرگار و گناہوں کی تھٹن میں جب نہ چین آئے چھما چھم برستی رحمت کی گھٹا کیں کون دیتا ہے

یہ ان کا ہے کرم ناصر وگرنہ اے جہاں والو عدو کو حوصلے دے کر قبائیں کون دیتا ہے

نعت گوئی کی قیمت

نگاہِ لطف خدا کے رسول ہو جائے کلی طلب کی تھلے ، کھل کے پھول ہو جائے بیان کرنے لگا ہوں نعت حضرت والا غدا کرے میری بید کاوش قبول ہو جائے خدا کرے میری بید کاوش قبول ہو جائے کرتھی جو خواب میں آ کر نواز دیں آ قا تو نعت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے تو نعت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے

مكالمه

(زمین اورفلک کا)

فلک بولا کہ مجھ میں ماہ خورشید درخشاں ہیں زمین بولی کہ مجھ میں لعل ہے گلہائے خنداں ہیں فلک بولا زمیں سے کہ مجھ میں انوار الہی ہیں زمیں بولی فلک سے کہ مجھ میں اسرار الہی ہیں فلک سے کہ مجھ میں اسرار الہی ہیں فلک بولا کہ مجھ میں کہشاں تاروں کی جڑی ہوگ زمین من کر میہ بولی مجھ میں بھولوں کی لڑی ہوگ فلک بولا گھٹا اٹھ کر میری مجھ کو ہوا دے گ فلک بولا گھٹا اٹھ کر میری مجھ کو ہوا دے گ زمین بولی کہ مجھ کو عاجزی مجھ سے بردھا دے گ

9.

فلک بولا بلندی دی خدا نے ہر طرف مجھ کو زمیں ہوں ملا ہے خاکساری کا شرف مجھ کو فلک بولا تارے مجھ میں ہیں تاروں سے زینت ہے زمیں بولی کہ غنے مجھ میں ہیں عنچوں میں نکہت ہے فلک بولا کنہ میرے اوپر ملائک کے حل ہوں کے زمیں بولی کہ جھ میں بیل بوئے اور پھل ہوں گے فلک بولا کہ مجھ پر کری و عرش علی ہوں گے زمیں بولی کہ مجھ پر اولیاء و انبیاء ہوں کے فلک بولا ستاروں سے مزین میرا سینہ ہے زمین بولی که مجھ پروطور ہے مکہ و مدینہ ہے نعت گوئی سنت رحمان ہے نعت گوئی سنت رحمان ہے جس یر شاہد خود سے قرآن ہے نعت نے ایمان کی رورِح روال نعت سے اللہ کی رضوان ہے نعت سے مقصود سے مجبوب کل نعت قول و قعل کا عنوان ہے نعت ہوتی ہے قبول اس مخض کی جس کے دل میں عشق کا فیضان ہے نعت کی توقیق جس کو ملی من قدر خوش بخت وه انسان سے

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ارنقابت

الأق تعظیم ہے ہر نعت کو کیونکہ وہ سرکار کا مہمان ہے وجود کا منات سے پہلے اک تارا چکا وجود کا منات سے پہلے اک تارا چکا جو چکا تو کیا چکا عرش سارا چکا بوقت سجدہ آدم کا جدن سارا چکا زمیں چکی ، آساں چکا زماں سارا چکا ارسے نور کی برکھا سے جہاں سے اجالا دیکھا میں نے نور سریا وہ مدینے والا دیکھا میں نے نور سریا وہ مدینے والا دیکھا

در بارمصطفوی میں صدا ان کے دربار میں جولوگ صدا کرتے ہیں ہر مصیبت سے وہ دور رہا کرتے ہیں میرے آقا کو نہ مدینے میں محدود کرو وہ تو خدام کے سینوں میں رہا کرتے ہیں ذکر مصطفیٰ ذکر خدا ہے واللہ ذکر مصطفیٰ ذکر خدا ہے واللہ

گر مرور عالم کو دل سے پکارا جائے غیر ممکن ہے مقدر نہ سنوارا جائے 97

یہ حشر کا دن ہے مل کر پڑھو درود و سلام
کیوں نہ حشر کا دن بھی ان مستی میں گزارا جائے
اس وقت بردی مشکل میں ہے آقا کی امت
اک بار پھر یا شاہ کونین پکارا جائے
مہم بھی جائے تو پچھ اور بات ہوتی
وہیں راہ بھول جاتے تو پچھ اور بات ہوتی
سے عشق مصطفیٰ کی پی کر جو مست رہتے
سر حشر لڑھڑائے ، تو پچھ اور بات ہوتی
بر حشر لڑھڑائے ، تو پچھ اور بات ہوتی
بر حشر لڑھڑائے ، تو پچھ اور بات ہوتی
تیرے نام یہ پلاتے ، تو پچھ اور بات ہوتی
سر عبو بیاتے ، تو پچھ اور بات ہوتی

نعت کیا ہے

يبى طبيبه جا سنات تو تيجه اور بات ہوتی

حضور کے دیوانوں ادب سے بیٹھو کل میں دلدار کی باتیں ہیں منظار کی باتیں ہیں منظار کی باتیں ہیں کفر کے سینوں کوزور سے جس نے چیرا تھا اس حق کے روش تلوار کی باتیں ہیں اگر نعت سے دل کسی کا جاتا ہے تو جلنے دو بی عشق کی باتیں ہیں بیار کی باتیں ہیں بید عشق کی باتیں ہیں بیار کی باتیں ہیں کوئی مثل نہ و صول ن دی

سے رحمت اللعالمیں اس کافتہ الناس الناس سے ہمی عظیم ہے سے سے بھی رحیم ہے سے سے بھی لا شریک ہے سے بھی لا خوال ہے سے بھی لا خوال ہے مدیل اس کی نہیں مایا سے میں نہیں جاتا مایا سے بھی نہیں جاتا مایا سے بھی نہیں جاتا سے بھی بھی بے مثال

رب العالمين ہے رب الناس بھی عظیم ہے وہ بھی رجیم ہے وہ مجھی کریم ہے وہ مجھی لا شزیک ہے وه مجمى لازوال ہے ، وہ مجھی لاجواب ہے معیل اس کی تہیں کفیل اس کا نہیں تولا وه مجمى تہيں جاتا سوحيا وه مجمى تهبيل جاتا ہے وہ مجلی ہے مثال ليكن فرق بيه به كدا

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

ریہ بننے میں بے مثال ریہ پر مضا میں ہے مثال ریم مثال ریم مثال میں ہے مثال ریم مقال میں ہے مثال ریم مقام صدوث میں ہے مثال

وہ بنانے میں بے مثال وہ پڑھانے میں بے مثال وہ شان قدم میں بے مثال وہ شان قدم میں بے مثال وہ مقام جوب میں بے مثال لوگو!

وہ شان خدائی میں بے مثال

بیہ شانِ مصطفائی میں بے مثال

تو پھر پیرمہرعلی شاہ بول المخصے

کوئی مثل نہ وصول دی

چپ کر مہرعلی انتھای جاء نمیں بولن دی

ذات اقدس معجزه

کی کام میں مجزہ
کی کے نام میں مجزہ
کی کے دم میں مجزہ
کی کے قدم میں مجزہ
کی کے عصا میں مجزہ
کی کے بدیشاء میں مجزہ
کی کی نگاہ میں مجزہ
کی کی دعا میں مجزہ

حسن یوسف دم عیسی پدیساء داری آنجه خوبال بمه دارند تو كيونكه آپ كى ذات مباركدالى ہے كه نوال خال معجزه كفتار والصحي المتكھون كى حياء معجزه چیرے کی ضیاء معجزہ پیارے بیارے لیوں پر دعامجزہ مملی والے کی ہر ہر ادا معجزہ

اورسامعین ایک دوسرے انداز میں حضور صلی الله علیه وسلم کی معجز ہ نمائی کچھ یوں کہ قرآن میں چھ ہزار چھ سوچھیا سٹھ آبیتیں ہیں اور ہر آبت ایک معجز ہ ہے اور قرآن میں تین لاکھ بائیس ہزار چھسوستر حروف ہیں اور ہر حرف ایک معجز ہ ہے۔
میں تین لاکھ بائیس ہزار چھسوستر حروف ہیں اور ہر حرف ایک معجز ہ ہے۔
تو کہنے دیجئے کہ!

حرف ملا کر کلمہ معجزہ لفظ معجزہ کلمہ معجزہ کلمہ ملا کر کلام معجزہ کلام ملا کر آیت معجزہ آیت معجزہ آیت معجزہ رکوع معجزہ رکوع ملا کر رکوع معجزہ ربع ملا کر نصف معجزہ نصف ملا کر قرآن معجزہ پارے ملا کر قرآن معجزہ پارے ملا کر قرآن معجزہ بیارے کا سارا قرآن ہے جو سارے کا سارا قرآن ہے دو میرے مصطفیٰ کی شان ہے ۔

اک اک ادا ہے آپ کی آیات بینات مصطفیٰ ایک زاویے سے دیکھو قرآن ہے مصطفیٰ ا

تو پھر!

قرآن تیری رحمت کا دیوان نظر آیا آقا تیری صورت اور سیرت کا عنوان نظر آیا مازاغ میں آئی میں تو اوشمس ہے رخ ناصر قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا

ميراعشق بمحى تو

تیری رفعتوں کا خیال ہے اسے چھر بھی شوق وصال ہے میرا دامن جھی تو دامان جھی تو میری ہستی اور حصار بھی تو ميري جان تجھي تو پہچان تھي تو میرا مان مجھی تو اور تان مجھی تو اظهار بھی تو برچار بھی تو صولت اور اصالت مجھی تو د بوان مجھی تو سلطان مجھی تو ِ ارکان مجھی تو اعلان مجھی تو ميرا تخت جھي تو تاج جھي تو سرکار بھی تو دربار بھی تو آس بھی تو راس بھی تو بوباس بھی تو بن باس بھی تو حاجات مجمى تو. بركات مجمى تو

بجھے کیستی کی شرم ہے محمر اين ول كا مين كيا كرول میرا درد مجھی تو درمان جھی تو ميرا يار مجھي تو عمخوار بھي تو میرا علم مجھی تو عرفان مجھی تو میری آن جس تو اور بان بھی تو ميرا كار بھي تو بيويار بھي تو ميرى دولت مجلى تو دلالت مجلى تو م روحان مجھی تو ایمان مجھی تو آئين مجھي ٿو ايوان مجھي تو میرا راج جی تو مهاراج جمی تو ميرا دار جي تو اور مدار جي تو ميرا پاس جھي تو انفاس جھي تو ميرا قياس جھي تو مقياس جھي تو ميري ذات جي تو اوقات جي تو

تے میں مکدی گل مکاں دیواں مینڈا دین بھی تو تے ایمان بھی تو معراج مصطفی اللہ علیہ وسلم معراج مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم عرض بیرکہ دونوں معراجوں میں فرق واضح ہے۔

وہ کلیم کی معراج تھی اور رپیر حبیب کی معراج ہے وہاں بخلی صفات تھی یہاں بخلی ذات

توحضرات ِگرامی قدر!

دونوں معراجوں میں بھی فرق ہے اور دونوں ذاتوں میں بھی فرق ہے۔

وہ کیم اللہ کی معراج تھی بیصبیب اللہ کی معراج ہے

وه کلیم ہے ریوسیب ہے

کلیم اور ہوتا ہےحبیب اور ہوتا ہے

كليم وه جوخود جائےحبيب وه جو بلايا جائے

كليم وه جوكوه طور پرجائے صبيب وہ جو براق پرچڑھ کرجائے

کلیم وہ جورب کی رضاح ہےحبیب وہ جس کی رب رضاح ہے

كليم وه جس كوطور پرجوز با تارنے كا حكم آئے

صبيب وه جوجور ول سميت عرش اولي تك جلاآئے

عالمين كاسورج

لنسا شمسس وللافهاق شمنس

و شمعسنا تبطلع بعد العشاء

حضرت عائشه صديقة فرماتي بين كدايك بهارا سورج باورايك ونيا والول كا

سورج ہے۔ ہماراسورج اس وفت طلوع ہوتا ہے جب ہرطرف اندھیرا چھاجاتا ہے۔

تضرات كرامي قدر!

یہ زمین کا سورج ہے

وہ عالمین کا سورج ہے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

https://ataunnabi.blogspot.com

یہ سورج کا کات میں تھومتا ہے اس سورج کے گرد کائنات مجھومتی ہے بیر سورج مشرق سے طلوع ہوا وہ سورج عرش بریں سے طلوع ہوا بیہ سورج غروب ہو جاتا ہے وہ سورج عروج یر رہتا ہے یہ سورج چاتا ہے تو نیجے آ اجاتا ہے وہ سورج چلتا ہے تو عرش اولی سے بھی اوپر جاتا ہے ہے سورج تیز روشیٰ سے جلا دیتا ہے وہ- سورج تیز روشیٰ سے جلا دیتا ہے اس سورج کی چک بلندیوں پر بڑتی ہے اس سورج کی چیک پیتیوں پر بھی برتی ہے اس سورج کی روشی بادل روک کیتے ہیں اس سورج کی روشنی کوئی تہیں روک سکتا اس سورج کی روشنی ناگوار ہوتی ہے اس سورج کی روشی خوشگوار ہوتی ہے یہ سورج اشارے سے آنے والا ہے وہ سورج اشارے سے بلانے والا ہے سورج منع احیاء ہے

سورج پیر مصطفیٰ ہے

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

مكه كى فنح كے موقع بر

جب مكه فتح موا تو آقاصلی الله عليه وسلم نے اپنے غلام حضرت بلال كوتكم ديا كه بلال كعيے كى حجبت بركھ واموجا اوراذان كه دو بے تو حضرت بلال كعيے كى حجبت برج و ھ

اورعرض كى يارسول الثعنلي التدعليه وسلم!

اپنا رخ کس طرف کروں تو میرے آقا نے فرمایا بلال تو میرے آقا نے فرمایا بلال تو نے کیا کھیے کی طرف کو افرانیں دیں تو رخ کیا کھیے کی طرف

اور آج نواس کینے کی حصت پر کھڑا ہے تو تیرامصطفی اللہ علیہ وسلم تخفیے میے م دیتا ہے کہ اپنارٹ میری طرف کر کے اذان کہدو ہے۔

توامام احمد رضاخان بريلوى بول المص

حاجیو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو کعبہ تو دیکھ بیکے اب کعبے کا بھی کعبہ دیکھو

کعبہ کی عظمتیں مجھے سلیم ہیں گر سجدوں کے واسطے تیرا دربار جاہئے

قمر اچھا ہے فلک پر نہ ہلال اچھا ہے گرچشم بینا ہو تو دونوں سے بلال اچھا ہے

مدینے کی باتیں ان ہمیں ہیں مدینے کی باتیں انہ دولت نہ مال و خزینے کی باتیں مدینے کی باتیں مدینے کی باتیں مدینے کی باتیں مریض محبت کی جینے کی باتیں مقدس ہیں دیگر مہینے بھی لیکن مقدس ہیں دیگر مہینے بھی لیکن فضول اور بریار باتوں کے بدلے فضول اور بریار باتوں کے بدلے کی باتیں کروں کاش ہر دم مدینے کی باتیں

محو محرمی میں مختد مشروب ہے مرغوب

كرو جام أقاست يبيني كي باتين

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

گلزار نقابیت

میرا شاه مدینه سینه بنا دو ربیل سوچ میں بس مدینے کی باتیں ابنا ملئے میں موثر ہول آقا کمینے کی باتیں موثر ہول آقا کمینے کی باتیں باتیں

در نبی کا گداہوں

یہ مروی ہے بھلا کیا سکندری کیا ہے در نبی کا گدا ہوں جھے کمی کیا ہے ترب رہا ہے جو مدینے کی حاضری کیلئے اس غریب سے پوچھو کہ بے بئی کیا ہے چن کی وائس کیا ہے گلوں کی تازگی کیا ہے رزخ حبیب کے آگے قمر کی چاندنی کیا ہے چلو ماگو نہ ماگو تم میری سرکار کے در سے چلو ماگو نہ ماگو تم میری سرکار کے در سے مگر اتنا تو بتلا دو ، اس در پہ کمی کیا ہے بڑا کرم ہے نیازی مدینے والے کا بڑا کرم ہے نیازی مدینے والے کا کرم نہ ہو ہو نبی کا تو زندگی کیا ہے

سركار دوعالم كازمانه

ساری صدیوں پہ جو بھاری ہے وہ لحہ ملتا کاش سرکار دو عالم کا زمانہ ملتا آپ کو دیکھتا میں کے سے ہجرت کرتے اب کا نقش قدم آپ کا رستہ ملتا آپ کا نقش قدم آپ کا رستہ ملتا

Click For More Books

.100

يزار نقابت

آپ کو دیکھا طائف میں دعائیں دیے ہوں میرے صبر و مخل کا سلبقہ ملتا ہوں میرے صبر و مخل کا سلبقہ ملتا میں کسی طاق میں رکھ کر آئی جی اس میت کو دیکھتے رہنے کا بہانہ ملتا ہوں کو دیکھتے رہنے کا بہانہ ملتا

خيرالانام كى باتنب

تعریف جو کرتا میں خیرالانام کی عزت بلند ہوتی ہے میرے کلام کی قبر میں تشریف کائیں گے حضور قبر میں تشریف کائیں کے حضور عادت بنا رہا ہوں درود و سلام کی

ثناخوان كى توقير

ہر سمت برسی ہوئی رحمت کی جھڑی

یہ سرور کونین کے آنے کی گھڑی ہے
سرکار نے حسان کو منبر پہ بھایا
آقا کے ثناء خوان کی توقیر بردی ہے
جب چاہوں ظہوری کروں روضے کا نظارہ
تصویر مدینے کی میرے دل میں جڑی ہے

تسكين ول راركي بالتيل

آؤ تسکین دل زار کی باتیں کریں ہجر کی شب سید الابرار کی باتیں کریں

160

بلبلیں کرتی رہیں گل کی چین کی گفتگو ہم محمہ کے لب و رخسار کی باتیں کریں !

محمد نه بهوتے تو کچھ بھی نه بہوتا خدا کی مختم بید خدائی بھی نه ہوتی

کوئی کہتا ہے

کوئی کہتا ہے کہ کعبے میں خدا رہتا ہے کوئی کہتا ہے سر عرش اولی رہتا ہے ہم فقیروں کا یہ دعویٰ ہے کہ وہ معبود برحق ہم فقیروں کا یہ دعویٰ ہے کہ وہ معبود برحق البینے محبوب کے جلوؤں میں چھیا رہتا ہے

شيدامحركا

نہ ہو ذکر مبارک آپ کا وردِ زبال کوئر میں ہول رونِ ازل سے عاشق وشیدا محمہ کا فرشتے قبر میں بوچیں گے گر مجھ سے تو کہہ دول گا کہ ہول بندہ خدا کا اور شیدا محمہ کا خدایا جب میرے قالب خاکی سے جان بنکلے ذبان پر اس وقت جاری رہے کلمہ محمہ کا خدا ہمی گر حشر میں بوچھے گا عاشق تو کس کا ہے کا محمہ کا قدا ہمی گر حشر میں بوچھے گا عاشق تو کس کا ہے کا محمہ کا قدا ہمی گر حشر میں بوچھے گا عاشق تو کس کا ہمہ کا محمہ کے محمہ کا محمہ کے محمہ کا محمہ کے محمہ کا محمہ کا محمہ کے محمہ کا محمہ کا محمہ کا محمہ کے محم

Click For More Books

آوريواب بر

مجرم ہوتو منہ اشکوں سے دھوتے ہوئے آؤ آؤ آؤ در تواب پہ روتے ہوئے آؤ نکور ہے قرآن میں بخشن کا طریقہ محبوب کی دہلیز سے ہوتے ہوئے آؤ

حق كابلنده

جو منکر ہو نبی کا حق کا بندہ ہو نبیں سکتا براں عشق نبی ایمان پختہ ہو نبیس سکتا جو کے یا محمہ اور جائے جہنم میں محمہ مصطفیٰ کو بیہ گوارا ہو نبیس سکتا

حشرميل وبدار

اس آس بیہ جیتے ہیں ہم سرورِ عالم جی مجر کے تیرا حشر میں دیدار کریں گے گون ہے جو بدلے میری قسمت کا ستارہ کی بھی کرم آپ ہی سرکار کریں گے دیا ہی سرکار کریں گے

تبراجواب نبيل

نگاہ برق نہیں چہرہ آفاب نہیں ہیہ آدی ہے مگر اسے دیکھنے کی تاب نہیں بنا کہ خالق آپ کو بیہ پیار سے بولا میرا جواب نہیں میرا جواب نہیں

نام ال

خدا بھی چاہت کے ساتھ لیتا ہے نام ان کا نیاز واجب ہے اس لئے نام ان کا بی عابت ہے درجے کو حق تعالی ہی جانتا ہے ہر سراک سے بھی آگے نام ان کا برس رہی ہے ہر بل وہاں خدا کی رحمت وہ پاک دھرتی ہے کہ جہاں پر قیام ان کا خدا نے نازل کیا ہے ان پر کلام اپنا خدا نے نازل کیا ہے ان پر کلام اپنا اثر میں ڈوبا ہوا نہ کیوں ہو پیام ان کا فلاح مضمر ہے ابن آدم کی صرف اس میں فلاح مضمر ہے ابن آدم کی صرف اس میں ہے سردار انبیاء کی ہے سردار انبیاء کی اس سے عظمت عیاں ہے سردار انبیاء کی اس سے عشمت عیاں ہے سردار انبیاء کی اس میں اس کا کلھا ہے عرش بریں پہ بھی پاک نام ان کا کلھا ہے عرش بریں پہ بھی پاک نام ان کا

كوتى لمحه

کوئی لمحہ شب ہجر میں ایبا آئے آئے آئے جھیکے تو نظر گنبد خصریٰ آئے جوش پر رحمت باری کا جو دریا آئے ساحل شوق پر اپنا بھی سفینہ آئے دور رہ کر تو یہ جینا نہیں جینا آقا در یہ پہنچیں تو ہمیں راس یہ جینا آئے

** Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کیوں نہ ہو اسپے مقدر پہ مجھے ناز اثر جب مقدر کے اللہ مقدر کے اللہ اسکے آقا کو بکارا آئے جب مدد کے لئے آقا کو بکارا آئے ا

نام محرصلی الله علیه وسلم

ألمير باللد

I•A

تیرے محبوب کی امت کے جوان بھلے ہیں ان کو آقا کے توسل سے ہدایت دے دے میکھ نہ مانگو میں اس کے سوا مولا اینے محبوب مرم کی شفاعت دے دے سارے عالم میں جو اسلام کو نافذ کر دے اہل اسلام کو الی قیادت دے دے جو نی کے قریب ہوتے ہیں آدمی خوش نصیب ہوتے ہیں جن مین حب رسول ہو دل سی کو نصیب ہوتے ہیں . جو رسول خدا يه جان نه د_ بادب بنسيب بوت بي کے جا کے مدینے نہ پہنچیں الينے حاجی عجيب ہوتے ہيں نقش یائے رسول پر مٹ کر لوگ رب کے قریب ہوتے ہیں خدا كى عطامصطفى كي لئے زمین و زمال تهمارے کے مکین و مکال تهمارے کے چنین و چنال تهارے کے بے دو جہال تمیارے لئے

منہ میں زبال تہارے گئے بدن میں ہے جال تہارے گئے ہم آئے یہال تہارے لئے اٹھیں بھی وہال تہارے گئے کلیم و وصی غنی و علی خلیل و رضی رسول و نبی عتیق و مغی غنی و علی کی زبال تہارے گئے اصالت کل امامتِ کل ساوتِ کل امارتِ کل حکومت کل ملائت کل خدا کے یہال تہارے گئے میشمن وقمر بیہ شام وسحر بیہ برگ و ثمریہ باغ وشجر بیہ تاج و قمر بیہ تاج و قمر بیہ تاج و قبر دیا چھے ہوئے خور کو پھیر دیا گئے ہوئے دن کو اثر کیا بیہ تاب وتوال تہارے گئے مباوی کا کہ دن ہول بھلے مباوہ چلے کہ باغ بھلے وہ پھول کھلے کہ دن ہول بھلے فوا کے تلے شا میں کھلے رضا کی زبال تہارے گئے نوا کی تا میں کھلے رضا کی زبال تہارے گئے نوا کے تلے شا میں کھلے رضا کی زبال تہارے گئے نوا کے تلے شا میں کھلے رضا کی زبال تہارے گئے نوا کے تلے شا میں کھلے رضا کی زبال تہارے گئے نوا کے تلے شا میں کھلے رضا کی زبال تہارے گئے نوا کی تا میں کھلے رضا کی زبال تہارے گئے نوا کی تا میں کھلے رضا کی زبال تہارے گئے دون ہوں بھلے کو دیا تھی کو دیا تھی دونا کی زبال تہارے گئے دونا کی دونا ہوں بھلے دونا کی دیاں تہارے گئے دونا کی دونا ہوں بھلے دونا کی دونا کی دیاں تہارے گئے دونا کی دونا کی دونا کے تلے شا میں کھلے رضا کی زبال تہارے گئے دونا کی دونا کو کی دونا کی دونا

مصطفي كاذكر

جومیرے نی کا کرم ہوا وہ میں لاؤ کیے حماب میں مجھے در پہ اپنے بلا لیا بھی جاگتے بھی خواب میں جومیک بینے میں ہے تیرے وہ جورنگ تیرے شاب میں نہ مدینے میں وہ مہک ملی نہ وہ حسن دیکھا گلاب میں کمھی چالیوں کے قریب میں بھی دوریوں میں مزے لئے جو کرم ہوئے ہیں کریم کہ وہ حماب میں نہ کتاب میں میرے لب پہ ذکر رسول ہے بڑا میٹھا میرور ہے میں مرد ہے میرے لب پہ ذکر رسول ہے بڑا میٹھا میرور ہے

https://ataunnabi.blogspot.com/

تیرے ذکر میں جو خمار ہے وہ شراب میں نہ شاب میں کوئی تیرے نام کے کوئی گائے گن تیرے نام کے کوئی گائے گن تیرے نام کے کوئی آنسوؤں کا خراج دے یا نبی تیرن جناب میں وہ دیار پاک کی دادیاں وہ در نبی کی تجلیاں میں نظر جھکاؤن تو د کھے لول نہیں اب مدینہ تجاب میں وہ قریب سے بھی قریب نہ ہے یہ فلفہ بھی عجیب تر ہے نظر نظر سا کے بھی ہیں چھیے ہوئے وہ نقاب میں نظر نظر سا کے بھی ہیں چھیے ہوئے وہ نقاب میں

مقصربعثت

تقش توحید بٹھانے کے لئے آپ آئے شرک کا نام مٹانے کے لئے آپ آئے کی کلاہوں کی رعونت کو در کر دیا زیردستوں کو اٹھانے کے لئے آپ آئے دین تیم کو ابد تک کی امانت بخشی ان کی تقیم علط ان کی تقیم غلط شر یاروں کو مٹانے کے لئے آپ آئے اگر مٹانے کے لئے آپ آئے اللہ کے بندوں پر حرام اطاعت غیر ہے اللہ کے بندوں پر حرام اطاعت غیر ہے اللہ کے بندوں پر حرام اطاعت غیر ہے اللہ کے بندوں پر حرام اس حقیقت کو سمجھانے کے لئے آپ آئے ا

جینے کا سلیقہ محص کو جینے کا زمانے میں قرینہ آیا جب سے انگھوں میں میرے مدینہ آیا

-https://ataunnabi.blogspot.com/

مديني كي بالتي

ہم مدینے سے واللہ کیوں آ گئے قلب جرال کی تسکین وہیں رہ گئی وہیں رہ گیا جان وہیں رہ گئی یاد آتے ہیں ہم کو وہ شام و سحر وه سکون دل و جان وه روح نظر یہ اٹمی کا کرم ہے اٹمی کی عطا ہے اک کیفیت دل تشیں رہ کئی الله الله وبال کا درود و سلام الله الله وبال كالسجود و قيام الله الله وبال كا وه كيف دوام وه صلوة سكول آفريل ره سكي جس جگہ سجدہ ریزی کی لذت ملی جس جگہ ہر قدم ان کی رحمت ملی

https://ataunnabi.blogspot.com/

جس جگه نور رہنا ہے شام و سجر وه فلک ره گيا وه زمين ره کئي يره كے نفر من اللہ و فتح قريب جب ہوئے ہم روال سوئے کوئے حبیب بركتي متي ساتھ طنے لكين بے بی زندگی کی سیس رہ گئی قسمت جگانا تیراکام ہے تیرے قدموں میں آنا میرا کام تھا میری قسمت جگانا تیرا کام ہے میری سنگھول کو، ہے دید کی آرزو زخ سے پردہ اٹھانا تیرا کام ہے۔ تیری چوکھٹ کہاں اور کہاں یہ جبیں تیرے فیض کرم کی تو حد ہی نہیں جن کو دنیا میں کوئی نہ اپنا کے و ان کو اینا بنانا تیرا کام ہے ميرے دل ميں تيري ياد كا راج ہے ذہن تیرے تصور کا محتاج ہے اک نگاہ کرم ہی میری لاج ہے لاج میری نبھانا تیرا کام ہے آخری وقت ہو تیرے بیار کا اک قطرہ کے جام ویدار کا

HM

آخری میرے ول کی ہے حسرت کہی اب سے حسرت مثانا تیرا کام ہے توشہء آخرت ہے شاء خوان کا ذکر کرتا رہے تیرے فیضان کا نعت تیری سانا میرا کام ہے میری میری بنانا تیرا کام ہے مدنينے کی گلی کی خوشبو ر یہ خوشبو مجھے مانوس سی محسوس ہوتی ہے مجھے۔ تو گل مدینے کی محسوس ہوتی ہے میں کچھ دم بخو د ہوں اس دیار رنگ و نکہت میں کہ اپنی شخصیت بھی اجبی محسوس ہوتی ہے یقیناً بیه گزرگاه شاه دو عالم ہے فضا میں تس قدر یا کیزگی محسوس ہوتی ہے میری بے نور آنکھوں نے چراغوں کی جگہ لے لی مجھے اب روشیٰ ہی روشیٰ محسوس ہوتی ہے ہوائیں سنگناتی ہیں فضائیں مسکراتی ہیں ہم کوئے جا رہے ہیں بے خودی محسوس ہوئی ہے خوشي حليمه سعديه كي ریا کہتی تھی مھر کھر میں جا کے طلبہ . میرے کھر میں خبر الوریٰ آ گئے ہیں

https://ataunnabi.blogspot.com/ گلزارنتایت

برے اوج یہ ہے میرا اب مقدر میرے گھر حبیب خدا آ گئے ہیں اتھی جار سو رحمتوں کی گھٹائیں معطر معطر ہیں ساری فضائیں خوشی میں نیہ جرائیل نغے سائے وه شافع روز جزا آ گئے ہیں سے کہہ دو کہ ڈھیرے اٹھا لے كم بين طرف اب اجالے اجالے کہا جن کو حق نے سراجاً منیراً ، میرے گھر وہ نورِ خدا آ گئے ہیں مغرب ہیں ہے مشک خلیل و بھی بھی برسی شان والے کلیم و مسیح بھی کئے عرش نے جن کے قدموں کے بوسے وه امي لقب مصطفيٰ آ گئے ہیں بیر س کر سی آب کا آستاند ا ہے وامن بیارے ہوئے سب زمانہ نواسول کا صدقہ نگاہ کرم ہو تیرے در یہ تیرے گدا آ گئے ہیں . تگیرین جب میری مرفد میں آ کر کہیں کے زیارت کا مرودہ سا کر الله بهر تعظیم نور الحن آب لحد میں رسول خدا آ گئے ہیں

مدينے كى عطا

ملتا ہے کیا مدینے میں اک بار جا کر ویکھ كرتے ہيں مالا مال وہ وامن بجھا كر ديكھ ان کی کلی میں مانگتے پھرتے ہیں تاجدار تو بھی اسی کریم کے قدموں میں آ کر دیکھ خیرات دے کر کہتے ہیں کہ منگتے کی خبر ہو بن مانگے خبر ملتی ہے آ آزما کر دکھے وهل جائیں کے گناہ تیرے ہو جائے گا کرم در یہ میرے حبیب کے آنسو بہا کر دیکھ اے چیتم کوہ طور کی ہے آرزو تخفیے خاک ور رسول کا سرمه لگا کر دیکھ آزاد ہونا ہے اگر ہر عم کی قید سے لب یہ رسول باک کی مدحت سجا کر دیکھے واصف تیری نجات کا ہے راستہ یمی الفت نبی کی آل کی دل میں بیا کر دیکھ

عرض

سرکار سے عرض کرہ گرائی وہ بنا دیں گے ماگلو تو سبی ان سے مجر بھر کے لٹا دیں گے جو دنیا میں آتے ہی امت کا بھلا مائلیں میں وہ غلاموں کو محشر میں بھلا دیں گے کیے

مث جائے گا وہ اک دن اس ذکر ہے جل کر ہم نعت کے منکروں کو نعتوں کی سزا دیں گے در مال نہیں تو کیا ان کا کرم ماگو جب ان کا کرم ہوگا تو طیبہ بھی دکھا دیں گے حب ان کا کرم ہوگا تو طیبہ بھی دکھا دیں گے کر وثنائے محم مصطفی اصلی اللہ علیہ وسلم کرو ثنائے محم پردھو درود و سلام مگر یہ شرط لے کر خدا کا پہلے نام خدا گواہ ہے کہ دنیا میں اور عقبی میں خدا گواہ ہے کہ دنیا میں اور عقبی میں کرود و سلام آئے ہمارے کام

عباهت كاانداز

جس دل میں محمد کی محبت نہیں ہوتی اس بر مجھی اللہ کی رحمت نہیں ہوتی اور میرا میعقیدہ ہے کہ اس نام کے ساتھ ۔ اور میرا میہ فقیدہ ہے کہ اس نام کے ساتھ ۔ بیان نام نہ ہوشامل تو عبادت نہیں ہوتی .

باب رحمت کھلا ہے سبھی کے لئے باب رحمت وہاں کوئی رہے میں اونی نہ عالی

قطاریں بنائے کھڑے سب سوالی

مرادوں سے دامن تہیں کوئی خالی

میں اک ہاتھ سے دل سنھالے ہوئے تھا تو تھی دوسرے ہاتھ میں ان کی جالی دعا کے لئے ہاتھ اٹھتے تو کیسے نه بير باتھ خالي نه وه باتھ خالي كليال بإزار سجادو طاند اترا فلک سے زمین ساری دنیا کو مزده سنا آج میلاد ہے میرے مصطفیٰ کا سارے گلیاں اور بازار سجا دو مدحت مصطفیٰ کااحساس ان کا در چومنے کا صلہ مل کیا سر اٹھایا تو مجھ کو خدا مل گیا عاصوں کو ہوا مرتبہ مل حمیا حشر مي دامن مصطفيٰ مل سميا محت مصطفیٰ کا بیر احسان ہے میرا حیان سے سلسلہ مل کیا شيش ول

ہے آرزو ہے کہ شیشہ دل چور چور ہو اور کوئی ہے تو قابل نظر حضور ہو

یا رب! اک التجاہے کمحشر میں جو بھی ہو نعت رسول باک کی محفل ضرور ہو محفل سركاركاعالم سرکار کی محفل کا عالم ہی نرالا ہے جهرمت ہے غلاموں کا دیوانوں کا میلہ ہے جائیں گے نیازی ہم پھرسے مدینے میں ييغام مدينے سے بس آنے ہی والا ہے البي حمد تيري اللی حمد تیری صبح و شام کرتے ہیں ہم اپنے قلب ونظر تیرے نام کرتے ہیں تنائے رب اولی یوں مدام کرتے ہیں بیان نعب رسول انام کرتے ہیں تيرك حبيب يرجيجين نه كيون درود وسلام تتجر و حجر بھی تو ان کؤ سلام کرتے ہیں النمی کو قرب میسر ہوا اے خدا تیرا جوعمر ذکر میں تیرے تمام کرتے ہیں عشق سركار مين مجھے كھويا ہوا رہنے دو محصے دنیا ہے خفا تو خفا ہی رہے دو

در سے دیوانے کو جب دنیا نہ ہٹانا جاہا مسکرا کر کہا آقانے بس اسے رہنے دو

زمانے سے جدا

اپنا معیار زمانے سے جدا رکھتے ہیں ہم تو محبوب بھی محبوب خدا رکھتے ہیں اس اعتقاد پر ہم اعتقاد رکھتے ہیں کہ حضور اپنے مداحوں کو یاد رکھتے ہیں کہ حضور اپنے مداحوں کو یاد رکھتے ہیں

سنتا ہے خدامیری

ہو جاتی ہے اب تو مقبول دعا میری میں جب سے ہوا تیراسنتا ہے خدا میری بس اک ہی تمناہے کہ منزل ہو مدینے کی جب روضے پہیں پہنچوں آ جائے تضامیری بیدراز بتا دوں میں اب اپنے طبیبوں کو تم نعت نبی چھیڑو بس بہی ہے دعا میری مرقد میں میری آ کر سرکار نے فرمایا مرقد میں میری آ کر سرکار نے فرمایا گھیرانہ اے دیوانے اک نعت سنا میری گھیرانہ اے دیوانے اک نعت سنا میری

عشق كي مستى

اے عشق وجد کرکے ذکر حبیب ہے اے ول نثار ہو کہ مدینے کی بات ہے اور آئی کہاں سے عشق کی مستی بلال میں میخاند حضور سے پینے کی بات ہے میخاند حضور سے پینے کی بات ہے

کل بھی تھا اور آج بھی ہے ہے اب پہ نعت پاک کا نغہ کل بھی تھا ور آج بھی ہے میرا رستے کل بھی تھا اور آج بھی ہے میرا رستے کل بھی تھا اور آج بھی ہے بند کیا بست وہ کیسے ہو سکتا ہے جس کو حق نے بلند کیا دونوں جہاں میں ان کا چرچہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے اور کسی جانب کیوں ویکھیں ہے اپنا سب کچھ گنبد خصریٰ کل بھی تھا اور آج بھی ہے فکر نہیں ہے ہم کو پچھ بھی غم کی دھوپ پڑی تو کیا فکر نہیں ہے ہم کو پچھ بھی غم کی دھوپ پڑی تو کیا بھی تھا اور آج بھی ہے بتلا دو گنتاخ نبی کو غیرت مسلم زندہ ہے بتلا دو گنتاخ نبی کو غیرت مسلم زندہ ہے بتلا دو گنتاخ نبی کو غیرت مسلم زندہ ہے بتلا دو گنتاخ نبی کو غیرت مسلم زندہ ہے بی دین پہ مر مثنے کا جذبہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے دین پہ مر مثنے کا جذبہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے

محركي ادا

وہ دیکھنے والوں سے جدا دیکھ رہا ہے
ارے خالق تو محد کی ادا دیکھ رہا ہے
سرکار کی نظریں ہیں گنبگار پہ ناصر
سرکار کے چرے کو خدا دیکھ رہا ہے
سرکار کے چرک کو خدا دیکھ رہا ہے
اک نام بجاتا ہے مجھے رہا ہے
اک ذات ہے جو محد کو تھر نے دیکھ رہا ہے
اک ذات ہے جو محد کو تھر نے تیک دین

لجار نقابت

اب کوئی بچائے نہ بچائے مجھے ناصر اک نعت بیر سرکار کی مرنے نہیں دین

درآ قابیسر

ہم در آقا پہ سر اپنا جھکا کیتے ہیں ہے بتانا ارے دنیا تیرا کیا لیتے ہیں جب بتیں سے بھی سکوں کی دولت تیری محفل تیرے دیوانے سجا لیتے ہیں گنبد خضری خدا تجھ کو سلامت رکھے گنبد خضری خدا تجھ کو سلامت رکھے دیکھے ہیں بجھا لیتے ہیں جب سے دیکھا ہے نیازی وہ رضا الجنہ جب سے دیکھا ہے نیازی وہ رضا الجنہ ہم تو گھر بیٹے ہیں جنت کا مزہ لیتے ہیں ہم تو گھر بیٹے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں

محفل کی برکت

اس کرم کا کروں کیسے شکر ادا جو کرم مجھ یہ میرے نبی کر دیا میں سجاتا تھا سرکار کی محفلیں مجھ کو ہرغم سے رہ بے رہ کے بری کر دیا

مديندگي

بات مکری ای در به بی دیکھی ہے جو لیمنکوں کی ای در به بیری دیکھی ہے جو لیمنکوں کی ای در به بیری دیکھی ہے

میری نظروں میں نیازی کوئی جیا ہی نہیں جب سے سرکار مدینے کی گلی دیکھی

. جلوهٔ حق کی بات

جلوہ ء حق کی بات ہوتی ہے سامنے جب وہ ذات ہوتی ہے الیے لگتا ہے دن نکل آیا جب مدینے میں رات ہوتی ہے جب مدینے میں رات ہوتی ہے حسن ہوتا نہیں حسینوں میں بین کرائے کو قاہوتی ہے اس کملی والے کے رخ کی زکو قاہوتی ہے اس کملی والے کے رخ کی زکو قاہوتی ہے

یا خداجب تک بدن میں جان وہن میں زباں رہے لب بیہ ننائے خواجہء کون و مکاں رہے

مرداب میں جب وقت سفینہ نظر آیا میں ڈوب رہا تھا کہ مدینہ نظر آیا میں ڈوب رہا تھا کہ مدینہ نظر آیا سرکار دو عالم کا لیا نام جو ناصر طوفان کے ماضے یہ پیینہ نظر آیا

بس مدینه چاہئے زیست کرنے کا قرینہ چاہئے ہر طرف شہر مدینہ چاہئے

144

بحر عصیال پار کرنا ہے تو پھر کملی والے کا سفینہ جاہئے

محمركي محبت

مولا خلد کے بدلے ہمیں فاک مدینہ دے دے
لے لے کونین محمد کا پسینہ دے دے
کچھ ہمیں دے یا نہ دے دونوں جہاں میں یارب
اک محمد کی محبت کا خزینہ دے دے
جس میں روشن ہوں محمد کی محبت کے چراغ
صدقہ حسین کا سب کو وہ سینہ دے دے

کوئی ہیں ہے

کونین میں یوں جلوہ نما کوئی نہیں ہے اللہ کے بعد ان سے برا کوئی نہیں ہے اللہ کے بعد ان سے برا کوئی نہیں ہے سمجھے تو کوئی ان کی محبت کے مراتب محبورہ خدا ان کے سوا کوئی نہیں ہے

سركاركي خاطر

اللہ کی ہر چیز ہے دلدار کی خاطر ہر چیز کو تخلیق کیا سرکار کی خاطر ہر بات سے تقید کا پہلو نہ نکالو محبوب تو ہوتے ہیں فقط پیار کی خاطر

بشركانصيبه

دنیا میں اس بشر کا نصیبہ عجیب ہے جس کو بیارے نبی کی خلاقی نصیب ہے ملنا ہے گر خدا ہے تو گر مصطفیٰ کا بوچھ ہے کھر کے بالکل قریب ہے ممال محمصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میرا رسول ہمیشہ کمال کرتا ہے جو کرے فیضلہ لازوال کرتا ہے ادنیٰ آئے تو، اسے با کمال کرتا ہے ادنیٰ آئے تو، اسے با کمال کرتا ہے کالا آئے تو اسے باجمال کرتا ہے میرے حبیب کوشش وقمرسے مت بچپان میرے حبیب کوشش وقمرسے مت بچپان میرے حبیب کوشش وقمرسے مت بچپان میں جو کام تو اس کا بلال کرتا ہے میں بیان

گردی میں لعل

عم حبیب کو سینے میں بال رکھا ہے خدا کا شکر ہے گدڑی میں لعل رکھا ہے ہدا کا شکر ہے گدڑی میں لعل رکھا ہے ہر برے وقت میں اعداد آ کے فرمائی حضور نے میرا کھا جے انتخا مطابق رکھا ہے

مد سے کا وجوز ا

نہ ہو چھو کیے رحمت کا خوید چھور آیا ہول مجھے رونے دو کہ میں جنت کا زید چھور آیا ہول

مبارک دے رہے ہوتو مجھے جج و زیارت کی . میرے غم بھی تو دیکھو میں مدینہ چھوڑ آیا ہوں

عنوان بدل گئے

افیان حیات کے عنوان بدل گئے آیا مدینہ یاد تو آنسو نکل گئے صائم کمال ضبط کی کوشش تو کی گر میں کوشش تو کی گر پہلوں کا حلقہ توڑ کر آنسو نکل گئے

سوئی نفزر جگاؤں کیسے

اپی رودار محد کو سناؤل کیسے پر خطا ہوں سرور دربار جاؤل کیسے درد کی تاب نہیں ہو کا مارا نہ رہا یا نبی ہجر کے صدمات اٹھاؤل کیسے تم اشارہ نہ کرو گے تو بتاؤ آقا اپنی سوئی ہوئی تقدیر جگاؤ کیسے اپنی سوئی ہوئی تقدیر جگاؤ کیسے

محمصطفي بن كر

مجھی شمس الدیے بن کر ، بھی بدر الدیے بن کر مجھی خبر الوری بن کر ، بھی نورالعدی بن کر فیاہ بن کر ، معلق نورالعدی بن کر فیاہ بن کر ، معلق بن کر ، معلق بن کر ، معلق بن کر ، وہ جر مصلق بن کر وہ جر شے میں نظر آئے محد مصلق بن کر

نازال ہول

نازال ہول سعادت کے گوہررول رہا ہوں میزان عقیدت بہ انہیں تول رہا ہوں چھوٹا ہول مگر بول براے بول رہا ہوں تعریف میں زبال کھول رہا ہوں تعریف میں زبال کھول رہا ہوں

کہوں میں بارسول الدصلی الدعلیہ وسلم جو منکر ہو نبی کا حق کا بندہ ہو نہیں سکتا بغیر حب نبی ایمان پختہ ہو نہیں مکتا کہوں میں یا رسول اللہ اور جاؤں نار دوزخ میں محمد کو بیہ گوارا ہو نہیں سکتا خضار زندگی جمو یا میدان عرصۂ محشر خضار زندگی جمو یا میدان عرصۂ محشر غلام مصطفی واللہ رسوا ہو نہیں سکتا غلام مصطفی واللہ رسوا ہو نہیں سکتا

گنا ہوں پر کرم

عرش سے نور چلا اور حرم تک پہنچا سلسلہ میرے گناہوں کا کرم تک پہنچا تیری معراج کہ نو عرش بریں تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا

فرآن بن جائے لب صادق سے جو بخن تقریر ہو جائے مجمی قرآن بن جائے بھی تغییر ہو جائے

میں جب دیکھوں جہاں دیکھوں کھے دیکھو تو ہری آنکھ کی تبلی میں یوں تحریر ہو جائے تمنا ہے کسی شب خواب میں ان کی زیارت ہو تمنا ہے کسی شب خواب ہی تعبیر ہو جائے تمنا ہے کسی شب خواب ہی تعبیر ہو جائے مدینے سے ہمارا قافلہ چلنے کا وقت آیا الہی قافلہ چلنے میں کچھ تاخیر ہو جائے الہی قافلہ چلنے میں کچھ تاخیر ہو جائے

بخششول كاحقدار

خدا کی بخشوں کا وہ بشر حقدار ہو جائے شہنشاہ مدینہ کا جسے دیدار ہو جائے لپٹ کر دامن حضرت سے دم میں توڑ دول اپنا اگر جانا مدینے میں میرا اِک بار ہو جائے غلام مصطفیٰ بن کر میں بک جاؤں مدینے میں اگر طوفان اٹھتے ہیں تو کیا غم رہیں اٹھتے میں خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے

اسم گرامی کا وظیفہ بجھے وجدانِ جامی مل گیا ہے وہ وہ وہ وہ وہ وہ وہ وہ کی مل گیا ہے وہ وہ وہ کی مل گیا ہے وہ وہ کی مل گیا ہے وہ فا ملے کے لئے صائم کو آقا ہے تیر اسم گرامی مل گیا ہے تیر اسم گرامی مل گیا ہے

گلزار نقابت

انوار سرمدی کے خزیے میں لے چاو امواج ول کے بہتے سفینے میں لے چلو بیارِ عشق سرور کونین ہے ریاض انگلی پکڑ کر اس کو مدینے میں لے چلو آمر مصطفیٰ سے پہلے آمد مصطفیٰ کریم سے پہلے عام تنفي مكر وه خاص نه تقا سر تھے قرار نہ تھا . دل تنه محمی نه محمی گلشن تھے کھین نہ تھی پھول ہے مہک نہ تھی ستارے تھے چک نہ تھی ہوں تھی محبت نہ تھی ظلمت تھی ہدایت نہ تھی زبانیں تھی صدافت شہ تھی عم نفا مسرت نه نفی

شرمندگی تقی گر بندگی نه تقی زندگی تقی بندگی نه تقی ظلم تقا حلم نه تقا جہالت تقی علم نه تقا

ان حالات میں رحمت خداوندی جوش میں آئی اور کوئی پکارنے والا پکاراتھا کہ میارک ہو، میارک ہو،

عُمكتار آ گئے ، تاجدار آ گئے ، راہنما آ گئے وار آ گئے ، راہنما آ گئے درمت عالم آ گئے ، عظمت آ دم آ گئے وار اس گئے ، رحمت عالم آ گئے ، عظمت آ دم آ گئے وار اس گئے ، رحمت عالم آ گئے ، ساقی کوثر آ گئے وارہ گر آ گئے ، ساقی کوثر آ گئے وارہ گ

! /

كليال چيخالگيل چول مهكنے لگے غنچ کھلنے لگے گلستان مهكنے لگے چاند مسكرانے لگا ستارے د کھنے لگا ستارے د کھنے لگا ستارے د کھنے لگا مرطرف نور ہوگر رات و صلنے لگی رات و صلنے لگی بات بنے لگی احساس جا گئے لگا احساس جا گئے لگا شیطان بھا کئے لگا https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

دل کھلنے لگا قدم سنجھلے لگا آنسو تضمنے لگا ہونٹ مسکرانے گئے۔ ابر رحمت برسنے لگی بس کیا تھا

ہر اک لب یہ سوال ساتھا کہال سے استے سرور آئے ہر ایک ذرہ بکار اٹھا حضور آئے، حضور آئے

اغياركااحساس

اغیار کا احساس اٹھایا نہیں جاتا دَر دَر بیہ بیہ سر جھکایا نہیں جاتا آتے ہین وہیں جن کوسرکار بلاتے ہیں ہر اک کومحفل میں بلایا نہیں جاتا

بیارابلال مجمعی جوسوئے غریباں خیال ہوجائے تو بے کسوں کو بھی حاصل کمال ہوجائے بیر امی کی نظر کا ادنیٰ سا اعجاز

كهجس كوبيارس ويكص بلال موجائة

معنبرسوغات نام احمد معتبر سوغات ہے آپ کی ہر بات کی کیا بات ہے

جس کا ثانی دو جہاں میں نہ ملا وہ محمد مصطفیٰ کی ذات ہے

اس کتے!

محر مصطفیٰ کہیے ، رسول مجتبیٰ کہیے فدا کے بعد سب وہ ہیں ۔۔۔۔! پھر اس کے بعد کیا کہیے شریعت کا ہے بیہ اقرار کہیے کہیے محبت کا تقاضا ہے محبت کا تقاضا ہے محبت کا تقاضا ہے کہیے کہیے محبوب خدا کہیے

ممكن تبين

لکھنے کو لکھ رہا ہوں سرایا حضور کا ممکن نہیں اگرچہ احاطہ حضور کا چہرے کو ان کے جاند کہوں بیہ بھی غلط میں پھر خاموش رہوں بیہ بھی ہے غلط میں پھر خاموش رہوں بیہ بھی ہے غلط

بکتا تھا ہے مثال تھا چیرہ حضور کا بس اتنا جان لیجئے منبع تھا نور کا معصوم تھیں تکلیل تھیں ہے تکھیں حضور کی انصاف کی دلیل تھیں ہے تکھیں حضور کی ہاں رحمتوں کی جھیل تھیں ہے تکھیں حضور کی

جو دنیا کو شعور کا رسته دکھا گئیں انسان کو رجیم کا جلوہ دکھا گئیں

وہی لب مثال لعل بدختاں نہیں نہیں ہیں یا پھر گلاب صورت خنداں نہیں نہیں نہیں ہیں یا کیرہ ان لبول کے بیعنواں نہیں نہیں ہیں یا کیڑہ ان لبول کے بیعنواں نہیں نہیں

کافی ہے بھی کہ وہ لی منص حضور کے جن معنور کے جن سے سنے جہاں نے صحیفے حضور سے

ابرو کو میں ہلال کہوں کچھ بجا نہیں یا قوس ہے مثال کہوں کچھ بجا نہیں یا آک عنی مثال کہوں کچھ بجا نہیں اک عنی جمال کہوں کچھ بجا نہیں

الجم ميرے حضور کے ايرو کمال عقم اس عالم حسيل ميں جلال و جمال عقم

https://ataunnabi.blogspot.com/

سركاركي كفتكو عمر بھر سرکار کی ہم گفتگو کرتے ہیں ول کو ان کی گفتگو سے مشکبو کرتے ہیں رات بعر مدح سرائی تھی وہاں محبوب کی رات بحر ہم لوگ اشکول سے وضو کرتے رہے روح میں جو جاک آئے تھے گناہوں کے سبب سوزن اسم پیمبر سے وضو کرتے رہے میں تصور میں کیا تھا آقا کے حضور شہر تھر میں لوگ میری جنتی کرتے رہے ہم کہاں عزت کے قابل منے مکر نستی کے لوگ نعت کے صدیے ہاری آبرو کرتے رہے خوبی قسمت که ہم که وہ نبی سخفے گئے انبیاء مجھی جس نبی کی جبتجو کرتے رہے ہم کو نازش جب مجمی تزیایا تھی آواز نے تقش نام مصطفیٰ زیب گلو کرتے رہے

شاہ انبیاءی طرح رسول کوئی کہاں شاہ انبیاء کی طرح خدا نہ ہو کے وہ بھی محترم خدا کی طرح نہ تھا نہ ہو کے دہ کوئی ان سا ہو سکے گا بھی دہ ای طرح دہ ای دات میں بے شل ہیں خدا کی طرح دہ ای دات میں بے شل ہیں خدا کی طرح

177

مديني كيادس وہ وقت ہے کہ رند کو بینے کی یاد ہے را بخصن کو اسینے ٹوٹے سفینے کی یاد ہے ہے آدھی رات جاندستارے بھی اداس الیے میں عاصوں کو مدینے کی یاد ہے لسنے گلاب کے بہکا ہے جو شرف میں رسالتہ کے بردے پڑے ہیں تہم براس بے تجاب کے صرف اک بشر نی کوجو کہتا ہے بتلائے آتے ہیں کیا بھر کو لینے گلاب کے و المحمد بیر زمانه بیر درد سی می تین اک تماشا ہے اور کھی جھی تہیں اک آرزو سے ہے نیہ دل آیاد ورنه اس ول مین اور کھے بھی تہیں .

ورنہ اس دل میں اور کھے بھی نہیں جہتم ساتی کا فیض ہے کھے بھی نہیں جہتم ساتی کا فیض ہے کھے بھی نہیں جام و ساغر کا درد ہے گھے بھی نہیں دونوں عالم میں تم ہی ہو ہی دونوں عالم میں اور کھے بھی نہیں دونوں عالم میں اور کھے بھی نہیں دونوں عالم میں اور کھے بھی نہیں

ان کی سواری

خوشبوکیں ساتھ لئے باد بہاری آئی ول نے بیہ جان لیا کہ ان کی سواری آئی ان کے آنے سے جو شر بھاگا تو سارا بھاگا خیر جو آئی تو وہ ساری کی ساری آئی جی رہا ہوں مدینے کی تڑب بیں نازش جی کاش کوئی کہہ دے چل اٹھ تیری باری آئی

انواركاعالم

جب حسن نقا ان کا جلوہ نما انوار کا عالم کیا ہو گا ہر کوئی فدا ہے بن دیکھے دیدار کا عالم کیا ہو گا جس وقت شخے خدمت میں ان کی ابوبکر، عمر، عثان ، علی اس وقت رسول اکرم کے دربار کا عالم کیا ہو گا

مشكل ميں صدا

جب بھی مشکل میں محمد کوصدادیے ہیں لوگ مجری تقدیر مدینے سے بنا لیتے ہیں لوگ

نامنى

جب لیا نام نبی میں نے صدا سے پہلے میری آواز وہاں پہنچی صبا سے پہلے میری آواز وہاں پہنچی صبا سے پہلے میں عبادت حرام میں عبادت حرام خوب روتا ہوں محمد کی شاء سے پہلے خوب روتا ہوں محمد کی شاء سے پہلے

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

ايمان كالل

دوزخ میں میں تو کیا میرا سایہ نہ جائے گا

کیونکہ حضور پاک سے دیکھا نہ جائے گا

محمر کی ثناء

زاہر کو اگر نانے عبادت ہے تو کیا ہے

یلے میں ہمارے بھی محمد کی ثناء ہے

سبحان اللد

میزے قدموں سے کرن چھوٹی ہے مہتاب کی

وبليز يه كفراء بول رسالت مآب كي

معراج نظر

دیدار کے قابل تو کہاں میری نظر ہے

بیان کی عنایت ہے کہ رُخ ان کا ادھزہے

میں گنبدخضریٰ کی طرف ویکے رہا ہوں

کور میرے نزدیک سیمعراج نظر ہے

محبت کے تکینے

بار طوفان سے استے سفینے ہوں کے

تیری پکول پر محبت کے تکینے ہوں کے

ایی دولت په نه ازاين کولی

ليك دن ديكمنا بم بحى مدين مول كي

رحمت محبوب خدا

زاہد تیرے مجرم سے کہیں ہوش میں آجا اے رحمت محبوب خدا جوش میں آجا عالم یہ گنہگار کا ہو گا سر محشر وہ خود ہی کہیں گے میری آغوش میں آجا

حديقين

لوگ نازال ہیں کہ وہ حدیقیں تک پہنچے بعنی ارباب خرو ماہ مبیں تک پہنچے مگر اس دور کرامات سے صدیوں پہلے میرے آتا ہے قدم عرش بریں تک پہنچے میرے آتا ہے قدم عرش بریں تک پہنچے

بلال کوئی تبیں

زبال بہصرف ہے دعویٰ مثال کوئی نہیں دیار عشق میں بلال کوئی نہیں ہر ایک لیحہ ہمیں وہ تو یاد رکھتے ہیں ہمیں حضور کا لیکن خیال کوئی نہیں نئی کے دامن رحمت سے جو ہیں وابست عروج ان کے لئے ہے زوال کوئی نہیں خدا کے فشل سے پڑھتا ہوں نعت شاہ امم خدا کے فشل سے پڑھتا ہوں نعت شاہ امم کرم انہی کا ہے میرا کمال کوئی نہیں

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

نعت بیمبرکاؤکر ہے
مرحبا صل علی نعت کا در کھاتا ہے
مصحف نور سر اہل نظر کھاتا ہے
منزل آتی ہے تو سامان سفر کھاتا ہے
اب جو کھولوں تو یہاں عزیز کھاتا ہے
ایک ذرہ ہول مگر میر درخشاں ہوں
نعت سرکار دو عالم کے سبب زندہ ہوں

محركاسهارا

برعصیال کے پھیڑوں سے نکل جاؤے ۔
مانگنے والو محمد کا سہارا مانگو شب غم کو عجر بنانے کے لئے صاحب اسراء کے تلوؤں کا سہارا مانگو مناف کے سامنا مانگو مناف کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم مناف کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم مناف کی واد خدا سے وصول کرتی ہے دبال آج نتائے رسول کرتی ہے دبال آج نتائے رسول کرتی ہے اللہ کی جلوہ گری

الله کی ہم جلوہ گری دیکھ رہے ہیں یا حسن و جمال مدنی دیکھ رہے ہیں ہیں جس وفت پرمو صل علی آل جمر مسل عربی دیکھ رہے ہیں مستم جمو کہ رسول عربی دیکھ رہے ہیں مسلم جمود کہ رسول عربی دیکھ رہے ہیں

رسول كاجمال

ضعیف بداگر نظر پڑے رسول کا جمال بن قول ہو اگر سامنے تو قہر ذوالجلال بن خدا کے آگے سر جھکا کے سرکشوں کا سر جھکے جفاستم گروں کودیتم زدوں کی جان بن

تيرينام

کنی تسکین میسر ہے تیرے نام کے ساتھ نیند آ جاتی ہے کانٹول پر بھی آرام کے ساتھ بید تو طیب کی محبت کا اثر ہے ورنہ کون روتا ہے لیٹ کر درو دیوار کے ساتھ

التجاء

سایئ وامن کرم رکھنا میرا بھرم رکھنا میرے مولا میرا بھرم رکھنا بار عصیال سے دل ازرتا ہے لائح میری شاہ امم رکھنا لاج میری شاہ امم رکھنا

درود محرى كى فضيلت

کرم جب آل نی کا شریک ہوتا ہے۔

ہو،لاکھ مجڑا ہوا کام محیک ہوتا ہے

درود آل محر کی میہ نضیات ہے

مرکدلاشریک خوداس میں شریک ہوتا ہے

اجالول کی طرح

میری انگھوں میں وہ رے جی اجالوں کی طرح میں اخالوں کی طرح میں نے دیکھا ہے انہیں دیکھنے والوں کی طرح ان کی ان کے در سے تبی دامن نہیں آتا کوئی مانگ کے در سے تبی دانوں کی طرح مانگ کے درکھے ذرا مانگنے والوں کی طرح مانگ کے دیکھ ذرا مانگنے والوں کی طرح

نعت سے شناسائی

نعت کے لفظوں سے جب میری شناسائی نہ تھی روح میں بالیدگی سوچوں میں گہرائی نہ تھی میں بین گہرائی نہ تھی میں بین بین اپنی محلیوں میں رہتا تھا مگر منابی شہر اس قدر میری تمنائی نہ تھی خلقت شہر اس قدر میری تمنائی نہ تھی

صداکے لئے

تم ہو جائے کہاں صدا کے لئے ہے مدینہ تو ہر گدا کے لئے ان کی گلیوں میں آگھ روتی ہے ہاتھ انھے نہیں دعا کے لئے ہاتھ اٹھے نہیں دعا کے لئے ہوں کا بیا ہے مصطفیٰ کے لئے دل بنایا ہے مصطفیٰ کے لئے میں مرکے پہنچا ہوں ان کے چوکھٹ پر اردکو جھٹے خدا کے لئے لئے ان ردکو جھٹے خدا کے لئے لئے لئے لئے ان ردکو جھٹے خدا کے لئے لئے ان

https://ataunnabi.blogspot.com/

101

جس بیں خوشہو ہو ان کی زلفول کی بین نزیبا ہوں اس ہوا کے لئے مر بی جاتا ہجر بیں ریا سے سائم ہی رہا ہے لئے کے اللہ جبر بین رہا ہے لئے کے لئے کی رہا ہے تیری نناء کے لئے کے لئے کی رہا ہے تیری نناء کے لئے

نبى كويكارنا

شام عم کو نکھار لیتا ہوں وفت اپنا گزار لیتا ہوں مشکلیں جب بھی گھیرتی ہیں مجھے میں نبی منافق کا کو ریکار لیتا ہوں میں نبی منافق کا کو ریکار لیتا ہوں

نوربي نور

جلوہ طور نظر آتا ہے پاس اور دور نظر آتا ہوں جب نضور میں آبیں لاتا ہوں نور ہی نور نظر آتا ہوں نور ہی نور نظر آتا ہوں رسب عالم نے بچھکو رب عالم نے بچھکو بلایا وہاں جس جگہ یہ کسی کو بلایا نہیں آبیں جلوے نے مؤی کو بلایا نہیں ایک جلوے نے مؤی کو بے خود کیا ایک جلوے نے مؤی کو بے خود کیا نہیں اور ڈگھایا نہیں اور ڈگھایا نہیں

ان سےمعراج کی شب فن نے کہا یول تو بیارے ہیں مجھ کو سبھی انبیاء میرے نزدیک آ میرے نزدیک آ د مکھ بچھ سے تو کچھ بھی جھیایا نہیں یاں این بلانے کا تھا مدعا تاکہ تیرا بھی چل جائے سب کو یہا مجھ کو تیری قسم بچھ سے پہلے بہاں میرے محبوب کوئی بھی آیا نہیں جس کی عرش معلیٰ بی رہ گزر جو لٹاتا ہے انوار شام و سجر اس کو کیوں نہ سایا رصت ہیں جس نے وسمن کا بھی دل دکھایا تہیں وفت رنگیل نظارول میں دھاتا رہا رہا بستر گرم یاتی چاتا رہا ام مانی کمری تھی مگر بے خبر جیسے کوئی بھی تھر میں آیا نہیں

نہ کوئی نقش نہ چہرہ دکھائی دیتا ہے۔
بس ان کے نور کا دریا دکھائی دیتا ہے
جہاں بھی عکس پڑا ان کی چیٹم رحمت کا
دہیں سے چاند نکانا دکھائی دیتا ہے

https://ataunnabi.blogspot.com/

وار نقابت.

مرکار کے سیرو دنیا کے مسئلے ہوں یا عقبی کے مرطے مرکار کے سیرد ہیں سارے معاطے اس بیر نہ کیوں نثار کروں سب جس نام کے طفیل میری ہر بلا مللے

رحمتول كاخزينه

آ جاؤ رحمتوں کے خرینے کے سامنے کھیلے ہوئے ہیں سب کے ہاتھ مدینے کے سامنے اللہ دیار حبیب کی اللہ دیار حبیب کی کعبہ جھکا ہوا ہے مدینے کے سامنے

نبي كانام

ہے علم و آگی کا سمندر نبی کا نام لینے بین غوث و قطب و قلندر نبی کا نام فرط ادب سے میرے فرشتے بھی جھک گئے میں سنے لیا جو قبر کے اندر نبی کا نام میں سنے لیا جو قبر کے اندر نبی کا نام

ال لئة!

جنب بھی میرے سامنے کوئی مشکل کام آتا ہے تو لب پہ میرے محمد کا نام آتا ہے کیونکہ!

Click For More Books

بی نام کوئی کام گرنے نہیں ویتا گرے بھی بنا دیتا ہے سب نام محد

عشق احمد مين فنا

فنا عشق احمد میں ہوا ہوں کیا سجھتے ہو حیات دائی لے کر جیا ہوں کیا سجھتے ہو فرشتے جب یہ پوچیں من ربک مادیک یا حافظ تو کہہ دینا غلام مصطفیٰ ہوں کیا سجھتے ہو تو کہہ دینا غلام مصطفیٰ ہوں کیا سجھتے ہو

ہوبیں سکتا

مجھی ان شخص کے غیبوں کا چرچہ ہونہیں سکتا مجرم جس کا تبی رکھے وہ رسوا ہونہیں سکتا حسین و مہجبیں و نازنیں یوں تو بہت سے ہیں مگر کوئی میری سرکار جیبا ہو نہیں سکتا

سروركا كنات

الله پاک نے حضور سرور کا کنات صلی الله علیہ وسلم کی ذات مقدسہ کو شان نورانیت بھی عطا کی ،حضور نوربھی ہیں اور حضور بشر بھی ہیں اور حضور بشر بھی ہیں اور شان بشریت بھی عطا کی ،حضور نوربھی ہیں اور شان بشریت عطا کرنے کی حکمت بیتھی پیار ہے جبوب سلی الله علیہ وسلم تم پیکر بشریت میں اپنے بندوں سے کلام کروتا کہ میرے بندوں کو چلنا آجائے۔ تم پیکر بشریت میں انسانوں کے اندر پاوتا کہ میرے بندوں کو چلنا آجائے۔ تم پیکر بشریت کے اندر پازار میں تنجارت بھی کروتا کہ میرے بندوں کو بلات ہے۔ تجارت بھی کروتا کہ میرے بندوں کو لین دین کرنا آجائے۔

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

الرزاز تقاب

م اس معاشر ے بیں رہ کرشادی بھی کرو ميرے بندوں كوشادى بھى كرنا آجائے تم معاملات نمثاؤتا كممير المسايندول كومهين ويكيكر معاملات طے كرنا آجائے تم غزوات بھى لڑوتا ك میرے بندوں کوفٹال کرنا بھی آجائے۔ تم عبادت بھی کروتا کہ متہیں پیر شریت میں سجدہ ریز ہوتا دیکھ کرمیر ہے بندوں کو سجدہ کرنا آ جائے۔ تم میرے حضور آہ وزاری بھی کروتا کہ میرے بندوں کومیرے حضور آنسو بہانا بھی آجائے اوراسلام صداد ميتوايي اولا دكو ميدان كربلامين قربان بحى كرو مير _ بندول كوراه في ميں اولا وقربان كرنا بھى آجائے تم اس پیکر بشریت برنظر رکھواس کئے کہ اگرتم اسے ہیں دیھو گے توزندگی گزارنے کا ڈھنگ کیسے بیھو گے۔ است ين ويموس توتو سونے جا گئے کا ڈھنگ کیسے بھو کے متہیں طرز زندگی کیسے آئیں کے عمهين آداب زندمي كيسي منس تم فتح ياب كيسے ہو سے تم معاملات كيسيمثاؤك

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نتابت

TY

ال کے بیضروری ہے کہ

تم رسول کو کھاتا ہوا بھی دیکھورسول کو پیتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں سوتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں چلتا بھرتا ہوا بھی دیھو تم رسول کو پیکر بشریت میں فاقہ کرتا ہوا بھی ریھو تم رسول کو پیکر بشریت میں بوجھ اٹھاتا ہوا بھی دیکھو تم رسول كو پيكر بشريت مين پيٺ ير پيخر باندهتا موادي تم رسول کو پیکر بشریت میں تجارت کرتا ہوا بھی دیکھو ليكن جهال سي سي مجهد ويمو تو وہاں کنکریوں سے کلمیہ پڑھاتا ہوا بھی دیھو اسی میرے محبوب کودرختوں عکے جرنوں میں جھکا تا ہوا بھی دیکھو اسى مير معجوب كوسورج كومغرب سے پلٹا تا ہوا بھی دیکھو جاند دو تکڑے بناتا ہوا بھی ریکھو دعاؤل سے بارش برساتا ہوا بھی ریھو اشاروں سے بادل بناتا ہوا بھی ویجھو جنت تقسيم فرماتا هوا بھی ريھو جہنم سے بیاتا ہوا بھی ریھو مردول کو زندگی بخشا ہوا بھی دیکھو جانوروں سے سجدہ کرواتا ہوا بھی دیکھو می ول سے درود برهاتا ہوا بھی ویکھو الرزمين پرچلنا مواد ميصة موتوعرش معلى پرچلنا مواجعي ديھوراس لئے كه جب

Click For More Books

تم زمین پرچانا ہواد بھو گے تو اسے خدانہیں کہو گے اور جنب عرش معلی پرچانا ہوا دیکھو گے تو اپنے جبیبانہیں کہو گے! اور خودہی بکاراٹھو گے!

بعداز خدا بزرگ توکی قصه مخضر

اور بیامت مسلمہ کوئی نورانیت کے پیانوں پر رکھ رہا ہے تو کوئی بشریت کے وں پر رکھ رہا ہے تو کوئی بشریت کے وں پررکھ رہا ہے۔ وں پررکھ رہا ہے۔

بشریت کے پیانوں پررکھنے والو!حضور صلی اللہ علیہ وسلم تمہاری بشریت سے بھی اعلیٰ بیں اور نورانیت کے تراز وتو لنے والو،حضور صلی اللہ علیہ وسلم تمہاری نورانیت سے بھی اعلیٰ بیں اگرتم بشریت کے بیانے پررکھنا چاہتے ہوتو دیکھو! بیت المقدس میں کم و بیش ایک لاکھ چوہیں ہزار بشریت کے پیکر نیچر ہے ہیں اور حضور او پرجارہے ہیں۔ اور اگر نورانیت کے بیانے پررکھنا چاہتے ہوتو دیکھو! کہ وہ نور کا پیکر جرائیل اور اگر نورانیت کے بیانے پررکھنا چاہتے ہوتو دیکھو! کہ وہ نور کا پیکر جرائیل سدرہ پرکھڑا تک رہا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم او پرجارہے ہیں۔

الله نعالی نے حضور ملی الله علیه وسلم کی ذات کومظهراتم بنا کر بھیجا اور فر مایا کہ اے لوگومیر امجوب میری ذات کا مظهر تو اسے دیکھ لوکیونکہ میری ذات کا ہر عکس تہہیں ذات مصطفیٰ میں نظر آئے گا۔اس کئے

اگرتم میراعلم دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے علم کو دیکھ لو اگرتم میرا جمال دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے جمال کو دیکھ لو اگرتم میرا کمال دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے کمال کو دیکھ لو اگرتم میرا تم وغضب دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے جلال کو دیکھ لو اگرتم میری قدرتوں کو دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کی عظمتوں کو دیکھ لو اگرتم میری دھمت کو دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کی عظمتوں کو دیکھ لو اگرتم میری دھمت کو دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے تبسم کو دیکھ لو

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

ICA

اگرتم میرے عرش کے جلوے دیکھنا جاہتے ہو تو مصطفیٰ کے قدموں کے تلوے ویکے لو اگر تم میرا قرب دیکنا جایئے ہو تو مصطفیٰ کے قدموں سے لیٹ کر ویکھ لو اگرتم میری برکتول کا خزینه دیکنا جایتے ہو تو آؤ محمد مصطفی کا مدینه دیکھ لو الرتم ميري خلقت ويكمنا جائية موتومصطفى كي صورت و كيولو . اگرتم میری وسعتیں دیکھنا جاہتے ہوتو مصطفیٰ کی وسعتیں دیکھے لو الرقران كي صورت و يكناحا يهت موتومصطفي كي صورت و مكيولو ال کے کہ میں نے قرآن کے حسن کو بھیراتو (۲۲۲۲) آیات بن تمیر جب قرآن کے حسن کوسمیٹاتو پیکر محمد بنادیا۔ کا کنات حسن جب پھیلی تو لامحدود تھی اور جب ممنى تو تيرانام بوكره كئ اور بهاراايمان بےكه سے بھی قرآن ہے وہ بھی قرآن ہے سے قرآن لفظ ہے وہ قرآن معنی ہے یہ قزآن میں ہے وہ قرآن تفریح یہ قرآن کنایہ ہے وہ قرآن تصریح سیر لباس کاغذ ہے وہ لباس بشر ہے اس کی سطریں کالی آقا کی رفیس کالی اس کو دیکھنا بھی عبادت اس کو دیکھنا بھی عبادت جس نے اس قرآن کی تلاوت کی وہ قاری ہے گیا۔ جس نے چرہ مصطفیٰ کی زیارت کی وہ محابی من کیا

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

یہ بھی قرآن ہے وہ بھی قرآن ہے یہ بھی ادھر آیا دہ بھی ادھر آیا دہ بھی ادھر آیا دہ بھی ادھر آیا اس میں بھی کمال اس میں بھی کمال اس میں بھی کمال اس میں بھی کمال اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی بائین اس میں بھی بائین اس میں بھی بائین اس میں بھی بائین اس کے نظارے حسین اس کے نظارے دیاں بوا ہوا دہ قرآن بوال بوا یہ قرآن بوال بوا دہ قرآن جانا بھرتا ہوا دہ قرآن جانا کی نبوت تیامت تک اس کی خلاحت قیامت تک اس کی خلاحت کی خلاح

طبیبر کی گلیوں میں

گزر ہو جائے میرا بھی اگر طیبہ کی گلیوں میں
تو ساری زندگی کر دون بسر طیبہ کی گلیوں میں
درود ان پر سلام ان پر ، سلام ان پر درود ان پ
وظیفہ ہو یہی شام و سحر طیبہ کی گلیوں میں
اس لئے کہ طیبہ کی گلیوں میں میرامحبوب رہتا ہے۔ ہم مانتے ہیں کہ کعبہ بھی
انسل ہے کمراللہ کی عزت کی شم مدینے میں کھیے کا بھی کعبہ رہتا ہے۔ یہ بات میں اپنی
طرف سے نہیں کہ درہا۔ مقالیٰ قاشم رہے ، محاح سنہ باب الفعمائل انما کرد کھی او۔

Click For More Books

كهاكركوني مخض نمازيز مديا بواور حضوصلى الندعليه وسلم آواز ديدي تواحرام

گلزار نقابت

مصطفی الله علیه وسلم کا تقاضه بیه به که وه نماز تو ژکر آجائے اور بعض علاء اس بات کے قائل ہیں کہ اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم علم فرمادیں تو نماز تو ژدو۔

حاجيو آؤ شہنشاه کا روضہ ديھو كعبه تو ديكي ليا اب كعبه كا كعبه بهي ديكمو ال کے کہ سینہ اگر کعیے سے پھرا تو کیا ہوا کعیے سے پھرکھید کی طرف ہوگیا ہے بید ہماراایمان ہے ایک کعبہ کے میں ہے توایک کعبہ مدینے میں ہے مكرمين فقط كعبه ب سين من كعيكا بحى كعبه ب و وہ کعبہ پھرول سے بنا بیر کعبہ نور سے بنا وه كعبه بنول كالمحرفقا ال كعب في السه بإكرويا وه کعبہ عبادت کا قبلہ ہے بیرکعبہ محبت کا قبلہ ہے وہ وعاوٰل کا مرکز ہے نیہ عطاوٰل کا مرکز ہے اس کعیے کے اور کالاغلاف ہےاس برکالی کملی ہے اس کعیے میں از ائی حرام ہے اس کعیے سے جدائی حرام ادھرفرشنوں کا ج ہوتا ادھرعرشیوں کا ج ہوتا ہے وبال ول لرزتے ہیں یہاں ول سنجلتے ہیں وہ کعبہ نمازوں کا قبلہ اور بیرکعبہ ایمان کا قبلہ ہے وہ کعبہ آنسو و بھتا ہے وہ کعبد آنسو ہو بھتا ہے وہ کعبہ خالی کشکول ویکھتا ہے اس کعیے کی سفارش برخالی تشکول میرجاتے ہیں۔ وہ کعبہ درد سنتا ہے ہے کچیہ درو مناتا ہے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ساری دنیا اس کعبے کا طواف کرتی ہے
مصطفیٰ کا طواف کرتا ہے
وہاں قیمت سجدہ ہے بہت
دل یہ کہتا ہے گر دھیان مدینے میں ہے
اور وہ فظ ہمارا ہی محبوب نہیں بلکہ پوری کا تنات کا محبوب اور اللہ رب العزت
نے اسے اتنا عظیم محبوب بنایا کہ وہ جدھر چبرہ کرے خدا کعبہ بھی ادھر بدل دیتا ہے پھیر
فیتا ہے قرآن کہتا ہے کہ

قَدْ نَرِبِی تَقَلَّبَ وَجُهِكَ فِی السَّمَآءِ ترجمہ: اے بیارے محبوب ہم تیرا بار آسان کی طرف چبرہ اٹھتا دیکھ رہے ہیں۔

فَلَنُولِينَكَ قِبْلَةً تَرْضُهَا

ترجمہ: اے واضحیٰ کے مکھڑے والے ، جدھرتو جاہے گا ہم قبلہ بھی ادھر بدل دیں گے کیونکہ میں تو فقط تیری رضا مطلوب ہے۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا

> خدا کی رضا جاہتے ہیں دو عالم خدا جاہتا ہے رضائے محمد

اور دوستوحقیقت بیہ کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اس کعبے کا بھی کعب
بیں۔امام شعرانی فرماتے بیں کہ قیامت کے روز کعبہ کے سے چل کرمد بینے جائے گا
اور گنبدخصریٰ کی بارگاہ میں کھڑا ہو کرعرض کرے گا کہ آقاصلی اللہ علیہ وسلم جومیرے
گرد گھومتے رہے بیں ان کی سفارش کرواتا ہوں۔ آپ آئیس جنت میں داخل کر

دس_

IAY

بمحرابوا شيرازه

الی بھرا ہوا شیرازہ باہم کیوں نہیں ہوتا ملت بیہ کرم ، رب کریم کیوں نہیں ہوتا کیا بات ہوتا کیا بات ہے اس دور کے انسان کو مولا بردبادیء انسان کا غم کیوں نہیں ہوتا ہوتا کا غم کیوں نہیں ہوتا

، حقق محبت

ہم پیردی شاہ ہدی کیوں نہیں کرتے حق ابن کی محبت کا عطا کیوں نہیں کرتے اس جاہ طلب قوم کی نیت میں خلل ہے ۔ اس جاہ طلب قوم کی نیت میں خلل ہے ۔ یہ صورت حالات مکافات عمل ہے ۔

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

تیرے ذکر کوہم نے تیری خاطر بلند کر دیا اے محبوب تیرا ذکر بلند کرنے والے ہم ہیں۔اس کے ہم نے ہم نے مجبوب تیرا دیا ہے۔۔۔!

ہم نے تھے جلسوں سے بے نیاز کرویا مجلسوں سے بے نیاز کر دیا

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

https://ataunnabi.blogspot.com//

جلوں سے بے نیاز کر ویا برانوں سے بے نیاز کر ویا برانوں سے بے نیاز کر ویا کتابوں سے بے نیاز کر دیا نصابوں سے بے نیاز کر دیا نصابوں سے بے نیاز کر دیا

بم جائے ہیں

کہ تیرا ذکر کسی شخصیت کا مخاج نہ رہے تیری عظمت کسی تعنیف کی مخاج نہ رہے تیری شہرت کسی مصنف کی مخاج نہ رہے تیری صورت کسی تقریر کی مخاج نہ رہے تیری سیرت کسی تقریر کی مخاج نہ رہے تیری سیرت کسی تقریر کی مخاج نہ رہے تیرا چرچا کسی لبان کا مخاج نہ رہے الے پیار محبوب سلی اللہ علیہ وسلم ہم نے بخے مصنفین سے بے نیاز کر دیا تذکروں سے بے نیاز کر دیا انسانوں سے بے نیاز کر دیا لبانوں سے بے نیاز کر دیا لبانوں سے بے نیاز کر دیا لبانوں سے بے نیاز کر دیا تقریروں سے بے نیاز کر دیا

بم جا ہے ہیں کہ معنف شہرت بائے تو بیری نسبت سے تذکر ہے تبولیت یائے تو بیری نسبت سے انسان معتبر ہو تو تیری نبست سے تاری معتبر ہو تو تیری نبست سے تاری معتبر ہو تو تیری نبست سے گلتال معظر ہوں تو تیری نبست سے

ہم تیری ہی ذات سے
گلوں کو تبسم دیں جمرنوں کو رخم دیں
آبشاروں کو نغے دیں ، بہاروں کو ذرے دیں
سورج کو روشیٰ دیں چاند کو چاندنی دیں
ستاروں کو تابندگی دیں مردوروں کو زندگی دین
غیوں کو چخنا، دیں کلیوں کو مہکنا دیں
زمیں کو جمنا دیں ہریالی کو مالی دیں
انسان کو تحفظ دیں زبان کو نقدم دیں
کائنات کو وجود دیں وجود کو مبحود دیں
کائنات کو وجود دیں وجود کو مبحود دیں
سجدوں میں لذت دیں لذتوں کو طاوت دیں
طاوت کو چاشیٰ چاشیٰ کو مرور ، مرور کو نور دیں
اس لئے مجبوب

جلوے میرے بسائے تو تو جنت میری دلائے تو تو عرش میرا سجائے تو تو فرش میرا سجائے تو تو

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

خزانے میرے لٹائے تو تو کور میری پلائے تو تو ہو پیغام میرا سائے تو تو تو کعبہ میرا بسائے تو تو تو گھرے ہوئے اٹھائے تو تو تو بچھڑے ہوئے ملاتے تو تو تو بچھڑے ہوئے ملاتے تو تو تو بچھڑے ہوئے ملاتے تو تو تو

تو خلق کا تاجور ہے تو خلق کا بیکر ہے تو خلق الہید کا مظہر ہے تو خلق سے معتبر ہے بیم نے تجھے اعجاز دیا ہم نے تجھے وقار دیا ہم نے تجھے قرآن دیا ہم نے تجھے بلندیاں دیں ہم نے تجھے رفعتیں دیں ہم نے تجھے رفعتیں دیں ہم نے تجھے برکتیں دیں ہم نے تجھے برکتیں دیں

اب قیامت تک انسان جدهر کا نئات لگائے گا کا نئات کا ذرّہ ذرّہ اسے تیری مثان سنائے گا! ہمیشہ ہے پیش نظر سبز گنبد ہے گویا میرا ہم سفر سبز گنبد طلب کس ضیاء کی ہے اہل جہاں کو جہاں میں ہے جب جلوہ گر سبز گنبد تبہم کی خیرات دیتا رہے گا زمانے کو شام و سحر سبز گنبد جلاتا میرے قلب و نظر لوہے تائب وہ سر سبز گنبد وہ سر سبز گنبد وہ سرسبز گنبد وہ سرسبز گنبد وہ سرسبز گنبد

نام بچاتا ہے اک نام بچاتا ہے جھے رنے والم سے اک ذات ہے جو مجھ کو بھرنے نہیں دین کوئی اور بچائے نہ بچائے مجھے ناصر اک نعت بیر سرکار کی مرنے نہیں دین

مدسینے کے نظار سے
کیاتم کو بتاؤں میں مدینے کے نظار سے
محصہ سے تو بیہ تضویر بنائی نمیں جاتی
ہر چیز بھلا دوں جیں جاجیو لیکن
اک یاد مدینے کی بھلائی نمیں جاتی

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

عرض تمناكرنا

لفظ کے بس میں نہ تھا عرض تمنا کرنا راس آیا مجھے اظکوں کو وسیلہ کرنا میرے غم خانے کو ہے ان کی توجہ درکار جن کو آتا ہے تبہم سے اجالا کرنا ان کے دامن بھی مرادوں سے وہی بحرتے ہیں عمر مجر آیا نہ جن کو تقاضا کرنا تیرے محبوب سے منسوب ہے تائب یا رب تیرے محبوب سے منسوب ہے تائب یا رب سے منسوب ہے تائب یا رب محر محبوب سے منسوب ہے تائب یا رب

کلام الامام ،امام الکلام
نی سرور ہر رسول و ولی ہے
نی راز دارع اللہ لی ہے
وہ نامی کے نام خدا نام تیرا
روف رحیم و علیم و علی ہے
کیریں کرتے ہیں تعظیم میری
فدا ہو کے تھے یہ یہ عزت ملی ہے
تمنا ہے فرمائے روز محشر!
تیرا مرح خوال ہر نی ہر ولی ہے
تیرا مرح خوال ہر نی ہر ولی ہے

شفاعت کرے حشر میں جو رضائی سوا تیرے کس کو بیہ قدرت ملی ہے

اظهاركوز يبنت

حسن آواز بھی اظہار کو زینت بخشے پیش سرکار مگر دل کی صدا کام آئی روز محشر نہ ظہوری تھا کوئی زادِ عمل سرور دیں کے تبسم کی ضیاء کام آئی

ول شیدا کیاہے

نور جس دل فیمن نہ ہو وہ دل شدا کیا ہے ہو نہ سینے عیں مدینہ تو وہ سینہ کیا ہے تو ہو نہ سینے عیں مدینہ تو وہ سینہ کیا ہے قاسم لاکھ منکر کریں انکار تو ہوتا کیا ہے جب ہے چشم کرم ان کی میری حالت پر جمعہ کو عقبی کی نہیں قکر بیہ دنیا کیا ہے یا محمہ کی نہیں قکر بیہ دنیا کیا ہے یا محمہ کی ضدا دل ہے لگاؤ تو سبی پردہ غیب سے دیکھنا پھر ہوتا کیا ہے پردہ غیب سے دیکھنا پھر ہوتا کیا ہے براہ کی مرحضہ صلی اللہ عا مسلم

باران کرم حضور ملی الله علیه و ملم باران کرم حضور می بیاست مجسم بین باران کرم بین وه جم بیاست مجسم بین کبی کمٹا برسے کبی میں کرمین کی گھٹا برسے

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اور این سا بشر سمجھے جو نورِ مجسم کو اور مجسم کو این صورت کو ذرا دیکھے آئیں صورت کو ذرا دیکھے

ہوگیا

بیٹے بیٹے کام سارا ہو گیا جب بیک جبیکی نظارہ ہو گیا بب بھی کھلنے نہ بائے تھے یہاں حال ان بیہ آشکارا ہو گیا

چېره ام الکتاب تيرا

تو شاہ خوبال ، نوجانِ جانال ، چہرہ ام الکتاب تیرا نہ بن سکی ہے نہ بن سکے گا مثال تیری جواب تیرا تو سب سے آخر ملا ہے حسن دوام تھ کو ہو سب ہے آخر ملا ہے حسن دوام تھ کو ہے عمر لاکھوں برس کی تیری گر ہے تازہ شاب تیرا نظر میں اس کی ہے ہر حقیقت ہومشک عبریای ہوئے جنت ملا ہے اس کو ملا ہے جس نے پسینہ گلاب تیرا خدا کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تھ پرستر ہزار پردے خدا کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تھ پرستر ہزار پردے جہال میں بن جاتے طور لاکھوں جواک بھی اٹھتا جاب تیرا ہوتو تھی صائم عجیب انسان جوخوف محشر سے ہراساں میتو بھی صائم عجیب انسان جوخوف محشر سے ہراساں ارب تو جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تولیں گے حساب تیرا ارب تو جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تولیں گے حساب تیرا ارب تیرا ارب تیرا کو جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تولیں گے حساب تیرا ا

دید رسول کا ایس ارمان کئے ہوئے دید رسول کا جس ارماں کئے ہوئے بیٹیا ہوں ہرنظر میں گلتاں کئے ہوئے

Click For More Books

ظلمت برهی تو مهر رسالت مواطلوع انسان کی نجات کا سامال کئے ہوئے ہمر تمام ہم بر بھی اک نظر اے مهر تمام ہم بھی بردے ہیں دفتر عصیاں کئے ہوئے

كيال؟

قاصد كہال سفينہ كہال نامہ بركہال؟
ليكن وہ بير ب حال سے نہيں ب خبركہال؟
اب دشكير دست كرم كو دراز كر
يوں ہوگى جيرى عمر محبت كہال؟
مظہر بيہ نعن خواجہ عالم كا فيض ہے
ورنہ مير ب كلام بيل تھا بيہ اثر كہال
وہ آستان باك كہال ميرا سركہال؟
فر رسول سار ب عمول كا علاج ہے
ذكر رسول سار ب عمول كا علاج ہے
ورنہ غم جہال سے كسى كو مفر كہال؟

کنارے کرلے
اے بندہ دنیا کی محبت سے کنارہ کرلے
جیسے بھی گزارا ہو گزارا کرلے
اللہ کے جلووں کی آگر ہے خواہش
سرکار کے جلووں کا نظارہ کر سے

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ومادم آج بھی ہے

ان مست الست فناؤل میں ذکر ان کا آج بھی ہے اک کیف کی صورت کل بھی تھی اک وجد کاعالم آج بھی ہے ہونؤں پہسجا کے ذکر تیرا کل کون چمن سے گزرا تھا ہر پند پند حرف دعا ہر شاخ کا سرخم آج بھی ہے میرے آ قا تیری گلی کے ، جب لرگ دکھائی دیتے ہیں ہے میاختہ کہنا پڑتا ہے فردوس میں آدم آج بھی ہے ساختہ کہنا پڑتا ہے فردوس میں آدم آج بھی ہے ساختہ کہنا پڑتا ہے فردوس میں آدم آج بھی ہے

انسانعظيم

وفت کو جو بدل دے وہ انسان عظیم وقت کے ساتھ بدلنا کوئی کردار نہیں

بوراار مال كركو

آج بورا دل برشوق کا ارمال کر لو خوب بی بھر کے نتائے شہخوبال کر لو آج محفل میں علاج ، غم عصیال کر لو شدت در و جدائی کا بھی دامال کر لو شمع عشق محمد کو فروزال کر لو آج بورا دل برشوق کا اربال کر لو

درینی سے مانگو درینی سے جو مانگو وہ بے حساب سلے

دعا کرن کی ہو تو آفاب ملے

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

مدرج برائی کیلے دنیاں مدرت سرائی کیلے جانا ہے مدینے میں گدائی کیلئے یا رب ہو عطا مجھ کو غلامی کی سند دربایہ محمد میں رسائی کے لئے دربایہ محمد میں رسائی کے لئے مار ہی ڈال مجھے اپنی ادا سے پہلے مار ہی ڈال مجھے اپنی ادا سے پہلے ابنی منزل پہ پہنچ جاؤ قضاء سے پہلے جب وسیلہ بھی بردی چیز ہے دنیا میں تعیم میں پکاروں گا محمد کو خدا سے پہلے میں بکاروں گا محمد کو خدا سے پہلے میں بکلے میں بکاروں گا محمد کو خدا سے پہلے میں بکاروں گا میں بکاروں گا میں بکلے میں بکاروں گا محمد کو خدا سے پہلے میں بکاروں گا محمد کو خدا سے پہلے میں بکاروں گا میں بلے میں بکاروں گا میں بلے میں بکاروں گا میں بلے میں بلے میں بلے میں بہلے ہوں ہوں بلے میں بلے میں بلے میں بردی جیز ہے دنیا میں بلے می

ر حمت ہے برطری چیز دولت ہے بردی چیز نہ بڑوت ہے بردی چیز عن میں مدی ہے م

عزت ہے بڑی چیز شہرت ہے بردی چیز کور ہے بردی چیز نہ جنت ہے بردی چیز

اے رحمت عالم تیری رحمت ہے بری چیز

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

تغمه جاويد

جب تک بدن میں جان دہن میں زبال رہے اب یہ نائے خواجہء کون و مکال رہے لاکھ احساس تیرا کشتہ حالات رہے تیرے ہونؤں یہ فکفتہ سی بات رہے یوں سربرم کوئی نغمہ جاوید سا کہ تیرے بعد بھی محفل میں تیری بات رہے

گلشن میں جاکے

گلشن میں جا جا کے ہرگل کو دیکھا نہ تیری سی بو ہے نکھا نکل جائے دم تیرے قدموں کے نیچے نکل جائے دم تیرے قدموں کے نیچے کی دل کی حسرت یہی آرزو ہے کہیں دل کی حسرت یہی آرزو ہے

نعت كاانعام

مقدر میں شاہوں سے اونچا بہت ہوں جسے تیرے در کا گدا دیکھنا ہوں ہیں ہیں ہیکھیں جو روش تو دل بھی منور ہیں نعت نبی کا صلہ دیکھنا ہوں ہیں نعت نبی کا صلہ دیکھنا ہوں

 https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

بلبلیں کرتی رہیں گل کی چین کی گفتگو ہم محمد کے لبول و رخسار کی باتیں کریں

جيراول گا

آنگھوں کو آئے ہجر کے غم سے چھڑاؤں گا صحرائے دل کو شہر مدینہ بناؤں گا خلوت کدہ بناؤں گا اک وسط شہر میں گلہائے آرزو سے پھر اس کو سجاؤں گا پکول سے اپنی جھاڑ کے فرش حریم ناز اک سمت تخب ختم رسالت بناؤں گا اس تخت نازنیں پہ بھد تزک و اختشام دو جگ کے تاجدار کو لا کے بٹھاؤں گا پھران کے پائے نازہ پہر کھ کے سر نیاز سوئے ہوئے نازہ پہر کھ کے سر نیاز کو لا کے بھاؤں گا

اوّل آخر

ہر ابتداء سے اول ہر انہا سے آخر کور میری ساقی تو تو خوت میری مالک تو دیری مالک تو ربوبیت میری ختم نبوت تیری ختم نبوت تیری ختم نبوت تیری ختم نبوت تیری ختین میری ختم نبوت تیری ختین میری شبیم تیری

بخشش میری شفاعت تیری کلام میرا ادا تیری تفدیر تیری تفدیر تیری قدرت تیری قدرت تیری رحمت تیری برکت تیری خلقت میری حرکت تیری خلقت میری امت تیری خلقت میری امت تیری

محمدا سے کہتے ہیں ہے جوڑ کے جنت دنیا میں آئے ۔ - آدم اس کو کہتے ہیں ۔ جو مانے والے اپنی کشتی میں بچوائے ۔ نوح اس کو کہتے ہیں

جو وفت بیاری صبر کمائے ابوب اس کو سمجے ہیں

جو حسن سے اینے بھوک مطابع

يوسف اس كو سيمت بي

جو طور پر چڑھ کے رہے کو بلائے

مویٰ اس کو سکھتے ہیں

جو ہاتھ سے اپنے بھے اوائے

عینی اس کو کہتے ہیں

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

اور

نظر جس میں ہرنی کی رنگ و ہو آئے محمصلی اللہ علیہ وسلم اس کو کہتے ہیں

اوريھ

وهمحبوب كبرجو

زینت ارض و ساء

بخ ورو سخا

حسن صبر و رضا

تاجدارِ انبيا

بادشاه عرب

بحر جودو کرم شاهِ ملک ارم

حامیء بے کساں

رحمت انس و جان

حسن مطلق کی ادا

مظهر ذات رب العلے

ابر لطف و عطا

شامد كبريا.

شاه والأسب

سرور ذِي

پاسانِ جرم

مونس انس و جان

سرور کون و مکال

ليعني

سر سے لیکر پاؤل تک تنوبر ہی تنوبر ہے گفتگو سرکار کی قرآن کی تفییر ہے سوچتی تو ہو گی دنیا مصطفیٰ کو دیکھ کر وہ مصور کیما ہو گا جس کی بیہ تصویر ہے۔

كلستان عشق كي مبركار

نعت ہی تو گلتانِ عشق کی مہکار ہے نعت ہی طوطیان عشق کی چبکار ہے نعت ہی ظلمتوں سے برسر پیکار ہے نعت ہی سازِ ذوق وعشق کی جھنکار ہے نعت ہی آبروئے دھن کی دستار ہے نعت ہی راہروان ذوق کی رفتار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے بیار کا اظہار ہے تعت ہی مصطفیٰ سے عشق کا اقرار ہے نعت ہی اہلِ حق کی پہیان کا معیار ہے نعت ہی مصطفیٰ کی سیرت و کردار ہے نعت ہی صدق ویقیں کی اصل میں معمار ہے نعت ہی حسن عقیدت کا حسیس اظہار ہے نعت ہی نعت خوال کے واسطے ہے بندگی نعت ہی ناصر نبی سے والہانہ پیار ہے

نعت ہی ابواں سوز کی پیجان ہے

نعت ہی دیوان گانِ مصطفیٰ کی پیجان ہے

نعت ہی تو راہروانِ شوق کی ہے جستجو

نعت ہی ایمان اپنا نعت ہی قرآن ہے

CANIA .

مهبيب سورح

مہیب سورج اُگے ہوئے ہیں میرے وطن کی گلی گلی میں عجیب خوب و ہراس پایا چمن چمن میں کلی کلی میں سکون کی دولت بھی ایک نایاب جنس گلی ہے جہاں میں قرار پایا تو صرف پایا نبی نبی میں علی علی میں قرار پایا تو صرف پایا نبی نبی میں علی علی میں

مانگناد تکھے

مجھی طیبہ کی گلیوں میں تہارا تہانا دیکھے جبھی غاروں کے آئین میں دعائیں مائلا دیکھے جبھی غاروں کے آئین میں دعائیں مائلا دیکھے بدلتا دیکھ کر کعبہ ہوا مجھ کو یقیں ناصر خدائے کم بزل آقا تہارا دیکھا دیکھے

افلاس كى يلغار

سکوں کی چمک گرچہ میرے پاس نہیں ہے جاندی نہیں سونا نہیں الماس نہیں ہے سلطان مدینہ کا کرم اثنا ہے ناصر سلطان مدینہ کا کرم اثنا ہے ناصر افلاس کی بلغار کا احساس نہیں ہے

جش بہاراں

خزال میں بھی چن میں اس کے چشن بہاراں ہے شہر مصطفیٰ سے مہریاں ہی گرد آتی ہے بھریاں تو ہیں صحرائے جستی میں بھولے آگ ہے مقال تو ہیں صحرائے جستی میں مدینے سے مگر پھر بھی ہوائیں مرد آتی ہیں مدینے سے مگر پھر بھی ہوائیں مرد آتی ہیں

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدارج و ترمجوب صلى الله عليه وسلم

فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّحِيْمِ ع

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ طَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

اورہم نے بلند کردیا آپ کی خاطر آپ کے ذکر کو (۱۳۰م انزر ۲۰۰۰)

صَـدَقَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَظيْمِ٥

سامعین مجتر م توفیق الی سے آج کی بیظیم الثان محفل ذکر رسول الد صلی الله علیہ وسلم کے لئے منعقد کی جارہی ہے۔حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر ہر جگہ اور ہرساعت ہور ہاہے کیونکہ ساری کا تنات کی نجات اسی ذکر میں ہے۔آ یے ذرامل کر حضور کی بارگاہ میں ہدیے درود وسلام پیش کرتے ہیں۔

ذرال كريز صة

مَولَايُ صَلَّى وَسَلِّمَ دَائِمَا اَبَدًا عَلَى حَبِيبِكَ خَيْسَ الْسَحَلُقِ كُلِهِم مُسَحَسَّدِ سَيِّدِ الْسَكُونَيِنِ وَالتَّقَلَيْنِ مُسَحَسَّدِ سَيِّدِ الْسَكُونَيِنِ وَالتَّقَلَيْنِ وَالْنَفَوِيْنِ مِنْ عُرْبٍ وَ مِنْ عَجَمِ https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

حضرات محترم! آج کی اس نورانی محفل میں آپ کے حسن وجمال کے تذکر کے اور ذکر وفکر کرنے کے سے کے تذکر کے اور ذکر وفکر کرنے کے لئے پہال جمع ہوئے کیونکہ اس محفل میں شرکت کرنا بہت بوی سعادت مندی ہے اس لئے کہ

شان نزول!

قرآن عليم كي آيت:

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ (ب٣٠)

مکہ مکرمہ میں نازل ہونے والی ابتدائی آیات میں سے ہے کیونکہ جس وقت نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت تو حید ہے متاثر ہوکر اسلام قبول کرنے والے مسلمان انگیول پر گئے جاسکتے تھے اور عرب سے باہر کسی نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نام بھی نہیں سنا تھا اور نہ ہی کوئی آپ کے مثن سے واقف تھا اس وقت خالق کا کنات کا بید

Click For More Books

ارشادمبارکہ خواہ کتی ہی دوراس پیشگوئی کا حال ہولیکن بادی انظر میں عجب نظر آتا اس وقت کی نے اس پرغور کیا ہوگا؟ اور کی نے اس آیت کی اہمیت کو ہمجا ہوگا؟ کین قر آن حکیم صرف پہلی صدی ہجری کی کتاب تو نہیں اس کو قیامت تک محفوظ رہنا ہے اور لوگوں کو صراط متنقیم دکھاتے رہتا ہے اور قر آن حکیم اللہ تعالیٰ کی تجی کتاب ہے۔ اس لئے قر آن حکیم کی یہ پیش گوئی ایک ندایک دن پوری ہوکر رہی وہ کیے؟ ہے۔ اس لئے قر آن حکیم کی یہ پیش گوئی ایک ندایک دن پوری ہوکر رہی وہ کیے؟ میں آئے اور دنیا ہے ایسے گئے کہ ان کا نام لیوا۔ آج کوئی نہیں ، جس وقت وہ اس دنیا میں آئے اور دنیا ہے ایسے گئے کہ ان کا نام لیوا۔ آج کوئی نہیں ، جس وقت وہ اس دنیا ہے۔ مث گئے ان کا نام ونشان بھی مث گیا۔ ان کا کر دار مث گیا حتیٰ کے راجوں مہارا جوں نے اور اپنے دفت کے شہنشا ہوں نے اپنے اپنے نام سونے اور پاندی مہارا جوں نے اور اپنے تخت وتا ج پاکھوائے۔ راج محلوں کی دیواروں پر کھوائے۔ بھروں میں کھووائے ، اپنے تخت وتا ج پاکھوائے۔ راج محلوں کی دیواروں پر کھوائے۔ میاں کا نام ونشان تک نہیں ہے۔ کو تعمول کے در پاک کا تذکرہ اپنی اللہ علیہ وسلم کے ذکر پاک کا تذکرہ اپنی لاریب کتاب میں کو بیون فرمایا۔

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ (پ٣٠)

اورہم نے بلند کردیا آپ کی خاطر آپ کے ذکر کوآپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر کی اور ہم نے بلند کردیا آپ کی خاطر آپ کی کرتے ہیں کسی شاعر نے تو یوں کی برکات تو بہت میں ہیں بلکہ آپ کا ذکر تو بحرو برجمی کرتے ہیں کسی شاعر نے تو یوں تک کہدیا۔

بردهن تیراکلمه پخرکملی والے ایبه ترب تے سب بحروبر کملی والے بعدہ ووے تیری نظر کملی والے مدین داکر سمال سفر کملی والے مدین داکر سمال سفر کملی والے خداداسطے کردیاک آس پوری دکھامینولر بھی اپنا گھر کملی دالے دکھامینوکر ہمی اپنا گھر کملی دالے سامعین محترم!

جب باری آئی آمنہ کے لال کی جب باری آئی نبی نبے مثال کی جب باری آئی صاحب شرف و کمال کی جب باری آئی نبیوں کے مردار کی جب باری آئی نبیوں کے مردار کی جب باری آئی رسولوں کے تاجدار کی جب باری آئی پیغیروں کے شہکار کی جب باری آئی پیغیروں کے شہکار کی

جب باری آئی پیمبروں کے شہکار کی بلکہ وہ بوب کیسی عظمت ورفعت والاہے کہ احمری بنی عظمت ورفعت والاہے کہ جس کا نام پاک آئے بھی عالمین کی زبانوں پر، و ماغوں، کتابوں میں صحیفوں میں، پھرول میں بجس کا نام پاک آئے بھی عالمین کی زبانوں پر، و ماغوں، کتابوں میں شجر وجر میں جتی کہ پھرول میں، جسمانی اعضاء میں، پھلوں میں، پھول کی پتیوں میں، شجر وجر میں جتی کہ عرش وفرش میں ایسانقش ہو چکا ہے جوند مٹاہے تہ مٹے گا۔ جس کے متعلق اعلیٰ حضرت امام اہل سنت رحمتہ اللہ علیہ نے کیا خوب ترجمانی فرمائی۔

پیکر حسن و جمال کی

نی با کمال کی

اللہ کے ولدار کی

اللہ کے بار کی

امت کی غم خوار کی

وَرُفَ عَسَالُكَ ذِنْكُ وَكُولَ كَا بِمِارِ بَهُمْ رِ

دوسرامقام:

رفعت ذکر ہے تیراحمددونوں عالم علی ہے تیراچ جا پس از حمد خدا تیری ہی مدیج فرطاء کرتے ہیں

> مخلیق کا کنات کا فلسفیه حضرات ذی وقار!

Click For More Books

خضرت سیدنا سلمان فاری رضی الله عندست روایت ب کدالله خالق کا کنات فی الله عندست روایت ب کدالله خالق کا کنات فی الله عندست روایت بیار رحبیب جان کا کنات سلی الله علیه وسلم بلکه

جان كائنات ملى الله عليه وسلم سرور كائنات ملى الله عليه وسلم فخرموجودات ملى الله عليه وسلم حيات كائنات صلى الله عليه وسلم حيات كائنات صلى الله عليه وسلم مقصود كائنات صلى الله عليه وسلم مقصود كائنات صلى الله عليه وسلم باعث كائنات صلى الله عليه وسلم باعث كائنات صلى الله عليه وسلم باعث كائنات صلى الله عليه وسلم

کی عظمت ورفعت میں ارشادفر مایا میں نے تمہارا نام اپنے نام کے ساتھ ملادیا ہے البندا جہال میرا ذکر ہوگا وہال تمہارا ذکر ہوگا اور میں نے دنیا کو بھی اسے لئے پیدا فرمایا کہ آئیس تیری منزلت وقربت بتلاؤں اور تیرامقام محودیت دکھاؤں۔

ولو لاك لعا ذلقت الدنيا

ترجمہ:اوراگرآپ نہ ہوتے تو میں دنیا کو پیدائی نہیں کرتا۔ حضرات محترم! اللہ تعالی نے فرمایا اے محبوب کریم صلی اللہ علیہ وسلم جہاں ہوگا میراذ کروہاں ہوگا تیراذ کر (معارف اسم محمہ ۲۲۱ ہن عساکر)

سامعين محترم ذراتو جفر مائيس!معلوم بهوا

موال بو گی تیری نبوت وال بو گی تیری مصطفائی وال بو گی تیری رسالت وال بو گی تیری رسالت وال بو گی تیری رسالت جہاں ہوگی میری ربوبیت جہاں ہوگی میری خدائی جہاں ہوگی میری الوہیت جہاں ہوگی میری الوہیت جہاں ہوگی میری محبت

گلزار نقابت

بلكه يول كيئ

آدم کی محفل میں میرا ذکر نوح کی محفل میں میرا ذکر ابراہیم کی تحفل میں میرا ذکر مویٰ کی محل میں میرا ذکر بوسف کی محفل میں میرا ذکر ادریس کی محفل میں میرا ذکر ليعقوب كي محفل مين ميرا ذكرا یونس کی محفل میں میرا ذکر

سنيحضرات!اللدفرما تاب:

فرشتول کی محفل میں میرا ذکر حوروں کی زباں پر میرا ذکر مستمس و قمر مین میرا ذکر متجر وحجر میں میرا ذکر ختک و تر میں میرا ذکر ، بح و بر میں میرا ذکر جنت کی فضاؤں میں میرا ذکر جنت کی ہواؤں میں میرا ذکر عرش بریں یہ میرا ذکر تبين تبين المسي عبوب كريم صلى الله عليه وسلم كالنات كى اك اك كلى واك اك شهراك اكسبتي جس

آدم کی محفل میں تیرا ذکر أيرح كى محفل مين تيرا ذكر ابراجیم کی محفل میں تیرا ذکر موی کی محفل میں تیرا ذکر يوسف كي محفل مين تيرا ذكر ادریس کی محفل میں تیرا ذکر يعقوب كى محفل مين تيرا ذكر یونس کی محفل میں تیرا ذکر

فرشنول کی محفل میں تیرا ذکر حورول کی زبال پر تیرا ذکر حمس و قمر میں تیرا ذکر هجر و حجر میں تیرا ذکر ختک و تر میں تیرا ذکر بح و بر میں تیرا ذکر جنت کی فضاؤں میں تیرا ذکر جنت کی مواول میں تیرا ذکر عرش بریں یہ خیرا ذکر

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

وہاں ہو گا تیرا ذکر ملک میں جہاں ہو گا میرا ذکر وبال هو گی تیری رسالت جہاں ہو گی بیری ربوبیت جہاں ہو گی میری محبت وہاں ہو گی تیری رحمت. كيونكها ب ميرب نبي كريم صلى الله عليه وسلم میں خالق کا تنات ہوں مالک کائنات ہے میں معطر کائنات ہوں تو قاسم کائنات ہے میں رب العالمین ہول رحمته العالمين شفع المذنبين ميں مالک يوم الدين ہول مجه بر فدانی حتم ير مصطفائي ختم تیرے جیا مصطفیٰ نہیں میرے جیبا خدا تہیں میرے جیا خالق تہیں تیرے جیسی مخلوق نہیں میرے جیہا معبود تہیں تیرے جیہا شاعرابل سنت الحاج عبدالستار نيازي رحمتدالله كي زباني ہر یاسے پیال نے دہائیاں تیرے ناں دیاں فرش عرش تے رشنائیاں تیرے ناں دیاں تیرا نام لبال بل جاندیال بلادال نے تیرے نام وچہ مولا رکھیاں شفاوال نے شانال ميرے الله نے ودھائياں تيرے نال ديال ہر یاسے پیال نے دہائیاں تیرے نال دیاں کیدا سومنا نام تیری مدنی من موہنیا جک ہویا سوہنا تیرے ناں نال سوہنیا

قابل توجه!

خالق کا ئنات ارشادفرما تا ہے

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

ترجمہ: اور ہم نے تہارے لئے تہاراذ کربلند کردیا۔ (کنزالایمان)

حضرات مرم! سامعين محترم، الله تعالى نے فرمایا! اے محبوب صلى الله عليه وسلم بھ

نے تیرےنام کو تیرے کام کوبلند کردیا۔

تیری ذات کو ، تیری بات کو بلند کر دیا

تیرے پیار کو ، تیرے معیار کو بلند کر دیا

تیرے وطن کو ، تیرے ممکن کو بلند کر دیا

. تیرے کردار کو ، عیرے اخلاق کو بلند کر دیا

تیری نسبت کوئی تیری محبت کو بلند کر دیا

تیرے عمل کو ، تیرے علم کو بلند کر دیا

تیری سنت کو ، تیری سیرت کو بلند کر دیا

تیری صورت کو، تیری شرافت کو بلند کر دیا

تیری صدافت کو ، تیری تجارت کو بلند کر دیا

تیری عدالت کو ، تیری شجاعت کو بلند کر دیا

تیرے جمال کو ، تیرے کمال کو بلند کر دیا

تیرے صحابہ کو ، تیری آل کو بلند کر دیا

بلکجس جس جگہ جس چیز کوآپ سے نبیت ہوگی ہم نے اس جگہ کے مرتب

بلندو بالاكرديا بلكهم نے جس جس جگہ نے تیرے قدموں کو پوسہ دیا ہم نے اس جگ

کے مرتبے کو بھی بلندو بالا کر دیا۔ اس مقام کو بلندو بالا کر دیا جس کے درخت کوتر ایا

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

لگتا ہم نے اس درخت کا مرتبہ بلند کر دیا۔ حضرت محترم ذراتو جرفر ما تين!

جس سواری برتو سوار ہو، ہم نے اس سواری کا مرتبہ بلند کرد! جس گلی میں تیرے قدم سکے ہم نے اس کلی کا مرتبہ بلند کر دیا جس بہاڑیر تیرے قدم لگے ہم نے اس بہاڑ کا مرتبہ بلند کردیا جس شہر میں تو آیا ہم نے اس شہر کا مرتبہ بلند کر دیا جس ماں کی گود میں تو آیا ہم نے اس مال کی گود کا مرتبہ بلند کر دیا جس گھر میں تو آیا ہم نے اس گھر کا مرتبہ بلند کر دیا جس خاندان میں تو آیا ہم نے اس خاندان کا مرتبہ بلند کر دیا جس امت کی طرف تو آیا ہم نے اس اُمت کا مرتبہ بلند کر دیا

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

ہم نے تہارے کئے تہاراؤ کربلند کردیا۔ (پ۳۰) حضورا كرم نورجهم على الله عليه وسلم نے فرمایا كدالله تعالی نے فرمایا: اذ ذکرت ذکرت معی (حدیث)

امے بوب! جہاں میراذ کر ہوگاوہاں تیرا بھی ذکر ہوگا۔ای طرح دوسرےمقام مرحضرت ابوالعباس ابن عطاء رحمته الله عليه فرمات بي كه

اذ ذکرت ذکرت معی سے مرادیہ ہے کہ حسلت تمام الایمان بذکر امن فئن

لعنی الله عزوجل فرما تا ہے کہ میں نے ایمان کواسینے ذکر سے مع تمہارے ذکر كے تمام كياجب تك كلمه كے دونوں جزادان كئے جائيں اور ميرى وحدانيت والوہبيت كے ساتھ سماتھ تمہارى رسالت كا اقرار نه كياجائے۔ ايمال تي اور قابل اعتبار نہيں ہوگا

اور میں نے تمہارے ذکر کواپناذ کر قرار دیا جس نے تمہاراذ کر کیا۔اس نے میراذ کر کیا۔

(نزمة الواعظين جلدسوم مين ١١٤) (معارف المجر المسام ١٣٣٣) خاتم المحققين حضرت شاه عبد الحق محدث وبلوى فرمات بين كدالله تعالى فرمات و وَرَفَعُنا لَكَ فِرَدَ لَكَ فِرَدًا

کہ ہم نے آپ کے نام اور آپ کے ذکر کو اپنا و آخرت میں نبوت اور شفاعت کے ساتھ بلند فر مایا اور آپ کے اسم گرامی کو اپنے اسم جلالت کے ساتھ کلمہ اسلام، اذان ، نماز اور تمام خطبات میں شامل قرار دیا۔ کوئی بھی خطبہ پڑھنے والا ، اذان وینے والا نماز اداکر نے والا ایسانہ ہوگا جو اشھد ان لا الله الا الله و اشھد ان محمد رسول الله نہ کے۔ (مدرج النبوت جا)

ال کے جب موذن یا نچول وفت کی اذان میں الشہد لا، الد الا الله کہتا ہے تواس کے ساتھ ہی الشہدان محمد سول اللہ کا بھی اظہار واعلان کرتا ہے۔ اسم محمد سلی اللہ علیہ وسلم

حضرات ذي وقاره!

لفظ محمد اثنادکش اور حسین ہے کہ اسے سنتے ہی ہرنگاہ فرط تعظیم وادب سے جھک جاتی ہے اورلیوں پر درود وسلام جاری ہوجاتا ہے۔ اس کامعنی ومفہوم بھی اس کی طرح حسین و دلآویز ہے لفظ محمد ہمدسے مشتق ہے جس کے معنی تعریف و ثناء بیان کرنے ہیں۔ دلآویز ہے لفظ محمد ہمدسے مشتق ہے جس کے معنی تعریف و ثناء بیان کرنے ہیں۔ دلآویز ہے لفظ محمد ہمدسے مشتق ہے جس کے معنی تعریف و ثناء بیان کرنے ہیں۔ دلآویز ہے لفظ محمد ہمدسے مشتق ہے جس کے معنی تعریف و ثناء بیان کرنے ہیں۔ دلآویز ہے لفظ محمد ہمدسے مشتق ہے جس کے معنی تعریف و ثناء بیان کر سے اسلم دوات ۱۳۱۱)

حضرات! بدوہ نام ہے جوقدرت کی طرف سے روز اول ہی سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے خاص کردیا گیا ہے اور سمایقدا نبیاء کتب مقدسہ میں آپ صلی اللہ علیہ

Click For More Books

والم كااسم مبارك باربار بيان موتار باب بيلي بهل بينام حضرت سليمان عليه السلام كي تنبيجات مين آيا جنهول نے آپ صلى الله عليه وسلم كى آمد كى خبر دينے ہوئے فرمايا وہ عمل محر صلی الله علیه وسلم بین وه میرے محبوب اور میری جان بین - (اسائے مصطفیٰ اس)

امام راغب اصفهانی لفظ محر کامفہوم بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ محداسے کہتے ہیں جس کی قابل تعریف عادات حداور شارے زیادہ ہوں۔امام قسطلانی لکھتے ہیں کہ محدات كہتے ہيں جس كى بار بارتعریف كی جائے جبكدامام زرقانی لکھتے ہيں كداس مرادوہ ذات ہے جس کی تعریف کی جانے کی حدیثہ دو۔ (اسائے مسطنیٰ ص ۲۷) قرآن مجيد ميس لفظ محمضلي الله عليه وسلم

حضرات! قرآن مجيداور فرقان حكيم مين الله كريم جل جلاله نے لفظ محمصلی الله عليه وسلم كاذكر جارم رتبه آيا ہے۔

وما محمد الارسول (ترجمه) اور خرتوا يك رسول بي - (آل مران ١١١١) دوسرے مقام برلفظ محمد کی شان بیان فرمانی۔

مَا كَانَ مُحَمَّدًا اَبَا اَحَدٍ مِّنْ رِّجَالِكُمْ وَلَٰكِنْ رَّسُولَ اللهِ وَخَاتَمَ النبيين (الاحزاب،١٠)

محرتمہارے مردوں میں سے کسی کے باب نہیں ہاں اللہ کے رسول ہیں اور سب نبیوں سے بچھلے (کنزالایمان)

تبسرےمقام پرارشادہے

وَالَّذِيْنَ الْمَنْوُا وَعَهِ لُوا السُّلِحُتِ وَالْمَنُوْا بِمَا ٱنْزَلَ عَلَى

ایک اورمقام برارشادر بانی ہے:

Click For More Books

(ترجمه) اورجوا بمان لائے اور اچھے کام کئے اور اس پر ایمان لائے جو محمد پراتارا گیا۔ (محمر)

> چوتھےمقام پرمثان محراللہ کےرسول ہیں۔ (فتح ۲۹) لفظ محرصلی اللہ کا ہرحرف بامعنی ہے۔

حضرات!لفظ حروف کے مجموعے کو کہتے ہیں۔عام طور پر کسی ایک یا ایک سے زياده حرفول كوحذف كرديا جائة باقى حروف بيمعانى موكرره جائة بي ليكن اللهاور محمد جورت کا ننات اور اس کے محبوب کے ذاتی اسائے گرامی اس قاعدے سے متنی بين؟ مثلًا أكر لفظ الله كايبلاحرف الثالياجائة تولله كالفظ بمعن نبيس بوجاتا اس كا مطلب معبود کے لئے ہوجائے گا۔اگر دوسراحرف لام کم کر دیا جائے تو الد کا لفظ رہ جائے گااور بدلفظ معبود کے ہم معنی استعال ہوتا ہے۔ اگر الد کا الف گرادیا جائے تو باقی لارہ جاتا ہے لغت کی روسے اس کامعنی ہے برائے خدا گرلہ کے ل کوبھی موقوف کر دیا جائے توباقی ہ رہ جاتا ہے۔جس کا مطلب ہوگابس وہی، یعنی اس میں اللہ (جل جلالہ) كاطرف اشاره ب- اس طرح اكرلفظ محركا يهلا حرف ميم مثاليا جائة وباقى حمده جاتا ہے جس کے معنی تعریف ، تو صیف و ثناء کے ہیں۔ پیلفظ اللّٰد کی تو صیف و ثناء کے لئے مخصوص ہے۔ اگر جاء کو ہٹالیا جائے تو لفظ ممہ باقی رہ جائے گاجس کا مطلب مدد کرنے والامركي ميم كران سے مديج كارجودراز وبلندى كے معنوں ميں استعال ہوتا ہوا بياشاره ال عظمت ورفعت كي طرف ہے جورب مصطفيٰ صلى الله عليه وسلم نے حضور نبي كريم كوعطاكى ہے۔اس ارشادالهي كي طرف ہے جس ميں فرمايا كيا۔ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُوكَ

اور ہم نے آپ کی خاطر آپ کا ذکر اپنے ذکر کے ساتھ ملا کرونیا وآخرت میں ہر جگہ بلند فرمادیا۔

Click For More Books

حضرات! اگرم کوبھی گرادیا جائے تو صرف د، دلالت کرنے کامفہوم اپنے اندر رکھتا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ حضو کی ذات اقد س اور حضور سلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی اللہ جل جل جلالہ کی ربوبیت، الوجیت اور اس کی وحدانیت کا پرچم بلند کرنے والا ہے۔ اس تو حید سے ذات مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو جدانہیں کیا جا سکتا ۔ کیونکہ بند سے کوفت سے ملانے والی ذات مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہی ذات ہے۔ اس واسطے سے بی خداکی ذات تک رسائی ممکن ہے۔ (اسائے مصطفیٰ صلی)

حسن كل سرايا حضور صلى التدعليه وسلم

سامعین محرم! حضور صلی الله علیه وسلم کے ذاتی نام محرصلی الله علیه وسلم اوراحمرصلی الله علیه وسلم بین اور دونوں کا مفہوم ہے۔ وہ ذات جس کی بار بار اور کثرت سے تعریف کی جائے۔ یہاں یہ حقیقت پیش نظر ہے کہ تعریف ہمیشہ کسی خوبی اور کمال پر کی جائے۔ یہاں یہ حقیقت پیش نظر ہے کہ تعریف ہمیشہ کسی خوبی اور کمال پر کی جاتی ہے۔ نقص اور عیب پرنہیں۔ اس اعتبار سے حضور صلی الله علیه وسلم کے مندر جہ بالا دونوں اساء کے لغوی مفہوم میں حضور صلی الله علیہ وسلم کا ہرانسانی لغزش و خطا اور ہر بشری نقص و عیب سے باک ہونا اور اس کے ساتھ ساتھ صفات کا ملہ کا فطری طور پر موجود ہونا خابت ہور ہا ہے کیونکہ حضور سید المرسین صلی الله علیہ وسلم کی ذات فطری اور ہرظا ہری اور باطنی نقص و عیب سے مبرا ہے۔ شاعر نبوت حضرت حسان بن خابت کے ہرظا ہری اور باطنی نقص و عیب سے مبرا ہے۔ شاعر نبوت حضرت حسان بن خابت کے ان اشعار کا محمد مقبوم ہے۔

ترجمه آپ صلی الله علیه وسلم سے زیادہ آج تک میری آنکھ نے نہیں ویکھا اور

آپ صلی الله علیه وسلم سے زیادہ خوبصورت مخص کسی ماں نے ہیں جنا۔ آپ صلی اللہ عليه وسلم ہرجسمانی وروحانی عیب سے کلی طور پر پاک اورمنبر پیدا ہوئے گویا آپ صلی الله عليه وسلم اليسي بى بيدا كے كئے جس طرح آب صلى الله عليه وسلم خود جاتے تھے وَرَفَعُنَا لَكَ ذِكُرَكَ

> (ترجمه) اورجم نے تمہارے ذکر کوتمہارے لئے بلند کردیا۔ (پ،۳) حضور صلی الله علیه وسلم کاار شاد باک ہے کہ قرمان رہی ہے اذ ذكرت ذكرت معى

(ترجمه)ا ہے محبوب جہاں جہاں میراذ کر ہوگاوہاں وہاں تیراذ کر ہوگا

حضرات معلوم ہواجہاں ذکرالی وہاں ذکرمجوب صلی اللہ علیہ وسلم کا کنات میں کوئی ایسی جگرنبیں جہاں ذکرالہی تو ہو مگر ذکر رسول نہ ہو (ایسا ہر گرنبیں بلکہ عرش وفرش بہجر وجر،آسانی کتابوں میں بھی ذکرالہی کے ساتھ ذکررسول ہے۔حضرات توجہ فرمائیں آسانوں پرمیرا ذکر، آسان میں تیرا ذکر زمینوں پہمیرا ذکر ، زمینوں میں تیرا ذکر توريت ميں ميراذ كر، توزيت ميں تيراذ كر الجيل ميں ميرا ذكر، الجيل ميں تيرا ذكر زبور میں میرا ذکر ، زبور میں تیرا ذکر

بيت الله كطواف ميس ميراذكر ، بيت الله كطواف ميس تيراذكر صفاومره کی بلندیوں پرمیراذ کر،صفاومروه کی بلندیوں پر تیراد کر

قرآن میں میرا ذکر ، قرآن میں تیرا ذکر

حجر اسود کی ادا میں میرا ذکر ، حجر اسود کی ادا میں تیرا ذکر مکہ کی فضاؤں میں تیرا ذکر ، مکہ کی فضاؤں میں تیرا ذکر ، مکہ کی فضاؤں میں تیرا ذکر مدینہ کی مواؤں میں تیرا ذکر مدینہ کی مواؤں میں تیرا ذکر وَ قَعْنَا لَكَ ذِكُوكَ (ب۳۰)

اے محبوب ہم نے تمہارے لئے تمہاراذ کربلند کردیا۔

سامعین محترم! حضورنی کریم جب عرش بریں پرتشریف لائے تو ہرجگہ پردیکھا کہنام محرلکھا ہوا ہے کیونکہ خالن کا کنات نے محبوب کوعرش پر بلایا ہی اس لئے تھا کہ اے محبوب دیکھلوجہاں جہاں میرانام وہاں وہاں تیرانام اس لئے کہ

کوثر کے جام پر تیرا نام حورانِ جنت کی جبیں پر تیرا نام مماری کی عبادت میں تیرا نام سدرہ کی بلندیوں پر تیرا نام اذان کی پکار میں تیرا نام مقرر کی تقریر میں تیرا نام مقرر کی تقریر میں تیرا نام مفسر کی تقبیر میں تیرا نام مفسر کی تقبیر میں تیرا نام مفتی کے خطبہ میں تیرا نام مفتی کے فتوے میں تیرا نام

کوثر کے جام پر میرا نام حوران جنت کی جبیں پرمیرا نام منازی کی عبادت میں میرا نام سدرہ کی بلندیوں پر میرا نام اذان کی پکار میں میرا نام مقرر کی تقریری میں میرا نام مقرر کی تقریری میں میرا نام مفسر کی تقییر میں میرا نام مفسر کی تقییر میں میرا نام مفتی کے قطبہ میں میرا نام خطیب کے خطبہ میں میرا نام مفتی کے قوے میں میرا نام

گلزار نقابت

سمندرول كي موجول مين تيرانام دریاؤں کی روانی میں تیرا نام

سمندرون کی موجوں میں میرانام وریاؤں کی روائی میں میرا نام فضاؤل میں میرا نام فضاؤل میں تیرا نام وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ (٣٠٠)

المحبوب بم نے تمہارے کے تمہاراذ کربلند کر دیا۔

ادھر مصطفیٰ کی ثناء ہو رہی ہے نماز عاشقول کی ادا ہو رہی ہے فلک یر فرشتے ہیں سرخم زمیں پر خدا کی خدائی فدا ہو رہی ہے برسى شان عظمت ہے نام محمطلی اللہ علیہ وسلم خدابھی ہے بھیجے سلام . محمصلی الله علیه وسلم محمضلي الله عليه وسلم بين حوروملك سب غلام

حضرت عائشهمد يفدرضي التدعنها ي كسى في مرور كائنات صلى التدعليه وسلم كاخلاق كى بابت يوجهاتو آب نے جوابافر مايا:

"كان خلقه القرآن"

"اے حضور کے اخلاق کے بارے میں پوچھنے والے کیا تو نے قرآن ہیں پڑھا۔ قرآن ہی توحضور کا اخلاق ہے بعنی قرآن کی تعلیمات کی عملی تغییر، پیکرمصطفیٰ

وه رسولوں کا سردار بر متابول کا سردار وه مرسل من الله به منزل من الله اس میں خدا کا جمال اس میں خدا کا کمال وہ روحوں میں انزنے والا بير سينوں ميں اترنے والا وه تمام جہانوں کیلئے رحمت یہ مسلمانوں کے لئے رحمت نرالا نرالا . اعلیٰ خاموش قرآن

وه بولتا موا قرآن بيه قرآن سكوت والا وه قرآن حركت والا

Click For More Books

گلزار نقابیت

قرآن وه قرآن ز بيه قرآن متن وه قرآن تشریح ال قرآن كى ايك سوچوده سورتيس بيس ال قرآن کی ایک صورت ہے . بيه قرآن كالى سطرول والا وه قرآن كالى عملي والا : اس قرآن كا يرضے والا قارى اس قرآن كا يرصنه والا صحابي

یہ قرآن خدا کی کتاب ہے وہ قرآن رسالت ماب ہے

قرآن كاأعجاز

قرآن كريم وه واحد كتاب ہے جس كى حفاظت كا ذمه خالق كا ئناب نے خودليا ہے۔ چنانچدارشادفرمایا:

إِنَّا نَحُنُ نَزُّلُنَا الذِّكُرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ

ب شك بم ن قرآن نازل كيااور بم بى اس كى حفاظت كرنے والے بيں۔ میں وجہ ہے کہ آسانی کتابوں میں سے قرآن ہی وہ واحد کتاب ہے جو چودہ سو سال گزرجانے کے بعدولی کی ولی ہے اور کوئی اس کا ایک حرف بھی تہیں بدل سکا۔ ایک وقت وه بھی آیا جب ایک عیار یاوری نے تیابت عیاری سے کام لیے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

وي الجيل كافائر يروف كرك الل اسلام كويلنج كرديا كه ومسلمانو! الجیل جاری کتاب ہے قرآن تہاری کتاب ہے برہارے لئے مقدی وہ تنہارے لئے مقدس بيبهاري أتكفول كي مُصندك وه تههاری آنگھوں کی مصندک وهتمهار يدولول كاسرور سيه بمار حداول كاسرور وهمهيس عزيز ىيىمى*ل عزيز* اسسيهاريآن اس سے تبہاری آن وہ تمہارے مذہب کی جان بیجارے ن*ذہب* کی جان بيه بماراا يمان وهتمهاراايمان وهتمهارى علامت بيهماري علامت ہم اس برقربان تم اس برقربان آور يکھتے ہیں

مین تنجی سنتانها که عام مسلمان منظرب ہو گئے مگراہل معرفت میں ہے حضرت شاہ ولی اللہ رحمت اللہ علیہ نے جبانج کو قبول کرلیا اور آپ نے فرمایا!''اے پا دری'' کتابوں کو آگ میں جو گئے میں ڈالو، میں قرآن گلے میں ڈال اللہ میں جو اللہ میں خوالو، میں قرآن گلے میں ڈالتا میں اور جو نے گیا وہ سچا ، اس کی کتاب بھی تجی اور میں اور جو نے گیا وہ سچا ، اس کی کتاب بھی تجی اور

گلزار نقابت

جوجل گیا وہ جھوٹا اور اس کی کتاب بھی جھوٹی آپ کا بیٹائج سن کر یاوری کے ہوٹی گئے اور بھاگ کھڑ اہوا۔ آپ قر آن گلے میں ڈالے آگ سے بحفاظت گزر گئے۔

قرآن کی تلاوت

دل کا سرور ہے قرآن کی تلاوت مصطفیٰ کا دستور ہے قرآن کی تلاوت دیوار و در جگمگاتے ہیں اس سے اندھیرول میں ہے نور قرآن کی تلاوت شخیل کا تقویٰ و طہارت ہے یہ اور ارتقائے شعور ہے قرآن کی تلاوت فضل و کرم ہے خدا کا اور رحمت و فور ہے قرآن کی تلاوت مرحمت و فور ہے قرآن کی تلاوت بارون قصائد عالم سے کچھ رستہ نہیں بارون قصائد عالم سے کچھ رستہ نہیں مظور ہے قرآن کی تلاوت

قرآن اورذ كررسول

قرآن پاک نامدارسلی الله علیه وسلم کے اوصاف طیبہ کا ذاکر ہے۔ وہ مختلف مقامات برآب سلی اللہ علیہ وسلم کے مختلف میدہ کا ذکر کرتا ہے۔ مقامات برآب سلی اللہ علیہ وسلم کے مختلف حمیدہ کا ذکر کرتا ہے۔ جیسے جیسے

حضور ملی الله علیه وسلم کے رخ روش کاؤکر ، والمضلی

حضور صلى الله عليه وسلم كى زلف عنبرين كاذكر وَاللَّيْلِ إِذَا سَبِخِي حضور صلی الله علیه وسلم سے رب کے پخته الفت کا ذکر مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى حضور صلى الله عليه وسلم كى رضا كا ذكر وَلَسَوْفَ يُعْطِيْكَ رَبُّكَ فَتُرضَى حضور صلى التدعليه وسلم يرفضل البي كاذكر وَكَانَ فَضُلُ اللهِ عَلَيْكَ عَظِيْمًا حضورصلی الله علیه وسلم کی رحمت کا ذکر وَمَا اَرْسَلُنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً اللِّعَالَمِينَ حضورصلی الله علیه وسلم کی رسالت کا ذکر يس ، وَالْقُرْآنِ الْجَكِيْمِ وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ حضور صلى الله عليه وسلم كى سيريت كاذكر لَقَدُ كَانَ فِي رَسُولِ اللهِ أُسُوةٌ حَسَنَةً حضور صلی الله علیه وسلم کے علم مبارک کاذکر عَلَيْكَ مَالَمْ تَكُنَّ تَعْلَمُ حضور صلى الله عليه وسلم كين اطهر كاذكر والنجم إذًا هُولى حضور صلى الله عليه وسلم كے گفتار مبارك كاذكر وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَواى إِنْ هُوَ الْلَا وَحُتَّى يُولِحَى حضور صلی الله علیه وسلم کے نام نامی کاذکر مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم

گلزار نتابت

حضور سلی اللہ علیہ وسلم کے یاروں کاؤکر و اللہ یُن و جھے ا

حضرات گرامی فندر پھر کیوں نہیں عَنْ وَ حَالًا مُلَدِّقُ مِنْ الله مِنْ مُلَدِّ

عَزَوْجُلَ ، مُدَيِّرٌ ، يلس ، طها قرآن اورشميس

آپ جانے ہیں کدرب کا نئات نے قرآن پاک میں مختلف احوالوں سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر فر مایا ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر فر مایا ہے۔

وه ربكا كنات:

کہیں آپ کے جمال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے افعال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے اقوال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے احوال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے احوال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے اخلاق کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے وجود پاک کی باتیں کرتا ہے

کہیں آپ کے جلووں کی باتیں کرتا ہے تو کہیں آپ کے ولولوں کی باتیں کرتا ہے کہیں وہ باری تعالیٰ آپ سے منسوب چیزوں کی قشمیں اٹھا تا ہے آ ہے ان قسموں کا تذکرہ کرتے ہیں۔

والنهار اذا تجلى تيرب دوزول كالتم والنهار اذا تبعث تيري راتول كالتم واليسل اذا يبغشي تيري راتول كالتم

لا اقسم بهذا البلد يترى محبت و کرنه کھا تا تہیں شہروں کی قسم احسن تقويم ہے تيرے حسن کي تفير کیا ضرورت کھاؤں میں حسینوں کی قشم ضبخي كي صورت مين في خي كالبيم تقصود تیرے چبرے بے سیح نوروں کی قشم واليسسل كالفاظ تلات بسيراز تیرے کندھوں نے بھی زلفوں کی قسم والعبصر كالمقصدتير يددركي حابت كيوں رب ہو كے كھا تا ميں زمانوں كى سم والنجم ہے پیارے تیرے نور کامصداق ہرگز نہیں کھاتا ہیں ستاروں کی قسم جمال میں بے مثل ہیں سرکار مدینہ بارون مجھ کو خدا کی قسموں کی قشم

مدینه جنت کی جنت مدینه سرایا رحمت مدینه سامان مسرت مدینه دلول کی راحت مدینه سکون کی دولت مدینه محلیول کی گلبت مدینه

بہاروں کی رنگت مدینہ غريبول كي عشرت مدينه عاشقون کی عزت مدینه خدا کی رحمت مدینه بهاری دولت مدینه روح کی لذت مدینه دل کی جاہت مدینہ جنت میں گر خدا نے کہا کیا جائے تو يول الفول كا رب العزت مدينه ع مدين ليات جب مدینے کی بات ہوتی ہے ہر مصیبت کی بات ہوتی ہے ان کی بڑھتا ہوں نعت جب صائم ان کی رحمت بھی ساتھ ہوتی ہے مدينے كى باتيں اینے سینے کی بات کرتے ہیں۔ ہر قریبے کی بات کرتے ہیں ول مين صائم مدينه آ جائے یوں مدینے کی بات کرتے ہیں

رحمت کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں عظمت کا خزینہ ہے مدینے کی گلی میں ہر دکھ کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں برسات جراغال ہے مدینے کی گلی میں اک نور اجالا ہے مدینے کی گلی میں ہرغم کا سہارا ہے مدینے کی گلی میں غربیوں کا داتا ہے مدینے کی گلی میں ہے جاروں کا جارہ ہے مدینے کی گلی میں کا نئات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں آک راج ولارا ہے مدینے کی گلی میں حسن کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں اللہ کی رحمت ہے مدینے کی گلی میں منکنوں کا گزارا ہے مدینے کی گلی میں گناہوں کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں محبوب کا ڈریہ ہے مدینے کی گلی میں عشاق کامکن ہے مرینے کی گلی میں قرآن کی تفییر ہے مدینے کی گلی میں خدا کی دلیل ہے مدینے کی گلی میں خدا کی رضا ہے مدینے کی گلی میں مدیق کی صدافت ہے مدینے کی گلی میں " بناروق کی عدالت ہے مدینے کی گلی میں عثمان کی سخاوت ہے مدینے کی گلی میں حیدر کی شجاعت ہے مدینے کی گلی میں حیدر کی شجاعت ہے مدینے کی گلی میں حسنین کی شہادت ہے مدینے کی گلی میں رب کعبہ کی شم صرف میم کا پردہ ہے اگرا تھ جائے تو

خود خدا ہے مدینے کی گلی میں

مدينة المنوره

سناؤ ہمیں بس مدینے کی باتیں نه دولت نه مال و خزیینے کی باتیں مدسینے کی باتیں شاؤ ہمیں کہ ہیں رپہ مریض محبت کے جینے کی باتیں مقدس بیں دیگر مہینے بھی لیکن نرائی ہیں جے کے مہینے کی باتیں فضول اوز برکار باتوں کے بدلے مرول کاش ہر دم مدینے کی باتیں کو گرمی میں مشروب مصندا ہے مرغوب كرو جام أقاسي يبينے كى باتيں ميرا شاه سينه مدينه بنا دو رہیں سوچ میں بس مدینے کی باتیں بنے کاش عطار ایرا مبلغ موثر ہوں آقا کمینے کی یاتیں

صحیفہ جو بھی ہومثل قرآں ہونہیں سکتا منافق بھی احساس ایماں ہونہیں سکتا نہ ہوتغظیم جس کے دل میں سرکارِ عالم کی عیادت لاکھ وہ کر ہے مسلماں ہونہیں سکتا

مدینے کے سمامنے

آ جاو رحموں کے خزیئے کے سامنے

کھیلے ہوئے ہیں سب کے ہتھدیئے کے سامنے

اللہ اے شان دیار حبیب کی

اللہ اے شان دیار حبیب کی

' کعبہ جھکا ہوا ہے مدینے کے سامنے

مدینے کے نظار سے

کیاتم کو بناؤں میں مدینے کے نظار بے

مجھ سے تو یہ تصویر بنائی نہیں جاتی

ہر چیز بھلا دوں میں حاجیو لیکن

اِک یاد مدینے کی بھلائی نہیں جاتی

رباعي

انور مصطفیٰ ہے پرنور ہیں وہ راہیں طبیبہ کے گلشوں سے آتی ہیں وہ ہوائیں طبیبہ کے گلشوں سے آتی ہیں وہ ہوائیں جلوے کے تاب پھر ہیں ہرمست کی نگاہیں دبیرار کی غرض ہے چلمن سے مسکرائیں

ملتاہے کیامہ بینے میں

ملتا ہے کیا مدینے میں اک بار جا کے ویکھو كرت بي مالا مال وہ دامن بيجا كر كے ديكھو ان کی گلی میں مانگتے پھرتے ہیں تاجدار تو بھی اس کریم کے منگوں میں آ کر دیکھ خیرات دے کر کہتے ہیں کہ منگتے کی خیر ہو بن مانگے خیر ملتی ہے آ آزما کے ویکھ وطل جائیں کے گناہ تیرے ہو جائے گا کرم ، در یہ میرے حبیب کے آنسو بہا کر تو و کھے ائے چیتم کوہ نور کی ہے آرزو تھے کو خاک در رسول کا سرمه لگا کر ویکھ آزاد ہونا ہے اگر ہر عم کی قید سے لب بیہ رسول پاک کی مدحت سجا کے وکھے واصف تیری نجات کا ہے راستہ یمی اُلفت نبی کی آل کی دل میں بیا کے دیکھ

> چلود بار نبی کی جانب چلو دیار نبی کی جانب درود لب په سجا سجا کر بہار لوئیں گے ہم کرم کی

> دلول کو دامن بنا بنا کر

نہ ان کے جیما تخی ہے کوئی نہ ان کے جیما غنی ہے کوئی وہ ان کے جیما غنی ہے کوئی وہ ہر جگہ سے نواؤں کو ہر جگہ سے نواز نے ہیں بلا بلا کے

اگر مقدر نے یاوری کی اگر مدینے گیا میں خالد قدم قدم خاک اس گلی کی میں چوم لول گا اٹھا کر

اللہ تعالیٰ کی حمہ و ثناء کے بعد لامحہ ودورود پاک حضرت سیدنا محم مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہارگاہ میں پیش کرنے کے بعد آج کا بیمبارک بابرکت پروگرام اور عظیم اجتماع پاکیزہ اجتماع نورانی وروحانی اجتماع نبی کریم کے چاریاروں کی یا دمیں منعقد کیا گیا ہے۔ دعاہے کہ اللہ تعالیٰ منظمین کی محبت کو اپنی بارگاہ میں قبول و منظور فرمائے اور حاضرین کامحفل میں آنا بیٹھنا اور سننا سنانا قبول و منظور فرمائے۔ فرمان خدا محضرت گرامی ، بلاتم بیدوعظ شروع!

الله حارك وتعالى نے ارشاد فرمایا كه میں سارى كائنات كو بيدا كرنے وال

بول.

میں کا منات کا خالق ہوں میں اس کا بالنہار ہوں

گلرار نقابیت

191

قرآن پاک میں ارشاد فرمایا

خلق السموات والارض

زمین وآسان میں نے پیدافر مائے بیٹن اور سے کہ اللہ تعالی نے پیدا بھی خود فر ماتے ہیں۔اللہ تعالی نے انبانوں کو پیدافر مایا اور انتخاب بھی خود ہی فر مایا ہے۔اللہ

نے اپنے پہندیدہ لوگ منتخب فرمائے ہیں۔ یا اللہ تیرے منتخب لوگ کون ہیں!

الله نے فرمایا! وہ حضور کے جانثار صحابہ ہیں۔

حضرات گرامی قدر!

سرکار کے جانثار صحابہ کرام نے جو جوانعات خداوندی حاصل کئے ان کی شان کیا بیان کروں صحابہ کودیکھو

جنہوں نے سرکار کے پیچھے نمازیں پڑھیں

جنبول نيس نجهاوركيل

جنهول نے غزوات میں بڑھ پڑھ کر حصالیا

جومصطفیٰ کی ڈھال بنے رہے

جوسركاركے دربارمين بيٹے سے

جنهول نے اپنامال سر کار پر قربان کر دیا

جنہوں نے اپنی اولا دسر کار پر قربان کردی

آج لوگ کہتے ہیں صحابہ کرام کی فضیلت کیوں مانتے ہوصحابہ کرام کو کیوں مانتے

ہو،ارے اگرہم صحابہ کونہ مانیس تو کس کو مانیس

ہم صحابہ کو کیول نہ مانیں جن کوضل وکرم سرکار سے ملاہے جن کوایمان کی دولت صاب

سرکارے حاصل کی ہے۔

كر وتا ہے اسدے تاكيں بدر كمال نى سنے

جس نوں اُلفت نال کرایا پاک جمال نی ہے

Click For More Books

نہیں سڑیا وچ اگ جو پھڑیا ہتھ دمال نبی نے دوزخ وچہ کیوں جاس صائم جینوں رکھیا نال نبی نے دوزخ وچہ کیوں جاس صائم جینوں رکھیا نال نبی نے صحابہ کرام رضوان اللہ کیم رسول اللہ کے صحابہ کرام رضوان اللہ کیم رسول اللہ کے چنے ہوئے لوگ ہیں۔ چنے ہوئے لوگ ہیں۔ چنے ہوئے لوگ ہیں۔ چن لے جہاں نوں کمالی والا اوہ ظلم کمانیں سکدے

چن لے جنہاں نوں کمائی والا اوہ طلم کمائیں سکد بے پردھیاعلم نبی توں جنہاں اوہ سبق بھلائیں سکد بے وین سکھائے نبی جنہاں نول اوہ دین گوائیں سکد بے صائم جنتی نبی کہو ہے اوہ دوزخ جائیں سکد بے اسلام کی عظمت کے منارے ہیں صحابہ ہردور کے سنی کو بیارے ہیں صحابہ ہردور کے سنی کو بیارے ہیں صحابہ حضرات گرامی!

نی دی اصحابه والار تنبکس نے بوناں
وچہ در بار نبی دے جنہاں نبویاں رکھیاں دھوناں
ڈ بنبیں سکد ہے جنہاں نے ساڈ ابیڑا ہے لوناں
کوئی منے نہ منے صائم سنیاں حق سناؤناں
حضرات گرامی!

آج کوئی ولی توبن سکتا ہے کوئی غوث بھی بن سکتا ہے کوئی قطب بھی بن سکتا ہے

گلزار نقابت

كوئى ابدال بھى بن سكتا ہے کوئی دا تا بھی بن سکتا ہے کوئی عزت والاجھی بن سکتاہے کوئی حشمت والا بن سکتاہے كيكن صحابي بيس بن سكتا رسول جاند ہیں اور ستارے ہیں صحاب ہرسی کو ہردور میں پیارے ہیں صحابہ الله كى رحمت كاشار ك بين صحابه اسلام كي عظمت كے منارے بيں صحابہ آ قاکے وہ ساتھی ہیں ادر عاشق ہیں صحابہ سيائى كوبين جياستے صادق بين صحابہ كى آل سے جنہوں نے ہروفت محبت ہم سب کی وہ تعریف کالائق ہیں صحابہ نی کے نام پروارے ہیں تن من دھن صحابہ نے كياب وهريس اسلام كاجانن صحابب صحابداسلام کے حسن ہیں صحابة رآن كيمعلم بين صحابها يمان والمليمومن بي صحابہ نبی بیاک کےمعاون ہیں صحابه رسول باك مصحابه بي صحابه كملى والله كالمنتخاب بي

صحابه ايمان والوس كاساحل بيس صحابها ين ايمان ميس كامل بيس صحابة تربيت مصطفى بسياكمل بين صحابه تمام اولياء التدكر فيق بي صحابدرسول كفرزنديي صحابه تح منكر كافروزنديق بي صحابه بهار اام بی صحابه يربهار يسلام بيس صحابه محبت ابل بيت مسيسرشارين صحابه مونين كے سالار ہیں صحابہ ہم سب کے دلدار ہیں صحابه بهاراچين بين قرار بين صحابہ جنت کے راہی ہیں صحابه حضور کے سیابی ہیں صحابدو جهدر حمت دارين بي محابداللدوالول كالجين بي براصحابی نبی سیج دا ہے جسن دانوری تارا براك زاه بدايت اتے براك اب تو پيارا طعن كريب اصحاب ستهجيز اناسمجه نكارا بالبجول عشق امحاب دے صائم بیس لیماکوئی کنارے اكرآب ايمان ها يخ بين اكرآب حضور كى خوشنودى جائع بي آب رسول كو

گلزار نقابت

ناراض نہیں کرنا چاہتے تو سر باردوعالم کے جان ڈار پیارے صحابہ کرام رضوائی اللہ یہ بھی محبت کریں۔ ان کے پیار سے اپنے دلوں کومنور کرلیں۔
مثاناں والے نبی دے سب ذیشان اچیرے
عشق نبی دے نورتھیں کیتے جہاں دورہ غیرے
کون پہنے اس تھاں نے جھتے اصحاباں دے ڈیرے
لونج کی اوشے چیل دی صائم جھتے ہیں بازاں دے پھیرے
ارے جن کو کملی والے ہدایت عطافر مائیں وہ بے ہدایت کیے ہوسکتے ہیں۔
اوہ نمیں ڈبدے جہاں تائیں نبی نے تاریا ہووے
نال نگاو دے نبی جہاں دائوں تھاریا ہووے
جہاں جمال نبی داکر کے دل نوں تھاریا ہووے
صفرات گرای !

سرکار دو عالم نے جب جہاد کے لئے اعلان کیا تمام صحابہ کرام جوک دجوک بارگاہ رسالت میں حاضر ہوئے جب معجد نبوی کی تغییر کا مزحلہ آیا تو صحابہ کے ساتھ بنت

راز نقابت

جوصحابه كرام كامتكر بوه رسول التدكفر مان كالمتكرب جورسول الله كغرمان كالمنكرب وهقرآن كالجعي منكرب جوصحابه کامنکر ہے وہ پیارے آقا کی آل کامنکر ہے جوصد بق کارشمن ہے وہ علی کارشمن ہے جونبی کے دوستوں کا باغی ہے وہ رسول کا باغی ہے۔ نبی جنہاں نویار بناوے اسیں او ہناں نوں مار ہیں کہتاں حق نوں اساں تہیں باطل کہنا اسانورنوں نارتہیں کہناں دن نوں رات اسی کیوں کہئے اساں پھل نوں خارجیں کہناں صائم جوصد لق دادتمن او ہنوں علی دایا رہیں کہناں ارے صحابہ کرام کی محبت ویکھئے۔ جنگ احد میں ایک صحابیہ کا باپ اس کا بھائی اس کا شوہر شہید ہو گئے جب اسے خبر پہنجی تو اس نے کہاان کو چھوڑ و مجھے میرے آقا کے بارے میں بتاؤں جب بتایا سرکار دو عالم ہیں مجھے کوئی مصیبت مصیبت نہیں گئی مجھے کوئی پر بیٹائی نہیں ہوتی ۔میرے بھائی ، باپ اور شوہرمیرے آقا پر قربان ہوکر سروخرو ہو گئے۔ان کے شہید ہوجانے ہے مجھے خوشی حاصل ہوئی ہے۔ان کی زندگی کا مقصد أنبين حاصل ہو گياوہ آقاد کے قدموں پر قربان ہو گئے۔حضرات گرامی!

ریبرسب ریمشن ریمه بیارتها ریمه بیارتها

سيالفت تنقي

بيعقيدتنقى

حضرت عائشفرماتي بي ايك صحابي بإرگاه رسالت ميس حاضر بواايخ جذبات

گلزار نقابیت

کی ترجمانی کرنے کی کوشش کی عرض کی آقا؟ آپ یقیناً میرے نزدیک میری جات اس میری جات میری جات میری اولادے نے دیادہ میری جات میری اولادے نے دیادہ میری اولادے نے کار محبوب ہیں جب میں بنے گھر ہوتا ہوں تو اس وقت تک رہتا ہوں جب نک آپ کے چہرہ کود کھے نہ لوں۔

پھرآپ کی بارگاہ مین حاضر ہوکرآپ کی زیارت کرنے سے قرار پاتا ہوں رسول اللہ جنت میں آپ سب سے اعلیٰ مقام پر ہوں گے تمام انبیاء کے مقامات کے ہوں گے۔کیاسرکار میں آپ کووہاں نہ دیکھ سکوں گا؟

سركارخاموش رب كه حضرت جرائيل عليه السلام وى كرحاف ربوك و ومن يطع الله الرسول فاوليك مع الذين انعم الله عليهم من النبين و الصديقين و الشهدآء و الصالحين و حسن اولنك و فيقا:

اور جولوگ اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرتے ہیں۔ وہ جنت میں انہی کے ساتھ ہوں گے جن پر اللہ نے انعام فر مایا یعنی انبیاء صدیقین ، شہیداور نیک لوگ اور پیہ کتنے اجھے ساتھی ہیں۔

صلح حدیدید کے موقع پر قریش کا نمائندہ عروہ بن مسغود جوابھی ایمان نہیں لائے مقصد وہ کہتے ہیں۔ اے لوگو! خدا کی قتیم میں بادشاہوں کے درباروں میں بھی گیا ہوں۔ قیصر و کسری اور نجاشی کے ایوانوں میں بھی حاضر دے چکا ہوں لیکن میں نے مول۔ قیصر و کسری اور نجاشی کے ایوانوں میں بھی جانی اسری اور نجامی کا ایک میں جانی ہوئے ہوئے نہیں دیکھی جانی تعریف جم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی تعظیم ہوتے ہوئے نہیں دیکھی جانی تعریف جم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی موتے ہوئے ہوئے نہیں دیکھی جانی تعریف جم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی تعظیم ہوتے ہوئے نہیں دیکھی جانی تعریف جم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی تعلید و تعلید وسلم کی ایسی تعلید و تعلید و

ان کے صحابہ کرتے ہیں۔ ان کے سرکارجس بات کا تھم دیتے ہیں صحابہ تیل میں دوڑ پڑتے ہیں۔ سرکار جب وضا فر ماتے ہیں تو صحابہ وضو والا یانی لینے کے لئے بے قرار ہوجائے ہیں۔ بعض اوقات ا

جنگ کی جدور سے آجاتی ہے۔ جب سرکار گفتگوفر مائے بین تو صحاب مدن گوش ر

Click For More Books

ا یہاں تک کہ سوئی گرےاں کی آواز بھی آجائے۔ صدیق اکبرنے حضور کی محبت میں سانپ ضرر حاصل کر لی اینے آقا کی طرف نہ نے دیا۔

ریمحبت ہے!

حضرت عثان سے لوگوں نے کہاتم کعبے کا طواف کرلوحضرت عثان نے جواب ویا جب تک میرے آقا کعبہ کا طواف نہیں کرتے میں کعبے کود بھنا بھی نہیں جا ہتا۔

یمحبت ہے!

حضرت مولاعلی نے سرکار کی محبت میں نماز عصر کو قربان کر دیا

بیمجت ہے!

صحابه نے نماز کی حالت میں اینا چرہ سرکار کی طرف چھیرلیا

بیمبت ہے!حضرت عمار بن یاسرنے سرکار کی محبت میں اتن تکالیف اٹھا تیں

حضرت بلال عبشى نے محبت رسول میں خود کوفنا کردیا

حضرت خبیب نے قربانی وے کرمثال قائم کی۔

اگر بیجانتانبیں ہےتو پھراور کہاہے؟

اگر میشق مصطفوی بیس ہے تو پھراور کیا ہے؟

جب صحابه كرام في رسول الله معجبت كي مثالين قائم كيس

توبياري قان ان كوانعامات عطافرمائ

صحابه كوكرامتيس عطافر مائيس

محابه كونجابتين عطافر مائين

صحابه كوحمتين عطافر مائين

صحابه كوبركتيس عطافر مائيس

صحابه کورفعتیں عطافر مائیں سحابہ کوجنتیں عطافر مائیں

سارے یار نی دے سوہنے اُچیاں شاناں والے سارے عربی چن دے تارے پاک ایمانال والے جنت دے وسنیک نے سارے آنال بانال والے بسب نقدیرال بلن صائم سیف زبانال والے سبب نقدیرال بلن صائم سیف زبانال والے صحابہ کی عظمتیں

وہ حسینہ حضرت مرثد رحمتہ اللہ علیہ ہے گہتی ہے آئ تم میرے پاس شب باشی
کرو۔ مگر حضرت مرثد اس کی درخواست کو حقارت سے محکراتے ہیں کہ جب اب خدا
کے فضل سے مسلمان ہو گئے ہیں اور خداوند قد وس نے مسلمان پر غیرعورت ہے
اختلاط کو حرام کر رکھا ہے۔ اس لئے اب میں ایسی بات سننے کے لئے تیار نہیں ہوں۔
سیجان اللہ

پھر جھے کہنے کی اجازت و بیخے۔ وہ صحابی رسول جن کے سینہ میں محبت رسول ہو

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

وه صحافی رسول جن کے دل میں عظمت رسول ہو

وه صحابی رسول حس کے ذہن میں خوف اور ارشا درسول وہ۔

وه صحابی رسول جس کی نگاه میں مقام رسول ہو۔

وه صحابی اس بے حیاء آوارہ حسینہ کی طرف اکتفات کیسے کرسکتا تھا

وه صحافی اس غلاظت میں کیسے ملوث ہوسکتا تھا

وہ صحابی اس نا پاک سے کیسے پاک ہوسکتا تھا۔ سبحان اللہ حضرت مرثد کا جواب سن کر حسینہ لا جواب ہوگئ۔اسے کیاعلم تھا کہ جوشب زندہ دار ہووہ شب میں داغدار نہیں ہوسکتا

جوشب ببدار مووه خبر سي شب باش نبيس موسكتا

جوشب بھرعبادت کرنے والا ہووہ شب بھر میں ہلا کت میں نہیں پڑسکتا۔

جوشب بھریاک رہے وہ شب بھرنا یاک نہیں ہوسکتا۔

جوشب بعرطا ہررہے وہ شب بھرنا پاک نہیں ہوسکتا

جوشب بحرجفكنے والا ہووہ حسن كے سامنے بك نہيں سكتا

فقيركو كمنے ديجئے كه

جس کی ہرشب شب قدر ہووہ برائی میں ملوث ہوکراپی شب کوشب دیجور کیسے

بناسكتاہے

اورجو ہاتھ پینمبر کے ہاتھ سے مس ہو چکا ہووہ ہاتھ غیرمحرم کو کیسے چھوسکتا ہے اور جو نص مبلغ طائف کے اخلاق کا اسیر ہووہ کسی طوا نف کے حسن کا اسیر کیسے ہو

سکتاہے۔

میٹھیک ہے کہ اسلام سے پہلے میرحسینہ کا غلام تھالیکن میراب سرکار مدینہ کا غلام ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم

گلزار نقابیت

اس آقانے مرشد کو قرب سے ہمرابنادیا
اس آقانے مرشد کو کھیرے سے ہمرابنادیا
اس آقانے مرشد کو صرصر سے صابنادیا
اس آقانے مرشد کو صرصر سے صابنادیا
اس آقانے مرشد کو ایز بنادیا
اس آقانے مرشد کو تیج سے بیج بنادیا
اس آقانے مرشد کو تیج سے بیج بنادیا
اس آقانے مرشد کو تیج سے بیج بنادیا
اس آقانے مرشد کو صرط المستقیم پر چلادیا
اس آقانے مرشد کو صرط المستقیم پر چلادیا

دُر فَانِی نے تری قطروں کو دریا کر دیا دل کو روش کر دیا آنکھوں کو بینا کر دیا مخود نہ سے جوراہ پراوروں کے ہادی بن گئے کودنہ سے جوراہ پراوروں کے ہادی بن گئے کیا نظر تھی جس نے مردزن کومسیحا کر دیا سیحان اللہ العظیم

عزیزان محترم! عیسائی مورخین جوید صحابہ پرالزام لگاتے ہیں کہ مسلمان قریش کے تنجارتی قافلہ پرڈا کہ ڈالنا چاہتے تھے میسراسرالزام ہے کیونکہ میہ جواب تھااس ظلم کا جوقر!ش نے ان

ماضرین گرامی!

مظلومون بركياتفايه

انبی اصحاب بر قربیش نے مکہ میں ظلم کیا تھا انبی اصحاب کو جلتے انگاروں پر تھسیٹا گیا تھا

انبی اصحاب کو جلتی ہوئی ریت پر لٹایا گیا تھا
انبی اصحاب کو جلتی ہوئی ریت پر لٹایا گیا تھا
انبی اصحاب کو جتتے ہوئے سگریزوں پر جلایا گیا تھا
انبی اصحاب کو چٹائی میں لپیٹ کر دھواں دیا گیا تھا
انبی اصحاب کو گھر بار چھوڑنے پر مجبور کیا گیا تھا
انبی اصحاب کی جائیدادوں کی تقسیم کی گئ
انبی اصحاب کا مکہ میں خون بہایا گیا تھا
انبی اصحاب کی منقولہ اور غیر منقولہ جائیداد کو ہتھیایا گیا تھا
انبی اصحاب کی منقولہ اور غیر منقولہ جائیداد کو ہتھیایا گیا تھا
انبی اصحاب کی منقولہ اور غیر منقولہ جائیداد کو ہتھیایا گیا تھا

انبی اصحاب کواوران کے پیغمبر کوصفی ہستی سے مٹانے کے عہد کئے تھے توجو لوگ اس قدرسفاک ہوں اس قدر ظالم ہوں

جواس قدر کمینه خصلت ہوں کہ اپناسب بچھ چھوڑ کر جانے والوں کو بھی تنگ کرنے سے ہازنہ آئیں تو ایسے بربختوں کاعلاج صرف یہی تفا کہ ان کی شامی تجارت کا سلسلہ رد کر دیا جائے۔

حضرت علامه صائم چشتی رحمته الله علیه الله عنه مخرت علامه صائم چشتی رحمته الله علیه الله عنه مخرف تصنیف ابو بکر قرآن کی روشی "الصدیق" میں کھتے ہیں۔ "الصدیق" میں کھتے ہیں۔ جناب ابو بکر صدیق رونتی بازار مصطفیٰ بھی ہیں اور حامل انوار مصطفیٰ بھی۔ حامل افکار مصطفیٰ بھی ہیں اور مطلق بھی ہیں اور مطلق بھی میں اور مظہر کر دار مصطفیٰ بھی

کهت گلزار مصطفی بھی اور کشتہ ء دیدارِ مصطفیٰ بھی اور سب سے بڑی بات بیہ ہے کہ آپ ساکن مزار مصطفیٰ ہیں رین بیس بلکہ! پرتو کمال نبی صلی اللہ علیہ دسلم ہیں تو صدیق جلوۃ جمال مصطفیٰ ہیں تو ریق

ناشراقوال مصطفیٰ ہیں توصدیق نقشہ وحال مصطفیٰ ہیں توصدیق صدیق! میں تری عظمت کے قربان توسرایا جلال بھی ہے اور پیکر جمال بھی۔ صدیق! تو دین کا کمال بھی ہے اور مصطفیٰ کی ڈھال بھی ابو بکرصدیق! تو معظم بھی ہے کرم بھی

ابوبکرصدیق! تومعظم بھی ہے مکزم بھی ابوبکرصدیق! تواسیر وحلقہ ءمو بھے رسول ہے ابوبکرصدیق! تو زینت وآ رائش کوئے رسول ہے اے ابوبکر! تو پر وانسٹرع روئے رسول ہے کشتہ خم ابر وئے رسول ہے

صدیق! ستارے تیری عظمت کوسلام کرتے ہیں فرشتے تیرے قصیدے پڑھتے ہیں اللہ کارسول تجھے اعز ازعطافر ما تاہے صدیق!

> تیری وفاکومیراسلام ہو صدیق تو کتناعظیم ہے مدیر

صبح کے سوروں میں غار کے اندھیروں میں تو رسول صلی اللہ علیہ وسلم کاریق ہے

ابوبكرصديق جانثاررسول بهى بين اورغمكساررسول بهي صديق برطعن وشنيع كرنے والے اتناخيال كريں كه وفادار رسول بهى بين اور باسدار رسول بهى راز رسول بھی ہیں اور یارِغار رسول بھی ابوبكرصد بق كوظالم اورغاصب ندكيئ الركهنا بينوابو بمرصديق كوعندليب كلتنان رسول مختار كهت عرصه محبت كالتهسوار كهت عاشقان رسول كاقافله سالارتهج غريبول كأعمكسار كهت صحابه كاتاجداركيت مسكينول كامدد گار كهتے عشق بلالى كاخر بدار كہتے حامل نور پرورد گار کہتے صدافت كاعلمبرداركم ٹانی اثنین اذھمافی الغار کیے ابوبكرصديق! بيشوائے كالمين بي اورخليفة المسلمين بي تاج الصالحين بي اميرالمونين بي امام المتقين بي

Click For More Books

اورسب سے بری بات سے کہ ابو برصدیق الصدق الصادقین اور رسول اللہ

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

گلزار نقابیت

صلی الله علیه وسلم کے جانشین ہیں

اور والدائم المونین ہیں
قافلہ سالار سالکین اور سلطان المقر بین ہیں
یزبرج عطاصدیت ہیں
مزبرج عطاصدیت ہیں
مرکز مہر و و فاصدیت ہیں
عورصد ق و صفاصدیت ہیں
عامل نورخداصدیت ہیں

میرےدوستو!
سیدناصدی اکبر کی شان تخیلات سے مادری ہے
صدیق کامقام تصورات سے بالااس لئے کہ
صدیق پرورد و نگاورسول اور خدا تعالی کامقبول ہے
صدیق مرکز پرکاروفا ہیں
صدیق نائی العیق مصطفیٰ ہیں
صدیق نائی سیدالا نبیاء ہیں
صدیق نائی سیدالا نبیاء ہیں
صدیق ابو بکرصدیق رضی اللہ عنہ
صدیق ہیں اور شفیق بھی

رببربمي خليق بهي احسن بهمي اورعتيق بهمي صادق بھی ہیں اور صدیق بھی صديق رضى اللدعنه بحرد حمت کے غریق ہیں صحابہ کے اتالیق ہیں حق وبإطل مين وجهه تفريق بين تامر محبت كى مبرتصديق بي اورسب سے برسی بات بیک صدیق تائب رسول اورخليفه بلاصفل بالتحقيق بي حضرت ابوبكرصديق وه خوش نصيب صحابي رسول بين جن كومصطفیٰ کی كرشمه سازيوں اور بنده نوازيوں كے خصائل وشائل اور فضائل وكرامات كا بحر تا پيدا كنار بتاديا سيدناصد بق اكبركوايك عام انسان كي حيثيت عدد يهو مديق كود بكهنا بينويون ديمحوكه صديق أكبر انبیاءمرسلین کے تاجدار کے ساتھی ہیں کلشن کون مکال کی بہار کے ساتھی ہیں دونوں جہاں کے شہریار کے ساتھی ہیں

nttps://ataunnabi.blogspc://chh/ بدرمیں جلنے والی تکوار کے ساتھی ہیں أحدمين آن واللة زار كيسائقي بين اسلام کے ہرمعرکہ کارزار کےساتھی ہیں اورسب سے بڑی بات میر کہ آپ اس مزار کے ساتھی ہیں جس کی زیارت اور اسلامی کے لئے ستر و کے ہزار فرشتوں کاروز شب نزول ہوتا ہے أس مزار كے ساتھى ہیں جس میں دونوں عالم كے دولہار ہے ہیں۔ اس مزار کے ساتھی ہیں جس میں جست کے مالک ومختاراورکوٹر وسلسیل کے ساقی رہتے ہیں۔ وهمزار برانور جہال نور ہے نار نہیں وهمشن سدابهار جهال يعول مصفارتبين وه دارالقرار جہاں یار ہے مار تہیں وه حریم شهریار جهال رحمت ہے آزادہیں مير محبوب مكرم صلى الله عليه وسلم كا وه شرف ابو بکر ضد بق رضی الله عنه کامسکن ہے جہاں حضوری ہے ووری ہیں جہال تریاق ہے زہر تہیں جہال رحمت ہے قبر تہیں جهال جاره سماز ہے بے چارہ جیس جهال سبنم بيشراره بيس

جهال حس ب قباحث بيل جہاں سکون ہے وحشت جہیں پیارے ابو برصد بق رضی اللہ عنداس مزار پر انوار رونق افروز ہیں جہال خزال مہیں بہارہ جہال ظلم ہیں پیار ہے جہاں بے بینی تہیں قرار ہے جہال در دہیں دواہے جہاں مرض ہیں شفاہے جہاں مرمزہیں صباہے جہال ظلمت جہیں ضیاء ہے جہال فنانبیس بقاہے جہاں غیرہیں صبیب ہے جہاں مریض ہیں طبیب ہے وهمزار پرانورے جس میں نور ہی نور ہے سرور بی سرور ہے رحمت ہی رحمت ہے جہاں برکت ہی برکت ہے جہاں سلامتی ہی سلامتی ہے سيدناصد يق اكبركاوه مسكن كلستان كرم ب جہاں سے چلنے والی باد رحمت کا بلکا سا جھونکا جہنم کے شعلوں میں برودت

TIT

کافوری ب*ھرد*ے۔ صدید

تواس جلوہ گاہ نور کا مکیں ہیں جہاں ظلمتوں کے گزر کا امکان ہی ختم ہوجا تا ہے پھران حالات میں ہیہ کندر تا دانی اور حقائق سے روگر دانی ہے کہ معاذ اللہ حضرت ابو بکر صدیق کی شان میں نازیبا کلمات کہیں ماخوذ از الصدیق از علامہ صائم چشتی ص۲۳ تا ۲۷ ابو بکر دی شان عظیم افضل راز دار جو میرے حضور داا ہے ابو بکر دی دھی اے مال سب دی دِ تا ہویا و قار حضور داا ہے او ہرے میار دی حدیث میں او ہدی کی دسمال بیار جو حضور داا ہے او ہدے بیار دی حدیث میں او ہدی کی شان دسمال یا رغار جو میرے حضور داا ہے ساجد چشتی میں او ہدی کی شان دسمال یا رغار جو میرے حضور داا ہے

برصحابي كوئى نهكوني معجزه ديكير كبيمان لايا مكرصديق اكبر بغيركسي معجزه ديجي ايمان

لائے

عرض کیایارسول الله صلی الله علیه وسلم میں تو مطمئن ہوکرایمان لے آیا ہوں لیکن اگرکوئی بو جھے کہا ہے ابو بکرتم نے کون سام مجمزہ دیکھا جوایمان لائے تو کیا بتاؤں گا؟
فرمایا! وہی جواب جوتم نے ملک شام میں دیکھا تھا۔
کیا وہی میرام مجمزہ نہیں ہے؟
تول جو ڈٹھا خواب دے اندر چن تھا اسانوں!
پوئے گرو ستارہ یو ہے فضل ہویا رجمانوں
اوہو ای چن میں آپ محمد اتول جہائے کے گر آیا
اوہو ای چن میں آپ محمد اتول جہائے کے گر آیا
اوہو ای جن میرے سادے پاک نی فرمایا

MZ

ار نقابت

صدیق صدیق صدیق صدیق صدیق صدیق

ایمان لانے میں بلاصل خور آن کریم میں بلاصل خور آن کریم میں بلاصل خماز پڑھانے میں بلاصل میں بلاصل ایثار قربان میں بلاصل بازاروں میں بلاصل غاروں میں بلاصل مزاروں میں بلاصل مزاروں میں بلاصل

> توڑد ہے۔ ساتھی توڑ تھیسن انگلیاں پھڑ کے جنت دلین نال نبی دے سیر کر بین جنت دے گلزاراں دا بن یار نبی دیاں باراں دا، بن یار نبی دیاں یاراں دا شک ہودی تاں و نج مدینے جوڑاد کھے مزاراں دا بن یار نبی دیاں یاراں دا، بن یار نبی دیاں یاراں دا

> > نبى سينست

اللہ تعالی فرما تاہے کہ خیصلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت والی غار:
اس عار کونس ت ہے بار غارے اس پرتو میں نے فرماد با

https://ataunnabi.blogspet.com/ وَاتَّخِذُوا مِن مُقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلَّى م نبى سينسبت والى غار صفااورمروه كوميرك بيارك سينبت بوتى تؤميل ففرمايا إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرُوَّةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ع نبى سے نسبت والا كيا مستحسی کے کومیرے پیارے سے نسبت ہوئی تو میں نے فرمایا وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد نبی ہے نسبت والے کھوڑ ہے مسی گھوڑے کومیرے پیارے سے نسبت ہوئی تو میں نے فرمادیا وَالْعَلْدِيَاتِ صَبْعًا فَالْمُورِيثِ قَدْحًا وَالْمُغِيْرَاتِ صُبْحًا فَأَثُرُنَ الى طرح جب كنى غاركونسېت ہوئى تو فرماديا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْعَارِط ميرك عبوب كمحبوب صديق كى نسبت والى غاركا ميس نے اپنے كلام ميں نهايت حسين انداز ميں ذكر فرمايا علامهمومن بخي رحمته الله عليه اين كتاب نور الابصار مين فرمات بين

علامہ مومن بخی رحمت اللہ علیہ اپنی کتاب نورالا بصار میں فرمائے ہیں ایک دن جرائیل امین علیہ السلام بارگاہ رسالت مآب علیہ السلام میں حاضر ہوئے آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا۔ حاضر ہوئے آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا۔ اے جرائیل ،صف لناعم و ہمارے یا رعمر فاروق کی توصیف بیان کر وعرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

<u> Lataunnabi.blogspot.com</u>

المسر حضرت عمر کی صفت و تعریف بیان کروں اور اتنی کروں کہ:
مثل ماقام نوح فی قومہ ط
جتنا عرصہ حضرت نوح علیہ السلام نے اپنی قوم کو تبلیغ کی یعنی ساڑھے نوسوسال
شک بیان کرتار ہوں تو پھر بھی

تیرے اوصاف کا اک باب بھی بورانہ ہو

کامصداق حضرت عمر رضی الله عنه کی شان مکمل ند ہو سکے گی اور حضرت فاروق کی تمام نیکیاں ایک طرف ہوں اور آپ کے بار غارسیدنا حضرت ابو بکر صدیق رضی الله عنه کی ایک غاروالی نیکی عمر کی تمام عنه کی ایک غاروالی نیکی عمر کی تمام نیکیوں سے وزنی ہوگا۔

اللہ نوں وی تیرے اتے پورا اعتباری تاہیوں تینوں چنیاں نبی وا پہرے واری آپو نہیں آیا تینوں رب ہے گھلیا اور کھے ویلے نوں نبی دے سنگ رلیا اوہ سنگیاں اٹھاون والیاں اوہ عاراں پتیاں ویندیاں گواہیاں نے والیاں اوہ ختے ترے واتاں مل کے بھائیاں نے الیا والیا نبی نوں سینے لان والیا نبی وی دو الیاں کے بھائیاں نے والیا نبی نوں سینے لان والیا نبی وی دو الیاں کی بھائیاں نے والیا نبی وی دو الیا کی بھائیاں نے والیا نبی وی دو گئے نیں موہ نیاں تے جان والیا نبی والیا

حضور ملی الندعلیہ وسلم کا پہر ہے دار مسلم کا پہر ہے داراس کا بھائی ہے

<u>https://ataunnabi.blogspot.com/</u>

گلزار نقابیت

مسی کا پہرے داراس کا بیٹا ہے مسی کا پہرے دارکوئی ملازم ہے مسی کا پہرے دارکوئی پٹھان ہے مگر محبوب خدا کا پہرے دارصدیق ذی شان والا ہے۔ محبوب خدا کا پہرے دارصدیق ذی شان والا ہے۔

خدا كي امانت كاامين

شب ہجرت نبی کی امانتیں علی کے حوالے ان کا محافظ علی الرتضلی ہے اور خدا کی امانت صدیق کے حوالے ان کا محافظ میار غار مصطفیٰ ہے۔ اس کا محافظ میار غار مصطفیٰ ہے۔

عقبده علامه اقبال

شاعر مشرق علامه اقبال نے کیا خوب فرمایا:

خواجہ اوّل کم اوّل یار بود عانی انتار بود عانی انتین ادھا فی انتار بود

عظمت صدیق توصی الله عنه صدیق توجس مصطفی ہے صدیق توجس اسلام ہے صدیق توجس اسلام ہے صدیق توجس اصحاب ہے مصدیق آگر مطمئن ہے تو تما مصابہ کواطمینان ہے صدیق کواطمینان ہے صدیق کواطمینان ہے صدیق کواطمینان ہے صدیق کواطمینان ہے

تو بچھے یہ کہنے دیجئے کہ اگرامام نماز میں مطمئن ہوگاتو نمازی بھی مطمئن ہوگا اور ا اگرامام مطمئن نہ ہوگاتو پھرنماز ہی نہیں ہوگیا۔ چنانچہ صدیق کے اطمینان سے تمام متقبوں کے اطمینان کا یقین کرلیا کیونکہ صدیق کے اطمینان برپیغمبر کو اطمینان تھا

صديق ني المين كوك رهول برا تفايا تو پيغم مطمئن بوكر مدعول بربين الما يا

مدیق نے غار کے اندر جا کر جب سوراخوں کو بند کیا اور پھر آپ کو اندر بلایا تو مطمئن ہوکر قدم اندر رکھتے ہیں کیونکہ رفیق سفر صدیق نے سوراخوں کو بند کر کے بینان کرلیا تھا تو اس جگہ

> پیمبرکوصدیق کے اطمینان براطمینان تھا صدیق کے ایمان پر پیمبرکو اطمینان تھا صدیق کے اسلام پر پیمبرکو اطمینان تھا صدیق کے احسان پر پیغیر کو اطمینان تھا صدیق کی رفاقت پر پینمبر کو اطمینان تھا صديق كى صدافت بريغبركو اطمينان تفا صدیق کی نفاست پر پینمبر کو اطمینان تھا صدیق کی معیت پر پیغمبر کو اطمینان تھا صديق كى طمانيت برييغبركو اطمينان تفا صدیق کی امامت پر پیغیبر کو اطمینان تھا۔ صدیق کی خلافت پر پیمبر کو اطمینان تھا . سبحان الله! الى كئة آپ صلى الله عليه وسلم نے فرما يا تھا كه ابوبكري كبوكه لوكول كونماز يرهائ

في صلى الله عليه وسلم كيساهم

روایات میں آتا ہے کہ سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم عصر کی نماز سے فارغ وکر جمرہ مبارک میں تشریف لے جاتے ہیں اور آپ کے ساتھ دواور ساتھی بھی مرہ شریف میں لے جاتے ہیں جنہیں دنیا ابو بکراور عمر کے نام سے یا دکرتی ہے۔ محان اللہ

گلزار نتابت

مجھے کہنے دیجے کہ دوسائلی استے مجوب کے ساتھ گئے جود نیامیں آب صلی اللہ علیہ وسلم کے سماتھ رہتے تھے جوبدر میں آب صلی اللہ علیہ وسلم کے سماتھ تھے جواحد میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سماتھ تھے جوخندق میں آپ صلی الله علیه وسلم کے ساتھ تھے جوجيبر ميس أب صلى التدعليه وسلم كسراته من جوتبوك مين آب صلى الله عليه وسلم كے ساتھ تھے جوحنين مين أب صلى التدعليه وسلم كرساته عن جوسفر میں آ ب صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ <u>تھے</u> جوحصر میں آب صلی الله علیہ وسلم کے ساتھ منے سبحان اللہ! سفر کے ساتھی ،خصر کے ساتھی فقركے ساتھى بصبر كے ساتھى مدينے كے ساتھى سيفنے كے ساتھى يبال اوروبال قريين كے ساتھى بدر کے ساتھی ، احد کے بھی ساتھی قبرك بمحى سأهى الحد كسائقي صدانت کے ساتھی ،عدالت کے ساتھی سخاوت کے ساتھی ،شجاعت کے ساتھی محبت کے ساتھی ہمود ت کے ساتھی مروت کے ساتھی ، اخوت کے ساتھی راتوں کے ساتھی ، براتوں کے ساتھی

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

سحری کے ساتھی ،افطاری کے ساتھی آنے میں ساتھی، جانے کے ساتھی کھانے میں ساتھی ،کھلانے میں ساتھی بہاروں کے ساتھی بنز اوں کے ساتھی وفاؤں کے ساتھی ،اداؤں کے ساتھی شجر کے بھی ساتھی ، ججر کے بھی ساتھی مسجد کے بھی ساتھی ،ججرے کے بھی ساتھی نسب کے بھی ساتھی ،اورحسب کے بھی ساتھی رشتوں، بہشتوں کے ساتھی سبحان اللہ محافل کے ساتھی مجالس کے ساتھی محاس کے ساتھی محامد کے ساتھی صلوتوں کے ساتھی ہسلاموں کے ساتھی تشہد کے ساتھی ، قیاموں کے ساتھی رونے کے ساتھی ، رلانے کے ساتھی بننے کے ساتھی ، بنسانے کے ساتھی یر صنے کے ساتھی پڑھانے کے ساتھی سننے کے ساتھی ،سنانے کے ساتھی سیحان اللہ زندلق اورسيدنا صديق اكبررضي اللدعنه

زندیق کفر کی بقاحیا ہتاہے

صديق اسلام كى بقاجا بتاب زند بق شرکی بقاحا بهتاہے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

صدیق دین کی ضیاء جا ہتاہے زندیق شیطان کی رضاحیا ہتاہے صديق خداكي رضاجا بيتاب زند لق شیطان کانماشنده ہے صدیق رحمان کانمائندہ ہے زندیق ازلی بد بخت ہے صد نق إزلى خوش بخت ہے زندیق نمائندہ جہنمی ہے۔ صدیق نمائندہ جنتی ہے (سیحان اللہ) زنديق كامال كفرككام أتاب . صدیق کامال اسلام کےکام تاہے زندیق کامال غیروں نے استعال کیا صدیق کامال نبی کے باروں نے استعمال کیا زنديق كامال فضول خمرج تقا صديق كامال رسول التصلي التدعلنيه وسلم يرخرج كيا (سبحان الله) زنديق مال خرج كرتاب اسلام ند كفيلي صديق مال استعال كرتاب استعال تصلي زنديق مال خزج كرتاب خداكي عبادت ندمو صديق مال خرج كرتاب خدا كي عبادت مو زنديق مال خرج كرتاب كفريقيلي

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مدین خرج کرتا ہے وین پھیلے
دندین خرج کرتا ہے خبت پھیلے
دندین خرج کرتا ہے خباست پھیلے
دندین خرج کرتا ہے خباست پھیلے
دندین خرج کرتا ہے خبارت پھیلے
دندین خرج کرتا ہے خبارت پھیلے
صدین خرج کرتا ہے خبارت پھیلے
دندین خرج کرتا ہے خیانت پھیلے
دندین خرج کرتا ہے امانت پھیلے
دندین خرج کرتا ہے امانت پھیلے
دندین خرج کرتا ہے امانت پھیلے
مدین خرج کرتا ہے امانت پھیلے
دندین خرج کرتا ہے امانت پھیلے
دندین خرج کرتا ہے کہلوگ صاحب قرآن کا نام لیوا ہوں
دندین کاخرج کرتا ہے کہلوگ صاحب قرآن کا نام لیوا ہوں
دندین کاخرج کو کفر کے لئے

زندین کاخرج کفرکے گئے
صدیق کاخرج اسلام کے گئے
زندیق کاخرج شرک کے لئے
صدیق کاخرج توحید کے لئے
زندیق کاخرج شیطان کے لئے
صدیق کاخرج جہنم کے لئے
زندیق کاخرج جہنم کے لئے
صدیق کاخرج جہنم کے لئے
سیان اللہ

شان سيدنا صديق اكبر رضى الله عنه بعد نبیال دے ہے شان صدیق وا ویکھو رہے محمد دے ولدار وا سوہنا صدیق مرتبہ سی یاؤندا رہیا مملی والے نول موڈے سی جاندا رہیا ونك كهاندا ربيا مكراندا ربيا چیره ویندا ربیا بار انور وا اوبدی عظمت دا خورشید چرهدا ربیا بر قدم اوبدا شان و وبدا ربیا مجھلے اوہدے نمازاں اوہ پڑھدا رہیا جو امام ہے آپ سارے سنسار وا جانيس الله يا الله وا سومنا ني كينوس صديق سند غلامي لئي جد وی سویت نول کوئی ضرورت کی محردی ہر شے رہیا سوہنے توں وار وا

جاريار رضى التدعنه

پیارے آقانی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرمائے ہیں کہ میری خلافت تمیں سال تک رہے گی۔ مشکوۃ شریف ہیں سرکار دو سال تک رہے گی۔ مشکوۃ شریف ہیں سرکار دو عالم کی روایت کردہ خلافت پاک میں حضرت سیدنا صدیق اکبرشامل ہیں۔ حضرت عالم کی روایت کردہ خلافت پاک میں حضرت سیدنا صدیق اکبرشامل ہیں۔ حضرت

لله يا فاروق اعظم بهي شامل بين _حضرت عثان عنى شامل بين _حضرت سيدنا على ۔ گرنشی بھی شامل ہیں۔معلوم ہواسر کار کے جاروں یار چنے ہوئے تھے۔ گرنشی بھی شامل ہیں۔معلوم ہواسر کار کے جاروں یار چنے ہوئے تھے۔ حارياراللد كجى بيارے ہيں جارياررسول الله كي بيارے بي حاریارانبیاء کے بھی پیارے ہیں جاریاراال بیت کے بھی پیارے ہیں جاریار صحابہ کرام کے بھی بیارے ہیں جارباراولهاء كجفي بيارے ہيں جبر اچوال يارال دايارتيس اوه نبي دا تا بعدارتيس جيهزاني داتا بعدارتين اوبدا مونا بيزايارتين حضرات گرامی! جار کے بغیر کی کا گزاراہیں ہے الله حروف بھی جار ہیں رسول کے حروف بھی جارہیں بنول کے حروف بھی جارہیں حسين كحروف جمي حاربي محمر كيحروف بمحى حيارين احر كحروف جهى جاري قرآن کےحروف جھی جارہیں مجيد كے حروف بھی جارہیں العظم كحروف محى جارين

گلزار نقابرت

اكبركے حروف بھی جارہیں كريم كحروف بهى جاربي دا تا کے حروف بھی جارہیں فريد كےحروف بھی جارہیں محدث کےحروف بھی جارہیں مفسر کےحروف بھی جارہیں مشرق کےحروف بھی جیار ہیں مغرب کےحروف بھی جارہیں شال کے حروف بھی جیار ہیں جنوب کےحروف بھی جارہیں بادل کے حروف بھی جیار ہیں رحمت کے حروف بھی جیار ہیں موسم کے حروف بھی جارہیں گر ماکے حروف بھی جیار ہیں سرماكے حروف بھی جارہیں بہار کے حروف بھی جیار ہیں خزال کےحروف بھی جارہیں او پر کے خروف بھی جیار ہیں ينچے کے حروف بھی چارہیں محبت کے حروف بھی جیار ہیں شفقت كحروف بمى جاربي

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مسرت تحروف بھی جارہیں قادر كے حروف بھى جارہيں وتدرت كحروف بهي حيارين خالق کے حروف بھی جار ہیں خلقت کےحروف جھی جیار ہیں نبوت کے حروف بھی جارہیں بعثت كےحروف بھی جار ہیں شوكت كےحروف بھی جارہیں عنايت كحروف بهي حاربين عظمت كحروف بحى جاربين نعمت کےحروف بھی جیار ہیں معين كحروف جمي جاربين عليم كےحروف جھی جيار ہيں تحكيم كحروف بمحى حيارين موی کے حروف جھی جارہیں داور كروف جهى جارين يوسف كحروف بمحى حياريس شعيب كےحروف جھی جارہیں الوب كے حروف بھی جار ہیں اوليس كحروف محلى جاريس بلال کے حروف میں جارین

گلزار نتابت

عباس كےحروف بھی جارہیں حسان کے حروف بھی جیار ہیں نصير كحروف بهى جاريس امير كے حروف بھی خيار ہيں فقير كےحروف بھی بيار ہيں منیر کے حروف بھی جار ہیں كبير كےحروف بھی چارہیں عروج کےحروف بھی جیار ہیں فراز كےحروف بھی جارہیں رفعت کے حروف بھی جار ہیں ، اكبركے حروف بھی جارہیں ہ كعبه كےحروف بھی جارہیں اصغركے حروف بھی جارہیں مسجد کےحروف بھی جارہیں طواف محروف بھی جارہیں عروه کےحروف بھی جیار ہیں اجمير كے حروف بھی جارہیں برکت کے حروف بھی جارہیں ذاكر كے حروف بھی جيار ہيں شاكر كےحروف بھی جار ہیں ا انور کے حروف بھی جارہیں

یزار نقابت

طأبر كے حروف بھی جارہیں ظاہر کے حروف بھی جیار ہیں باطن کےحروف بھی جارہیں تصور كے حروف جھي جار ہيں صوفی کے حروف بھی جارہیں مولا كحروف بمحى جاربين ملجا کےحروف بھی حیار ہیں ادیب کے حروف بھی جارہیں خطيب كےحروف جھی جارہیں واعظ كحروف بمحى حيأربي مقرر کےحروف جھی جیار ہیں مدبر کے حروف بھی جارہیں محقق کےحروف بھی جارہیں محفل کےحروف بھی جار ہیں جلسه تحروف بهى جاري خطاب کے حروف جھی جیار ہیں حضرات گرامی! كثب ساوريكي حاربي ممتين بمي جارين موسم بھی جار ہیں

- جارگی کیاخصوصیات بتاؤں آسان کے مقرب فرشتے بھی جارہیں سکتب ساور پھی جارہیں سمتیں بھی جارہیں مسمبیں بھی جارہیں https://ataunnabi.blogspot.com/ گلزارنتابن

> حضور کی بیٹیاں بھی جار ہیں عوام بھی جار ہیں

ناسوت، ملکوت، جروت، لاہوت اور سرکار کے بار بھی جارہیں جوان جار کا

ماتے والا ہے۔اس کا بیز ایار ہے

جهزاچوں باراں دایار شمیں

اومدا ہونا ہیر ایار تیں

اک دو ہے دیے سب ہین ولی

صديق غمر عثمان علي

اوہ علی دا کچھ نہلکداانے

جہنوں نال صدیق دے پیار نہیں

جومولائے کا کنات کاغلام ہے مسے صحابہ کرام غلامی بھی اختیار کرنی پڑے گی۔

جوصد یق کامنکرے

و وعلی کامنکر ہے

جوفاروق كامتكري

وه على كالمتكريب

جوعلی کامکر ہے

وة تينول كامتكري

حضر من سيدنا صديق اكبرسيدنا فاروق اعظم اورسيدنا عثان عنى اورسيدنا على المرتضى المرتبيدنا على المرتبيدنا على المرتضى رضوان الدعليم الجمعين كي شان اورعظمت مم ين بين دى بلكه بيشان ملى

واللة قائة عطافر ماني ب

رب تعالی نے عطافر مائی ہے۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

شاتان دتیال نے اعلیٰ توں اعلیٰ عطا مملی والے محروے ہریارنوں شان چھنی ہے صدیق وفاروق دی يجهومولاعلى شير جرارتوان سوينے صدیق تا تنین صدافت علی قبروجه يخسفروج يرفاقت على هم كيتاسي جس وفت سويني تحردا كريك كصديق كياي و ملک کھا کے وی آرام پہنچایاتی شاه خوبال دوعالم ويسردارنول شان منکر کی فاروق دی جان دا ایہے نارِ حسد وجہ ہے جلدا پیا جهنے فاروق نول ربت توں منگ کے لیا م پیمشان عمراوس سر کارتوں اوه عمراوبداتا قد دے اتے جرمے لنكيسندغلامي جوحسنين تول ويض وندوار بياسار فيسنسارنون شان عمان دى جان دا _ لے خدا نوردوجهول كين محرعطا خان دے کے لیافتدیاں تو بچا

جہنے دین محمد سے انوارنوں

شان حيدر كى كرسكد اكونى بيان جس دے قبضے ہے کوٹر باغ جناں ولى الله نے ہے فقر دى سلطنت -سارے ولیاں ویے شکر دیے سالارنو شان حيدردا كونى كنارة بيس كونى اينان محمدنون پيارانېين ج نال جارال نول منيے تے جاراتہيں حيارال رنگياا _ ا _ صائم د _ اشعار نول حضرات گرامی! مملی والے آتا کے جاریاروں کی رفعت اور بلندی کے بارے میں کوئی نہیر جان سکتا۔ آج کوئی مولاعلی کو مانتانہیں۔ کیکن میرابل سنت کوسعادت حاصل ہے کہ وہ جاروں کو مانتے ہیں۔حضرات گرامی! چارکو مانے بغیر کسی کا گزارہ بیس ہے کیونکہ روش کے بھی جارحروف ہیں سورج کے بھی جارحروف ہیں جاند کے بھی جارحروف ہیں دهوب کے بھی جارحروف ہیں لائث كيمى جارحروف بين

جوروشی کو مانتا ہے اسے جارکو ماننا پڑے گا جوروشی کو نبیں مانے وہ اندھیروں کے راہی ہیں۔ ان کی مثل اُلوکی طرح ہے جوجائے ہوئے خود کو اندھار کھتا ہے۔ کے راہی ہیں۔ ان کی مثل اُلوکی طرح ہے جوجائے ہوئے خود کو اندھار کھتا ہے۔ دعا ہے اللہ تعالیٰ ہم سب کوچاریاروں کا غلام بنائے۔

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کرسکو گے کس طرح ان سیے صحابہ کوجدا گردمدنی جاند کے تاروں کا ہالہ جارے

مشرك موحد بن كيا

روایت میں آتا ہے کہ جمرت کو تیرہ مبینے گزر چکے تھے۔ایک شخص کرزبن جابر فہری مکہ سے مدینہ آیا اور اہل مدینہ کے اونٹ جوشہرسے باہر چراگاہ میں چررہ تھے۔
لوٹ کر لے گیا۔اس بات کی خبر جب سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کو ہوتی ہے تو آپ حضرت زید بن حارثہ کو عالم مدینہ مقرفر ماتے ہیں اور جھنڈ احضرت علی المرتضی کرم اللہ وجہدالکرم کے حوالے کر کے مہاجروں کی ایک جماعت کے ساتھ اس کے تعاقب میں بدر کے قریب وادی سفوان تک جاتے ہیں گروہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ نہیں آتا اور آپ ایپ اصحاب کے سراتھ وادی سفوان سے ہی مدینے واپس تشریف لے آتے ہیں۔ اور آپ ایپ اضحاب کے سراتھ وادی سفوان سے ہی مدینے واپس تشریف لے آتے ہیں۔ (بحوالہ سے اور آپ ایپ تشریف لے آتے ہیں۔ (بحوالہ سرے کری جلد دوم مؤنبر 910)

عزيزان گرامي!

کرز بن جابر فہری آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب کے ہاتھ آ جاتے تو یقینا ان کا تیا پانچا ہوجا تا گراس علام الغیوب نے کرز بن جابر کوان کے ہاتھ آ نے ہی نہ دیا کیوں کہ رب العزت نے کوکرز کومسلمان کر کے ہمیشہ کے لئے پنجبر کا غلام اور اسلام کا شیدائی بنانا تھا۔ چنانچہ پھر کرز بن جابر اسلام لائے اور سند ۱۹۶۸ کی وفتح کہ کہ کے دن جام شہادت نوش کیا۔
فقیر کو کہنے دہ بجئے کہ قدرت خداوندی و کیھئے کہ:
جوادن لو شے آیا تھا وہ خودا نیاسب کچھ اسلام کے لئے لٹا گیا۔
جومسلمان کی جان لینے آیا تھا وہ خودا نی جان اسلام کے لئے قربان کر گیا۔
جومسلمان کی جان لینے آیا تھا وہ خودا نی جان اسلام کے لئے قربان کر گیا۔

گلزار نقابیت

جوجہنمی بننے آیا تھاوہ خودجنتی بن کے چلا گیا۔ جواونث بھگا کرلے گیا تھاوہ خود بھا گہ کراسلام کے دامن میں آگیا۔ جب آیا تھ تو اسلام کی نگاہ میں سب سے ذکیل تھا۔ جب گیاتواسلام کی نگاہ میں سب سے ظیم ہوگیا۔ جب آیا تومشرک تھاجب گیا تو موحد ہوگیا جب آیا توجهنمی تفاجب گیا توجنتی ہوگیا جب آیا توبت پرست تھاجب گیا تورب پرست تھا جب آيا تولعنت الله تفاجب كيا تورضي الله تفا جب آياتوذليل تفاجب گياتومر دِجليل تفا وہ آدمی جو بتنے جفا کی فتیل ہے برردار ہو عظیم تو بطل جلیل ہے جس كواسلام نے باحیابنا دیا تو وہ بے حیا كیسے ہوسكتا ہے جس کواسلام نے باشعور بنادیا تو دہ بے شعور کیسے ہوسکتا ہے جس کواسلام نے باغیرت بنادیا تو وہ بے غیریت کیسے ہوسکتا ہے سبحان الثدالعظيم

نابينا صحابي رسول الله

روايت كدرمضان المبارك كاختام مين ابهي كأدن بافي تضكراب صلى التدعليه وسلم مدينه سن نكلتے بيں اور اپني جگدامامت كے لئے حضرت عبدالله بن ام كلثوم رضى الله عنه كومتعين فرمات يس ماشاء الله

ايك صحابي اوروه بهى نابينا ـ ان كامقدر جمك اللهاا ـ وه اعزاز ملاجوكسي أنكه والكونه ملا آب صلى التدعليه وسلم كى عدم موجودكى مين اس نابينا صحابى في امامت

> Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کرائی اور صحابہ نے ان کے پیچھے نمازیں ادافر مائیں۔ اب مجھے کہد بیجے کہ:

كوئى صدركا قائم مقام موتاب تواس يرفخر كرتاب کوئی وزیراعظم کا قائم مقام ہوتا ہے تواس پرفخر کرتا ہے اگرکوئی کسی مرشد کی گدی پر براجمان ہوتا ہےتو مخدوم زادہ کہلاتا ہے۔ اگرکوئی کسی وزیر کی گدی پر بیشتا ہے تو وزیرزادہ کہلاتا ہے ا گرکوئی کسی سید کی گدی پر بیشتا ہے تو سیدزادہ کہلاتا ہے۔ لیکن قربان جائیں ایسے پیرصلی اللہ علیہ وسلم کے جس ہے بہتر کا کنات میں کوئی پیرٹہیں ہے۔ جس ہے بہتر کا تنات میں کوئی مرشد تہیں ہے۔ جس ہے بہتر کا تنات میں کوئی سیر بہیں ہے۔ جس سے بہتر کا کات میں کوئی سردار جیس ہے۔ آج اس پیرکی گدی پر تاج اس مرشد کی سند پر آج اس سید کے مصلے پر ايك نابينا صحافي امامت كروار بإب يسحان الله

میروبی نابیناہے جس سے قریش کے سردار ملتے ہیں۔ میروبی نابیناہے جس سے مشرک ناراض تنھے۔ میروبی نابیناہے جس سے مکہ کے سردار خفاتھے۔ میروبی مسکین ہے جسے مکہ نے رئیس پسندنہ کرتے تھے۔

لیکن آج اسے سرور کا کتاب نے اپنے مصلے پر کھڑا ہونے کی اجازت دے

دی.

آج استاد نے شاگر دکوا پیے مصلے پر کھڑا کر دیا۔ آج مرید مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم آپنے را ہنما پیر کے مصلے پرامامت کرانے کے قابل ہوگیا ہے۔

ستمع رسالت کے بروانے:

کفار کے دوآ دی قبل ہو جاتے ہیں تو آپ صلی اللہ علیہ والم دونوں کی دیت قرماتے ہیں۔

اوراس سلسلہ میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کون کون تھا۔ روایات میں ہے کہ اسی سلسلہ میں بات کرنے کی غرض سے بنونظیر کی طرف

جاتے ہیں۔آب صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اس وقت کون کون تھا۔

تاریخ جمیں بناتی ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت زبیر رضی فاروق رضی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت زبیر رضی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت رضی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت عبد الرحمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت عبد الرحمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت اسید بن حفیر رضی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت اسید بن حفید اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت اسید بن حفید بھی تھے۔حضرت اسید بن حفید بین معا فرسی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت اسید بن حفید بین معا فرسی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت اسید بن حفید بھی تھے۔حضرت اسید بن حفید بھی تھے۔حضرت اسید بن حفید بین معا فرسی اللہ عنہ بھی تھے۔حضرت اسید بن حفید بھی تھے۔

عنه بھی تھے اور حضرت سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ بھی تھے۔

سبحان الله

فقيركهتا ہے كيہ

'' اگرش رسالت جارہے منظر ساتھ رسالت کے پروانے بھی جارہے تھے'' اگر نی سالہ میں منتر منتر بھی منتر بھی

اگرنی جارے تھے توساتھ امتی بھی جارے تھے

اكراستادجار ب تضقوساته شاكرد بمي جار ب يق

اكرعرب كاجاندجار باتفانوساته ستاري بمي جارب تقييبان الثدائيليم

فقیرکو کہنے دیجے کہ:۔ صاحب قرآن کے ساتھ قاری قرآن بھی تھے

صاحب نبوت کے ساتھ خاد مان نبوت بھی تھے

صاحب صدافت كے ساتھ صاحبان صدافت بھی تھے

صاحب امامت کے ساتھ صاحبان امانت بھی تھے

صاحب دیانت کے ساتھ صاحبانِ دیانت بھی تھے

امام المرسلين كيساتهام المتقين بهي ينص سبحان الله

فقيركو كهني ديجي كهوه كيامنظر موگا۔

جب حضورا کے ہول کے صحابہ بیجھے ہول گے۔

جب صاحب جمال آ گے ہوں گے اور عاشقانِ کمال بیجھے ہوں گے۔

جب سردارانبیاءآ کے ہوں گے اور سرداران امت پیچھے ہوں گے۔

جب حبیب رحمان آ کے ہوں گے اور بندگان رحمان بیجھے ہول گے۔

جب صاحب معراج آگے ہوں گے

جب صاحب لولاك آكے ہوگا

جب ساقی کوثر آ کے ہوگا

جب شافع محشراً کے ہوگااور

آب صلی الله علیه وسلم کے پیچھے آپ کے اصحاب رضی الله عنه چل رہے ہوں

كونيفينادرود بوارية وازآرى موكى كه:

سیدکونین تیرے جال شارول کوسلام لعنی کردون نبوت کے ستارول کوسلام

فقيركو كمنے ديجئے كد:-

گلزار نقابت

Kr.

بیبیں ہوسکتا کہ

حيا ند مواورستار كنه مول

سورج ہواور کرنیں نہ ہوں

سمندر مواور لبرين نه نبول

پھول ہوں اور خوشبوئیں نہوں

محبوب ہواور دیوانے نہ ہوں۔

ستمع ہواور بروانے نہہوں

مصطفي بمواور صحابه نه بهول يسجان الله

نعره خفيق حق حياريار

أب صلى الله عليه وسلم كى زبان:

بيآب صلى الله عليه وسلم كي محبت فيض كا اثر ب بيآب صلى الله عليه وسلم كى زبان

حق ترجمان ہے جس کی بدولت

ابوبكر_صديق بنے_

عمر۔فاروق بنے

عثان، ذي النورين بيخ

علی، حبیدر کرار بنے

ہاںہاں

سیون زبان ہے جودشمنوں کو دوست بناتی ہے جو برگانوں کو اپنابناتی ہے۔ جوغلام کو آفار داتی میں جہ کو سرک بہت ہیں۔ آ

جوغلام کوآ قابناتی ہے، جو کمترین کوبہترین بناتی ہے۔

جوجہنمیوں کوجنتی بناتی ہے۔جوازل کوافضل بناتی ہے۔

جوخالی کوولی بناتی ہے جوز رے کوا فاب بناتی ہے۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

Y(")

جو قطرہ کو دریا بنائی ہے اور بیلعاب دہن وہی لعاب دہن ہے جو کئے باز و پر گلے تو باز و درست وکھتی آئھوں پر گلے تو آئھیں درست کڑوے کنویں میں پڑے تو میٹھا ہوجائے۔ حضرت قنا دہ کی گئی آئھ پر گلے تو بالکل ٹھیک حضرت تا دہ کی گئی آئھ پر گلے تو بالکل ٹھیک حضرت عبداللہ بن عباس کے دہن میں آئے تو مفسر قر آن بناڈالے۔

صادق والمين

جس عبداللہ کے لخت جگر کو آئ تک صادق وامین کہتے رہے ہو۔ جس خداکے
پیغیر کی صدافت کی گواہی تم خود دیتے رہے ہو۔ جس نفیس انسان کے کردار واطوار کو
پورا مکہ جانتا ہے وہ جھوٹ نہیں بول سکتا۔
اس نے جو بھی کہا سچا کہا سب کچھ ہوسکتا ہے۔
ستار دے ٹوٹ سے بین ۔
چا ند بے نور ہوسکتا ہے
جا ند بے نور ہوسکتا ہے
سورج سیاجی میں بدل سکتا ہے
پہاڑر و کی بن کراڑ سکتے ہیں کین
دریاا چار خ بدل سکتے ہیں کین
دریاا چار خ بدل سکتے ہیں کین
خیر سیاجہ
نبان نبوت جھوٹ نہیں بول سکتی

گلزار نقابت

پیمبرکادین سیاہے پیمبرکاندہب سیاہے پیمبرکا اخلاق سیاہے پیمبرکا کردار سیاہے مشرک جھوٹا ہے۔ مشرک کاندہب جھوٹا ہے مشرک کاندہب جھوٹا ہے مشرک کے معبود جھوٹا ہے مشرک کی زبان جھوٹی ہے اور

جن جھوٹے لوگول نے جن گذاب انسانوں نے ایک سیجے انسان پر ایک سیج پیغمبر پرستم کیا۔ ایک رحم دل رسول کو پھڑ مارے تو کیا اب ان کے گھروں میں پھر نہ پڑیں گے۔

یمی وجد تھی کہ عاتکہ کوخواب میں دکھایا بیہ کہ مکہ کے ہرگھر میں پھر پڑے۔ بوجہل کی دوڑ

ایک دفعه کا واقعه ہے کہ:۔

حفرت عبال مسجد حرام کی طرف جازہے تھے کہ سامنے سے ابوجہل آتا دکھائی
دیا بیداسے دیکھ کرتیزی سے اس کی طرف جاتے ہیں تا کہ خواب کا ذکر کر کے اسے
اشتعال دلائیں اور جب وہ بکواس کر ہے تو اس کی مناسب مرمت کریں۔ ابھی
حضرت عباس اس کی طرف بڑھے ہی تھے کہ وہ بہت جلدی اور تیزی سے مجد حرام
کے دروازہ کی طرف بھاگیا۔

کرابوجهل کوئی پہلی مرتبہ بیں بھاگا۔ بیساری زندگی بھاگا ہی رہاہے۔ پینمبری شرافت سے بیربھاگا

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

پیغمبر کی نبوت سے بھا گا پیغمبر کی امانت سے بھا گا پیمبری دیانت سے بھاگا پیمبر کی رسالت سے بھا گا ہیمبر کی متانت سے بھا گا سیمبر کی عدالت سے بھا گا پیقمبر کی تلاوت سے بھا گا خدا کی توحیدے بھا گا خدا كى عبادت ئىسە بىر بھا گا خدا کی برکت ہے ہے بھا گا خدا کی رحمت سے بیہ بھا گا ممرآج بداني خباثت كى طرف بھا گتاہے آج بيا ين رذ الت كي طرف بها كما -آج ا بي حماقت كي طرف بها كمّاتها آج بھی لوگ سر کار سلی اللہ علیہ وسلم کے نام سے بھا گئے ہیں وہ ابوجہل ہی کے بیروکار ہیں۔

شهاوت سيدناعثان رضي اللدعنه

شهادت عثمان رضی الله عنه کا گواه قرآن ہوگا کسی کی شہادت کی گواہی مکہ کی گلیاں دیں گ کسی کی شہادت کی گواہی مدینہ کی گلیاں دیں گ کسی کی شہادت کی گواہی میدان بدردے گا 444

کسی کی شہادت کی گواہی میدان احدد ہے گا کسی کی شہادت کی گواہی حجاز کے صحرادیں گے کسی کی شہادت کی گواہی میدان کر بلا دیے گا لیکن قربان جاؤں تیرے اے عثان! تیری شہادت کی گواہی اللہ تعالیٰ کا قرآن دے گا۔ اورا یک انداز!

روضہ کھلے گا تو اندر سے صدیق وفاروقی نکلیں گے

قرآن کھلے گا تو اندر سے شہید عثان نکلیں گے

روضہ انور کی چا بی بھی رحمان کے پاس ہے

قرآن حکیم کی چا بی بھی رحمان کے بپاس ہے

صدیق وفاروق کے دشمنوں کو روضہ انور نصیب نہیں ہوگا

عثان رضی اللہ عنہ کے دشمنوں کوقرآن نصیب نہیں ہوگا

جوسینہ شتی عثان سے خالی وہ سینہ حفظ قرآن سے خالی

یا حی یا قیوم ، ہر جمعت استعیت

یا حی یا قیوم ، ہر جمعت استعیت

عثان رضی اللہ عنہ کے دشمن ہمیشہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے حفظ قرآن اور خدمت قرآن

سے محروم ہوگئے۔

منجد میں قرآن سے آباد اور قرآن اہل سنت کے پاس! مدارس قرآن سے آباد اور قرآن اہل سنت کے پاس! سینے قرآن سے آباد اور قرآن اہل سنت کے پاس! مکہ مدینہ قرآن سے آباد اور قرآن اہل سنت کے پاس! قرآن اہل سنت کے سینے میں

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

قرآن السنت كمدين قرآن كي شهيرابل سنت نه كي قرآن کی تفسیرا ال سنت نے کی قرآن، رمضان، عثان تينون اللسنت كاسرمايه بي

مخلص اعظم کے قدم مشرک اعظم کے سینہ پر روایات میں آتا ہے کول کرنے کے بعد حضرت عبداللہ بن مسعود ابوجہل کی جھاتی پرسوار ہوجائے ہیں اور اس کی گردن پر باؤں رکھ دیتے ہیں۔ ابوجهل کہتا ہے کہ اے بھیڑوں کے چروانے والے تو بہت او کی جگہ چڑھتا ہے

> آج مظلوم نے ظالم سے بدلہ لے لیا۔ آج مخلص نے شرک سے بدلہ لے لیا آج كمزورنے طاقت درسے بدلہ لے لیا آج ضعیف نے توان سے بدلہ لے لیا آج بيدل في سوارت بدلد ليليا آج نہتے نے سے بدلہ لےلیا آج عبداللد بن مسعود نے ابوجہل سے بدلہ لے لیا آج عبداللد بن مسعود نے اسینے مند پر لکے طمانیج کابدلہ لے لیا آج عبداللد كفرك مردارك سيندير جراهكيا آج عبدالتد شرك كے مينار برج صكيا آج عبدالتدغلاظت كي دُهيريرجرُ هاكيا

آئ عبداللہ خبات کے بنیا پرچڑھ گیا آئ عبداللہ جہالت کے گنبد پرچڑھ گیا آئ عبداللہ جہالت کے گنبد پرچڑھ گیا آئ عبداللہ جہالت کے گنبد پرچڑھ گیا۔ سان اللہ آئ عبداللہ ابوجہل کے سینہ پرچڑھ گیا۔ سان اللہ تو مجھے کہنے دیجئے کہ:۔

آئی بنی ٹانگوں والاعبداللہ بنائے عقیدے والے سینہ پر کھڑا ہے آئی بھیڑ چرانے والے قدموں کے پنچ ٹرک کاسر دار بھیڑ کی طرح لیٹا ہے آئی مظلوم ظالم کے سینہ پر کھڑ اسکرار ہاہے آئی قرآن کی تلاوت کرنے والاشیطان کی عباوت کرنے والے کے سینہ ارباہے

آئ رحمان کابندہ شیطان کے بندے کی گردن پاؤں سے دبارہا ہے۔
ان مخلص اعظم کے قدم شرک اعظم کے سینہ پر ہے۔ (سجان اللہ)
اے لوگواغور کروخدا تعالیٰ کی قدرت کا کرشمہ دیکھئے۔
ینچ کفر کا امام او پرشرک کا امام ہے
ینچ تفرک کا امام او پرشرک کا امام ہے
ینچ تفرک کا امام ہے او پرتقر پر کا امام ہے
ینچ تفرک امام ہے او پرتقر پر کا امام ہے
ینچ تفری کا امام ہے او پرتقر پر کا امام ہے
ینچ تفری کرنے والا ہے اور او پرقر آن کی تفصیل کرنے والا ہے
ینچ ایوجہل تکدور والا ہے اور او پرقر آن کی تفصیل کرنے والا ہے
ینچ ایوجہل تکدور والا ہے اور او پرقر آن کی تفصیل کرنے والا ہے
ینچ ایوجہل تکدور والا ہے اور او پرقر آن کی تفصیل کرنے والا ہے

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بإران مصطفي صلى التدعليه وسلم

یاران مصطفیٰ دنیا میں ہے ترین انسان ہیں ان سے بڑھ کرا بمان دارکو کی نہیں ان سے بڑھ کرا بمان دارکو کی نہیں ان سے بڑھ کرمتی اور دیا نت دارکو کی نہیں ان سے بڑھ کرصا دق اور نادل کو گی نہیں ان سے بڑھ کرعاشقان مصطفیٰ کو گی نہیں بیلوگ اسلام کے پہلے مبلغ اور خادم ہیں بیلوگ حضورصلی اللہ علیہ وسلم کے بلا واسطہ شاگر دہیں بیلوگ جیں جنہیں اللہ تعالیہ کریم نے اپنی رضا کا سرشیفکیٹ عطافر مایا ہے۔ یہاں فقیر کو یہ جملہ کہنے کی اجازت دیجئے کہ جس کھب صحالی نے ایک مرتبہ تج بولا وہ نجات پا کہا جس کھب صحالی نے ایک مرتبہ تج بولا وہ نجات پا کہا جس کھر بی کے مدتی ہے دہ کا اور جس کا نام ہی صدیق میں شک کرے گا ور جواس صدیق میں شک کرے گا

تو مجھے کہنے دینجے کہ میں بھی

جوصد ان کوسیائیس مانتادہ جہاں میں سیائیس ہے

گلر ار نقابیت

جوصد بق کوسچانہیں مانتاوہ ایمان میں خودسچانہیں ہے جوصد بق کوسچانہیں مانتاوہ اسلام میں سچانہیں ہے جوصد بق کوسچانہیں مانتاوہ کلام میں سچانہیں ہے (سبحان اللہ) صدیق جہان میں سیاہے صدیق ایمان میں سیاہے صدیق اسلام میں سیاہے صدیق کلام میں سچاہے صدیق قرآن میں سچاہے صدیق فرقان میں سیاہے صدیق بارگاہ رسالت مآب میں سیاہے صدیق اصحاب میں سیاہے ، صدیق احباب میں سیاہے صدیق خدا کی جناب میں سچاہے (سبحان اللہ)

صدیق کورهمان سیاکہتا ہے صدیق کوقر آن سیاکہتا ہے صدیق کوصاحب قرآن سیاکہتا ہے صدیق کوعمرذی شان سیاکہتا ہے

جار

الله کے حرف جیار محمصلی اللہ علیہ وسلم کے حرف جیار

احمر کے حرف رسول کے حرف جیار رسول کے حرف جیار

قرآن میں ذکر محد ان چار حرف ہی سے توکل کا کنات ہے ان چار حرف سے ہی ہماری نجات ہے خالق کے حرف چار ہیں

واحد کے حرف جار

وحدت کے حرف جار

قادر کے حرف جیار

قدرت كے خرف جار

ساقی کے حرف جار

كوثر كے حرف جار

شافع كرف عار

محشر کے حرف جار

لطف عجب بے جارمیں

چار چار حرف بین رکوع و قیام میں چار حرف بین درود و سلام بین حیدر کے چار جار ہیں زہرا کے نام میں حیدر کے چار چار جی زہرا کے نام میں بین چار چار حرف حسین امام میں پوری کا کتاب کی تخلیق بھی چار سے ہوئی۔ چاردین جاردین

گلزار نقابرت

آتش وآب وخاک و بادیمی سب کا نبی سے اثبات چارکا ماجراختم ہے چار یار میں اطراف چار موسم ، چار موسم ، چار موسم ، چار دن رات کی حالتیں ، چار عمر کی منزلیں چار ایم اعضاء وانسانی چار ایم اعضاء وانسانی چار عورت کے روب چار عورت کے روب چار

اصحاب صفه

حاضرین گرامی قدر!

تحویل قبلہ کے بعد جب مجد نبوی کارخ بیت اللہ شریف کی طرف ہو گیا تو قبلہ اول کی طرف دیواراوراس کے مصل جو جگہ تھی اوران فقراءاورغراباء کے رہنے کے لئے چھوڑ دی گئی جن کے لئے کوئی ٹھکا نہ اور گھر بار نہ تھا۔ بیج گہ صفہ کے نام سے مشہور تتھی۔ صفہ دراصل سائبان اور سابیہ دار جگہ کو کہتے ہیں۔ وہ کمزور مسلمان اور فقراء جو این فقیر پر فقط صابر ہی نہ تھے بلکہ امراءاور اغنیاء سے زیادہ خوش وخرم تھے اور ان اصحاب ثروت سے زیادہ شاکر وصابر تھے۔ اصحاب ثروت سے زیادہ شاکر وصابر تھے۔ وہ فقراء جن کے دلوں میں خداکی محبت تھی

ره مراء من کے دلوں میں نبی کی قدر تھی وہ فقراء جن کے دلوں میں قرآن کی عظمت تھی وہ فقراء جن کے دلوں میں قرآن کی عظمت تھی وہ فقراء جن کی جبین نیاز خدا کے حضور جھکتی تھی وہ فقراء جن کی نگاہ میں دنیا کی کوئی قدر و قبت نہی وہ فقراء جن کی نگاہ میں دنیا کی کوئی قدر و قبت نہی وہ جب ارشادات نبی سننے کے لئے حاضر ہوتے تو اس جگہ بیٹھ جاتے اور جب فی علیہ السلام کا وعظ ختم ہوتا تو اسی ساریدار جگہ میں لیٹ جاتے چنانچہ لوگوں نے انہیں

ہیں معبد اس موسلے ہوں وہ ماہیر اوجہد میں بیٹ ہوت ہوت ہے۔ اس صفہ پر برڑے دیکھا تو انہیں اصحاب صفہ کہنا شروع کر دیا بعنی صفہ والے۔

براصحاب صفه کون شے؟

ميرے محترم دوستو!

کوئی اصحاب اخدودکہلاتے ہیں بعنی خندق والے کوئی اصحاب فیل کہلاتے تنصیعی ہاتھیوں والے کوئی اصحاب بیل کہلاتے تنصیعی ہاتھیوں والے

كوئى اصحاب جندكهلاتے ہيں يعنى باغ والے

كونى اصحاب كهف كهلات بي يعنى نماز والي

كونى اصحاب قربيكهلات بي يعنيستى والي

كوكى اصحاب سبت كہلاتے ہيں بعنی ہفتدوالے

كونى اصحاب رس كهلات بين يعنى كنوين والمله يسجان الله

تو پھر مجھے کہنے دیجئے کہ

كى كروه كواصحاب ثروت كہاجا تاہے

تحسى كروه كواصحاب شرافت كهاجاتاب

كسى كروه كواصحاب صدافت كهاجا تاب

كسى كروه كواصحاب ظرافت كبهاجا تاب ،

مسي كروه كواصحاب لطافت كهاجا تاب

ليكن جوبهوكاورمفلس يتضكر درس نبوت كمتعلم تضانبيس

گلزار نقابت

اصحاب صفه كهاجا تاب يسحان الله اصحاب بروت كود يكها مكرم وت نظرته كي اصحاب شرفت كود يكها تو مكرطهارت نظرنه كي اصحاب صدافت كود يكها مكرامانت نظرنه آتي اصحاب ظرافت كود يكها مكرفقابهت نظرنه آتي اصحاب لطافت كود يكها مكرنظامت نظرنه أتي اصحاب ديانت كوديكها توصدافت نظرنه آئي جب اصحاب صفه کود مجفاہ اسے پہلے صفہ نظرا تاہے اصحاب صفه نظرات بین جب ان کودیکھتا ہے تو انہیں تعلیم قرآن دیتے مصطفیٰ نظر آتے ہیں جن کومصطفیٰ صلی الله علیه وسلم تعلیم دیں گے تو وہ اگر: ایک طرف اصحاب صفه بول کے تو دوسری طرف اصحاب صدافت بھی ہوں گے ایک طرف اصحاب صفه ہوں گے تو دوسری طرف اصحاب دیانت بھی ہوں گے ایک طرف اصحاب صفه مول کے تو دوسری طرف اصحاب طبهارت بھی ہوں گے ایک طرف اصحاب صفیهوں کے تو دوسرى طرف اصحاب فقابت بول مر ایک طرف اصحاب صفه بول کے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

. تو دوسری طرف اصحاب مروت بھی ہوں گے

ا کیک طرف اصحاب صفہ ہول کے

تو دوسری طرف اصحاب نظامت بھی ہول کے

اگرایک طرف بیغریب ہوں گے تو دوسری طرف بیمصطفیٰ کے حبیب ہوں

حقیقت میں بیر عرشی ہیں

حقیقت میں بیمولی والے ہیں

حقیقت میں ارباب تو کل ہیں

كيد ظاہر ميں مفلس ہوں كے مكر باطن ميں مخلص ہوں كي۔

ظاہر میں خاموش ہوں گے مگر اندر سے پر جوش ہوں گے۔

و یکھنے میں وہ کمزور ہیں مگراندر سے شاہ زور ہیں۔

و یکھنے میں پیفرشی ہیں

و یکھنے میں بیہ میلے ہیں

و کیصنے میں موکل ہیں

حضرات گرامی!

يى دەلوك بىل جنهيں ارباب توكل كہاجا تا ہے

النمى لوگول كواصحاب تبتل كهاجا تاب

انبى لوگوں كو پینمبر كے ارشادات سننے كاشب وروزموقع ملتاتھا۔

يجى لوگ آپ صلى الله عليه وسلم كى خدمت ميں ہروفت حاضرر بنے تھے۔

انبى غرباءنے اپنى آئھوں كوآپ صلى الله عليه وسلم كے ديدار كے لئے وقف كر

د باتھا۔

انکی مساکین نے ایسے کانوں کوآپ صلی اللہ علیہ وسلم کے کلمات سننے کے لئے میں میں

انہی ہے کسوں اور مجبوروں نے اپنے جسنموں کو نبی کی محبت ومعیت کے لئے کر دیا تھا یہ نبی کے مدرسے کے طلبا تھے جنہیں نہ تو تنجارت سے کوئی مطلب تھا اور نہ ہی زراعت سے کوئی سروکارتھا۔ انہیں تو فقط خدا اور اس کے رسول سے بیارتھا۔ سبحان اللہ العظیم

عاشقان عشق محمر (صلى التدعليه وسلم)

عشا قان نام محمہ نے بھی کمال کر دیا ہے۔ اہل سنت و جماعت کے ظیم خطیب سلطان الواعظین علامہ ابوالنور محمد بشیرصاحب کوٹلوی نے جضور کے اسم گرامی کے ایک ایک حرف پرایک ایک مصرعہ لکھ کرنام محمد کی تعریف و ثناء کھی ہے۔ وہ فبر ماتے ہیں۔ ایک حرف پرایک ایک مصرعہ لکھ کرنام محمد کی تعریف و ثناء کھی ہے۔ وہ فبر ماتے ہیں۔

ووسری میم عسے مالک سب کے دورے انکاعام؟ داتا جہاں کے جودے انکاعام؟

شهدست بينهانام محرنام شهدست بينها محرنام

میم محبت کی متے لایا

ر نے حق کا جام ہے پلایا

دوسری میم منے مست بنایا

دال بجاكر دوزخ سے جنت كاوے پيغام

شهدست مينها محرنام شهدست مينها محرنام

شهركي كمصى كاعشق مصطفي

مولاناروی فرماتے ہیں کہ سرکار دو غالم ملی اللہ علیہ وسلم نے ایک شہد کی مکھی کو پکڑااور بوجھا کہاہے مکھی بناتو شہد کس طرح تیار کرتی ہے۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

الله على المحمل الله على باغات ميں جاتی ہوں پھولوں کا رس چوسی الله علی باغات میں جاتی ہوں پھولوں کا رس چوسی ہوں جب اس کا بھے ہے جروح ہوتا ہے تو شہد بن جاتا ہے۔

فر مایا!ا ہے کہ کھی بائت سی اور بھی کر، تھے پتانہیں تو کس کے ہاتھ میں ہے۔
عرض کیا حضور میں بھی اس کلام کوطویل کر رہی ہوں۔
میں جانتی ہوں کہاں میں کھی اور کہاں چودہ طبق کے سلطان کا ہاتھ ۔
میں جانتی ہوں کہاں میں کھی اور کہاں چودہ طبق کے سلطان کا ہاتھ ۔
اگر قسمت سے میں اس ید الله دوالے ہاتھ میں آگئی ہوں تو رج رخ کے بو سے لوں فرمایا تو پھر سے جات بتا!

گفت چول خوانیم براحمد درود! می شود شیری و تلخی رار بود؟ جب میں عرق لے کرچلتی ہوں تو وہ پھیکا ہوتا ہے اور جب میں حضور کا نام نامی پڑھتی ہوں تو میر اپھیکا میٹھا ہو جاتا ہے۔ دونوں ہونٹ ملتے ہیں!

ایک مرجبہ سب کہیں اللہ اور دیکھیں کہ ہونٹ آپس میں ملتے ہیں نہیں ملتے۔ اب کہیں محمصلی اللہ علیہ وسلم اور دیکھئے دونوں ہونٹ آپس میں ملتے ہیں ایک مرتبہ بیں بلکہ دومر تبہ ملتے ہیں۔

لب چمٹ جاتے ہیں لے جوکوئی نام نی اور اس نام سے بڑھ کرکوئی میٹھا کیا ہے گویا کہ اللہ تعالیٰ فرما تا ہے اللہ اللہ کرتے رہو میں تو تجھے کیا ملوں گا۔ تیرے جونٹ بھی آپس میں نہیں ملیں گے اور میرے مجوب کا نام نامی ایک مرتبہ لو تھے تو ہونٹ دومرجہ آپس میں ملیں مے۔ شیریں نام محمد والا جدوں کوئی الادے اک لب دوے نال بھی یارو گھٹ گھٹ جھییاں یادے (صلی اللہ علیہ وسلم)

لفرگواسملام آمنے سامنے حضرات گرامی! دونوں طرف کے لشکر صفیں باندھ کر آمنے سامنے کھڑے تھے وں سمجھ لیس کہ

آج دولت غربت كوشكست دييخ آكي تقى آج جہالت علم سے نکرانے آئی تھی آج خباشت طہارت ہے لڑنے کے لئے آئی تھی آج غروروا ليصفوروالول ينظران آئے تھے آج شيطان واليارحمان والول مسه بحرية أيخ تق آج شیطان کے چیلے رحمان کے بندوں کے مقابل تھے۔ سیحان اللہ آج نوراورظلمت کی جنگ ہونے والی ہے۔ آج تھی دامنوں کی ساندوسامان والوں سے لڑائی ہونے والی ہے آج غریب امیر سے نگرائے گا۔ آج بلال اميه ي كرائے گا أج صهيب ظالم أقاسي ككرائ كار (سيحان الله العظيم) ایک طرف آئنی خودوالے ہیں۔ایک طرف ایک خداوالے ہیں ایک طرف شیطان دالے ہیں ،ایک طرف رحمان دالے ہیں ایک طرف سامان والے ہیں، ایک طرف قرآن والے ہیں ایک طرف حیاسے عاری ہیں، دوسری طرف قرآن کے قاری ہیں

Click For More Books

آیک طرف بے شرم ہیں ، مری طرف باشرم ہیں ایک طرف بے حیا ہیں ، دوسری طرف باحیا ہیں ایک طرف بے حیا ہیں ، دوسری طرف باوفا ہیں ایک طرف مشرکیین ہیں ، دوسری طرف موحدین ہیں ایک طرف متن ہیں ، دوسری طرف خدا پرست ہیں ، دوسری طرف خدا پرست ہیں ایک طرف نبی کے وشمن ہیں ، دوسری طرف نبی کے جن ہیں ایک طرف اسلام کے عشاق ہیں ایک کے حدالے کی میں ایک کے حدالے کی کھی کے حدالے کی کھی کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کی کھی کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کے حدالے کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کے حدالے کی کھی کے حدالے کے

فضائل اہل بیت

إِنْ مَا يُرِيَّدُ اللهُ لِيُذُهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ اَهُلَ الْبَيْتِ وَ يُطَهِّرَكُمُ تَطُهِيُرًا

حضرت سیرہ عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں ، طلوع صبح کے وقت سرکار دوعالم سیاہ رنگ کا اُونی کمبل اوڑ ھے ہوئے تھے کہ امام حسن اور امام حسین تشریف لائے تو آپ نے ان وونوں کو کمبل کے اندر داخل فرمایا۔ حضرت فاطمہ آئیں انہیں بھی داخل فرمایا پھر جناب علی المرتضی شیر خدا تشریف لائے۔ آپ نے ان کو بھی داخل فرمایا اور پھر قرآن بیاک کی ہے آپ میں انہیں کھی تا دائی کے مقر قرآن بیال کی ہے تیت کر بھی تلاوت فرمائی۔

إِنَّمَا يُرِيْدُ اللهُ لِيُذَهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ اَهْلَ الْبَيْتِ
اِنْمَا يُرِيْدُ اللهُ لِيُذَهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ اَهْلَ الْبَيْتِ
الْفَيْرِ ابن جرير طبرى تفيير درمنتورا مام سيوطى مندا مام احمد بن عنبل ميں بيروايت موجود ہے اور پھر بيدم وارثی بچارا مھے۔

بيدم بهى تو بانج بي مقضود كائنات خبر النساء حسين وحسن مصطفى على اور تب سے ہی بائے تن پاک کہاجائے لگا! پھراعلی حضرت شاہ احمد خان بر بلوی بکارا تھے۔ تیری نسل باک میں ہے بچہ بچہ نور کا

تو ہے عین نور تیرا سب گھرانہ نور کا

ظاہری طور پرتو ہمیں پنجتن پاک کے لئے جوسرکار کے فرمان پراعز از ہوا قرآن پاک کی بیآ بت مبارکہ سے ظاہر ہوالیکن جب اللہ تعالی نے حضرت سیدنا ابوالبشر آ دم علیہ السلام کو پیدا فرمایا اور پھر جریل سے فرمایا اے جریل ذرا آ دم کو جنت کی سیر تو کراؤ حضرت جریل اور حضرت آ دم جنت میں گئے وہاں ایک محفل ہے در اازے پر ایک نورانی تختی دیکھی ہوئی تھی۔ اس پرنورانی تحریکھی ہوئی تھی۔

انا المعمود هذا محمد مين تحربولى يرجم بيل-انا الاعلى ، هذا على ، من على معرب على بول مي على بول مي على بول مي على من انا العسن هذا الفاطرة هذا الفاطرة هذا الفاطرة مين انا العسن هذا الحسن مين من بول يرض بين من الاحسان هذا الحسين مين احمان بول مي مسين بين مين بيل من المرابية من المرابية من بيل من المرابية من المرابية من بيل من المرابية من ال

حضرت دم نے پوچھاجریل بیرکیا ہے۔ عرض کی!ان ناموں کو یا دکرلیں ہوسکتا ہے آپ کے کام آجا کیں۔ النزمة المجالس میں علامہ عبدالرحمٰن صفوری لکھتے ہیں۔ حضر سیری سیری میں علامہ عبدالرحمٰن صفوری لکھتے ہیں۔

حضرت آدم نے ساڑھے تین سوسال تک توبدی مگر توبہ بول نہ ہوئی حضرت جبریل آئے اور پوچھایا آدم کیا بنا؟

آپ نے فرمایا ابھی پھیلیں بنا۔

خفرت جبریل نے کہاؤہ نام یاد ہیں جو جنت میں دیکھے مصے ان کے وسلے سے دعا کریں۔

حضرت آدم نے دعا کی۔ اللهم لعق معمد و على و فاطمه و حسن و حسين يا اعلى يافاطر یا محسن ، وعاکی کمی کر چر بل آگئے اور کہاا ہے آدم اگراس وسیلہ سے آپ نے ا بن تمام اولا د کی بخشش کی دعا کی ہوتی وہ بھی قبول فرماتے۔ نزمنة المجالس (٢٣٢ جاير٢)

> ہیں کا تنات حسن کے انوار پانچ تن خالق کا بے مثال ہیں شہکار یا یک تن ان کے ہی وم سے رونق کونین ہے تمام کونین کے ہیں مالک و مختار یا کچ تن بین مصطفیٰ و مرتضلی زہرا حسن حسین ہر جلوہ گاہِ نور کا سنگھار یا یک تن خود جھلتے ہیں جال یہ ہراروں مطیبتیں كرتے ہيں دور خلق كے آزاد يا بي تن کانے نصاری جھوڑ کر بھاکے مباہلہ د کھے جو آتے سامنے سرکار بانچ ش صائم میں ایک تمس طرح بخشا نہ جاؤں ہوں گے جومیرے حشر میں عم خواریا کیج تن

. انبياء كي تبليغ كاصله

آئيں ديکھيں حضرت نوح عليه السلام نے اپني قوم سے فرما يا سورة ہود آيت ٢٩ اورائے قوم میں جھے۔ اس پر مال طلب نہیں کرتامیر ااجرتو اللہ کے پاس ہے۔ حضرت مودعليدالطام في الى قوم سيفرمايا سورة مودايت (51) اعقوم مين تم سيصله

گلزار نقابت

نہیں مانگامیراصلہ تواس کے ذمہ ہے جس نے مجھے پیدا کیا۔ حضرت صالح علیہ السلام نے کہاسورۃ الشعراء آپت (۱۳۵) اور میں تم سے کوئی صلز ہیں مانگنامیراصلہ تو تمام جہانوں کے پالنے والے کے ذمہ ہے۔

حضرت لوط عليه اسلام نے کہا۔

سورة الشعراء آیت (۱۲۴) اور میستم سے کوئی بذله نبیل مانگتا میرااجرتو عالمین

کے پروردگار کے ذمہ ہے۔ معاملات

اور جب باری آئی تملی والے کی

جب باری آئی رحمت عالم کی

جب بارى آئى سركار دوعالم كى

جب باری آئی آمند کے لال کی ع

جب بارى آئى محبوب ربّ ذوالجلال كى

جب باری آئی بیمثلی و بیمثال کی

جب بارى آئى نورالانواركى

جب باری آئی تمام جہانوں کے سردار کی

اللدنعالى فرمايا المعجوب ان كوفر ماد يجد كهم ابن تبلغ كاصلتم في

صرف بیرمانگیں گے وہ بیاہے کہتم میرے قریبیوں سے محبت کرو۔

قُلُ لَا اَسْئَلُكُمْ عَلَيْهِ آجُرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبِي!

جب بيآيت كريم نازل ہوئی صحابہ نے پوچھا آقابيآ بيت كس كے ق ميں نازل

ہوئی۔سرکارنے فرمایا۔

فاطمه وعلى حسن وحسين هولاء الل بيتى بيه جار مير في مي مير مالل بيت

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

میرے پیارے ہیں تم ان سے محبت کرو۔ اشرف المقدید، امام نبھانی، انوار محدید، امام نبھانی، زرقانی تفسیر خازن معالم النزیل، ابن جریر تفسیر صادی اور تفسیر کبیر کے حوالے سے بات کر رہا ہوں تو پھر کیوں نہ کیوں! جبہد اپنجنن نال بیار نبیں او ہدے کلمے دااعتبار نہیں جیرو اپنجنن یاک دامنگر اے او ہدا ہونا ہیڑا یا رنہیں

> بخس كوجو يجهدملااسي درسه ملا فضیلت ہے توائی گھر میں ہے سخاوت ہے تواسی گھر میں ہے عدالت ہے تواسی کھر میں ہے امامت ہے تواسی کھر میں ہے شجاعت ہے تواسی گھر میں ہے شہادت ہے تواسی کھر میں ہے نبوت ہے تواسی گھر میں ہے رسالت ہے تواسی کھر میں ہے قیادت ہے توای کھر میں ہے سادت ہے توای کھر میں ہے عنایت ہے تواسی کھر میں ہے رحمت ہے تواس کھر میں ہے ایمان ملاتو میمیں سے ملاہے فيضان ملاتو يبيل سے ملاہے رجان ملاتو يبيل سے ملاہے

مصطفی و مرتضی شبیر و شبر فاظمه ترجمه یانچول بین صائم آئن تظهیر کا

علامه صائم چشتی کہتے ہیں کہ

پنجتن پاک دے نام دی چیر مالا مال نہ ہویں تے مینوں چرائیں با کمال داو کیر کمال من کے با کمال نہ ہویں تے مینوں چرائیں خاکیا خاک نجف دی جم جا کے سچالعل نہ ہویں تے مینوں پھرائیں استھے بن جاعلی داملنگ صائم او تھے نال نہ ہویں تے مینوں پھرائیں

> ال گھر چول نورِ عشق تے عرفان مینوں کھیا پڑھ پڑھ قصیدے انہاندہ ایمان مینوں کھیا ایمنال دے کولول عجلوہ جاناں مینوں کھیا اس گھر دے گائے گیت تے رجمان مینوں کھیا

دامن نول رنگ و نور تھیں رنگن دی مینوں جاج اے سد دے ہر اک بال توں منگن دی مینوں جاج اے

میں سیدال کرم تے حسن دی سخاوت جاننال منگنا ہال اہل بیت دا اس گھر دی عادت جاننال

جد تیک دی ایب سلنله سابوان دا قائم ربود گا مدحت نبی دی آل دی کردا اس صائم ربید گا سيدناامبر حمزه رضي التدعنه

یے گوروگفن لاش، وادی احد میں آ دمیت کا بول بالا کر گیا۔ وادی احد خون شہید سے مشک بار ہوگئی جن گر دنوں میں حضرت حمز ہ کے ٹکڑ ہے بار بن کر کنگے۔

یا تو وہ گردنیں خدا کے حضور ہمیشہ کے لئے جھک گئیں یا ہمیشہ کے لئے شکست کھا

كرابل فق كے ہاتھوں كث كئيں۔

خدا کے حضور گردنیں جھک گئیں تو بھی حمزہ کی جیت اہل حق کے ہاتھوں کٹ گئیں تو بھی حمزہ کی جیت مقددہ میں ایس

زنده ربانوش كابول بولا شهيد بهوانوش كابول بولا

فقيركهتاب

بنده! بيهار گلے ميں ندوال

كلين كيسامني باركهاجائك

به مارگردن میں ندوال

ميررون فق كے سامنے جمك جائے كى

سه مجعولول كامار تبيس

ميسونے كامار تبيس

به جاندی کا ہار تیں

میمزه کی می موتی زبان کامارے میمزه کی می موتی بوٹیوں کامارے

میمزه کی کی مولی انگلیوں کا ہارہے

بيمزه كے كام كام ارب

گلرار نقابت

111

میمزه کے جگریاروں کا ہارہے

بيه بارتيري الهري موني كردن كوخدا كحضور جهكاد كا

بير ہار تيرى انگشت شہادت كوكلم توحيد كے لئے اٹھادے گا

بير بارتيرى زبان برتو حيدرسالت كاصدافت جارى كراد _ كا

بير بارتير _ مغرورجم كور كعًا وسجده كى تصوير بناد _ گا

يربار بيربار

حمزه کی فنخ

غدا کی نصرت

اور رسالت مآب صلی الله علیه وسلم کی فتح کا اعلان ثابت ہوگا اور بالآخر سختے

دامن توحيد ورسالت ميں لے آئے گا۔

زمانه جانتائيے كه

شہیداعظم سیدنا امیر حمزہ کا خوان رنگ لایا اور بندہ کورسالت مآب حضرت محمصلی اللّٰدعلیہ وسلم کے دامن میں ہی بناہ لینا پڑی۔

سيدنا حضرت على رضى اللدعنه

ا- ایمان علی کی مثال حضرت نوح علیه السلام کی مشتی کی سے جو کشتی میں سوار ہو گیا اس نے نجات پائی اور جو بیچھےرہ گیاوہ ڈوب گیا جوعلی کی کشتی میں سوار ہو گیاوہ کامیاب ہو گیا۔

۲- ایمان علی کی مثال ،حضرت موی علیه السلام کے عصا کی بی ہے کہ بینکڑوں اس کے ایمان کے سامنے بے کہ بینکڑوں اس کے سامنے بے حقیقت ہو گئے۔ اس طرح کفراوز گناہ ایمان کے سامنے بے

حقیقت ہوجاتے ہیں۔علی کی محبت کفرختم کردیتی ہے۔

٣- ايمان على كى مثال ، حضرت سليمان عليه السلام كى انگوشى كى سى بيد جو حضرت

Click For More Books

ہم۔ ایمان علی کی مثال ،عرش کی سی ہے اور عرش ہر چیز کے اوپر ہے بلند ہے علی کی نگاہ آسانوں کے پارچلی جاتی ہے۔

۵۔ علی کی مثال ،آسمان کی سے کہ نوراس میں گردش کررہاہے۔علی کا نورآسان کے نورکے پارچلاجا تاہے۔

٧- ایمان علی کی مثال، آفتاب کی سے، جب نکلتا ہے تو روئے زمین پراندھیرانہیں ر متا۔ نور کفر کے اندھیروں کوروش کر دیتا ہے۔ علی کی محبت آفاب سے زیادہ

ے۔ ایمان علی کی مثال استاروں کی سے دراہ مجولا اس سبب سے راہ بالیتا ہے۔ علی كفروطغيان كے پيكروں كونورا يمان سے منوركرد يتے ہيں۔

۸- ایمان علی کی مثال مٹی کی سے کہ ہر چیزاس پررگ جاتی ہے۔علی مٹی سے سونا

۹- ایمان علی کی مثال اسونے سے کہ ہرایک چیزاس سے خریدی جاسکتی ہے۔ علی سے کا تنات کی ہر چیزال جاتی ہے۔

ایمان علی کی مثال ، جاندی کی سی ہے کہ دس درہم میں ایک درہم تانے کا ہوتو بيجانا جاتا ہے۔ على كاغلام جہاں بھى موں يبجانا جاتا ہے۔

اا د ایمان علی کی مثال ، دریا کی سی ہے کہ دریا نجاست قبول نہیں کرتا علی گندگی دور كركيورا يمان ديتاهي

۱۱- ایمان علی کمثال مفتک کی سے کہاس کی خوشبو ہرایک قریب وبعید سوتھا ہے

Click For More Books

گلزار نقابت

علی کی خوشبو سے بوری دنیا معطر ہوجاتی ہے۔
سا-ایمان علی کی مثال ، گلی لالہ کی ہے کہ زمین اس سے آراستہ ہوجاتی ہے۔ علی
ولایت سے بوری کا نئات کو ایمان کی دولت سے آراستہ کرسکتا ہے۔
سا- ایمان علی کی مثال کا نور کی ہی ہے کہ دہ گنہگار کے دل کو شنڈ اکر دیتا ہے۔ اس طرح علی کی مجت جہنم کی آگ کو شنڈ اکر دیتا ہے۔ اس

مدح علی رضی اللدعنه مدح علی رضی اللدعنه علی ہے وین و دنیا کا سلطان علی ہے

بھر قبر کا اور حشر کا سامان علی ہے

ایمان کے متلاشیو ایما کی کہہ دوں

ایمان کی قشم ممرا تو ایمان علی ہے

جسے علی کی ولایت کا اعتراف نہیں ہزار سجد سے کرے بیا گناہ معاف نہیں بدن بیہ جج کا ہواجرام دل میں بغض علی بیکھیے پاک کے پھیرے تو ہیں طواف نہیں

جاکہ وتے ہیں مجد میں صف آراء تو غریب رحمت روزہ جو کرتے ہیں گوارا تو غریب نام لیتا ہے آگر کوئی ہمارا تو غریب پردہ رکھتا ہے آگر کوئی تمہارا تو غریب پردہ رکھتا ہے آگر کوئی تمہارا تو غریب

772

امراء نشہ دولت میں ہیں غافل ہم سے زندہ ہے ملت بیضاء غربا کے دم سے (اقبال)

حفرات محرّم!

اس کائنات میں ایک ایبا گھر ہے بیت اللہ کہتے ہیں بیت الله کی شان و رفعت کیا کہنا کعبہ اہل اسلام کا قبلہ ہے کعبہ بیت الحدیٰ ہے کعبہ منبع خبر و برکت ہے کعبہ سرچشمہ و ہدایت ہے کعبہ مقام تقذیس وعظمت ہے کعیہ منزل عبادت ہے کعبہ مرکز جمال ہے کعبہ محور کمال ہے کعبہ پیکر جلال ہے كعبه لازوال تفاكعبه لازوال ب كعبه بمثال تفاكعبه بمثال ب المرضى رسول زوج بنول اسدالتدالغالب كى شان وعظمت كا اظهار كرنے ك

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

گلزار نقابت

کئے است ولا دت گہملی بنادیا گیا۔ كعبه يرجاراا يمان بياق علی جان ایمان ہے كعبدا كربيت التدب توعلی اسداللدنے كعبهم كزتجليات خداب توعلی کادل عرش خداہے کعیے کی زیارت ہے گناہ دُھل جاتے ہیں توعلی کی زیارت سے عبادت ہوجاتی ہے كعيے كاطواف ركرنے سے ركن حج ادا ہوتا ہے كعبى كى زيارت ب بزارول ج كانواب ملتاب ي حقیقت بیرے کہ کعیہ بھی محتر م ہے علی بھی محتر م ہے کعبہ بھی مکرم ہے علی بھی مکرم ہے کعبہ بھی معظم ہے علی بھی معظم ہے كعبه محاضمتهم ب علی بھی سی سے دونوں عالم میں علی کافیض عام ہے اللدكنام يعلى كانام ب عقلول سے بالاعلی کامقام ہے علی نفس رسول انام ہے على على كاوظيفه قاطمع آلام ب

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اللی کی محبت معرفت کا جام ہے علی کا دشمن ولد الحرام ہے کیونکہ!

علی تارا نبی دی انجمن دا علی وارث محمد دے جبن دا علی اوه گل اے صائم جس تھیں ہویا . ایہہ گلدستہ مکمل پنجتن دا ایہہ

اس کئے کہ!
علی کی زیارت خدا کی عبادت ہے
علی کی معرفت خدا کی معرفت ہے
علی کی معرفت خدا کی معرفت ہے
علی کی محبت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت خدا کی محبت راہ نجات ہے
علی سے محبت کرواس کئے کہ جنت علی کی ہے
انا دار العکمة و علی بابھا
میں حکمت کا گھر ہوں علی اس کا دروازہ ہے

میں حکمت کا گھر ہوں علی اس کا در وازہ ہے حضور سلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا!
من کنت مولاہ فہذا علی مولا جس کا میں مولاہ وں اس کاعلی مولا۔ ہم حضور سلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا!
انا مدینیہ العلم و علی بابھا میں علم کا شہر ہوں اور علی اس کا در وازہ ہے میں علم کا شہر ہوں اور علی اس کا در وازہ ہے

گلزار نقابت

حضور ملى الله عليه وسلم نے فرمایا! انا و على من نور واحد میں اور علی ایک بی نور سے پیدا کئے گئے حضور ملى الله عليه وسلم نے فرمایا! علی دنیااورآخرت میں میرابھائی۔ہے۔ حضور ملی الله علیه وسلم نے فرمایا! علی سے محبت ایمان کی نشانی ہے حضور صلى الله عليه وسلم نے فرمایا! علی سے نفرت منافقت كى عدمت ہے حضور صلى الله عليه وسلم نے فرمایا! علی تمام مونین کے مولا ہیں. حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا! علی کی طرف دیکھناعبادت ہے حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا اجس نے علی کوایڈ ادی اس نے مجھ کوایڈ ادی حضور صلی الله علیہ وسلم نے فرعایا! علی کاجسم میراجسم ہے حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا! علی کا گوشت میرا گوشت ہے حضورته لی الله علیه وسلم نے فرمایا! علی کی روح میری روح ہے حضرات مولاعلی کی فضیلت کوئی بھی بیان ہیں کرسکتا۔ صحابہ کرام کے اقوال کے مطابق حضورصني التدماييه وسلم سب سيعز بياده محبت شيربل اتي على المرتضى كرم الله وجهه سي فرمات بين اور تمام صحابه كرام بهي على كى فضيلت كة قائل منطاور منافقين كومولاعلى کے ذکر سے پہان لیتے تھے۔ علی کے دسمن پر جنت حرام ہے عجب شان معلے ہے علی داعجب حسن بحل ہے علی دا ميں صائم اس لئى حيدرتوں منگناں على الله دا الله على دا!!!

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

رثار تنابت

مدیث مصطفی الله علیه و سلم به الله و رسوله یحیبه علی یحب الله و رسوله و الله و رسوله یحیبه حضرات گرامی!

مولاعلی کا تذکرہ بھی عین عبادت ہے مولاعلی کے بارے میں گفتگو کرنا بھی عین عبادت ہے کیونکہ علی اللہ کے محبوب ہیں میں الیں لئی حیدتوں منگناں علی اللہ دااللہ ہے علی دا!!!

علی منی فرمان حضور داا ہے ملال ونڈیاں پان دی لوڑی اے سدھاچھڈ کے راہ فردوس والا ابویں دوزخ دل جان دی لوڑی اے جوگتاخ ہووے مولاعلی دا اُس تھیں یا زیاں لان دی لوڑی اے ساجد علی نوں حق جوہیں من دارت نوں او ہدے ایمان کی لوڑی اے ساجد علی نوں حق جوہیں من دارت نوں او ہدے ایمان کی لوڑی اے علی وہ ہیں جن کی ولادت بھی خدا کے گھر ہوئی اور شہادت بھی علی کی خدا کے گھر

کے را میسر نہ شدایں سعادت

بکعبہ ولادت بمسجد شہادت
علی وہ بیں جن کے چبر کود کھنا عبادت ہے
اظر الی و جہہ علی عبادة (استدرک مام)
علی م ہے جن کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا بھائی قرار دیا۔
افت اخی فی الدنیا و الآخرة

علی وہ ہیں جن کوحضور رسالت ماب نے اپنی جان کہا ہے

على وه بين جن كوحضور صلى التدعليه وسلم نے باب مدينة العلم كہا ہے علی وہ ہیں جنہیں سرکار دوعالم نے باب راوالحکمتہ فرمایا ہے علی کے فضائل کا حضر واحاطہ کون کرسکتا ہے علی کی تیغ مسلول ہے علی مردِمقبول ہے علی نفس رسول ہے علی زوج بنول ہے على كادوست خدامقبول دوست ہے علی کارشمن مرتد جہول ہے كيونكه على مولاكي شان وري لوري _ على امير المونين ہے علی امام امتقین ہے على شفيع المذنبين ہے على خليفة المسلمين ب علی وسیلہء دنیا دین ہے على مصطفیٰ کی جان ہیں على منارالا يمان ہے علىمعرفت كاتسان ہے على شمع عرفان بين على كلشن مصطفى كاباغبان ہے علی کی محبت روح ایمان ہے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

علی خدا کی بر ہاں ہے علی خدا کی شان ہے علی اسلام کی آن بان ہے علی حصلی اللہ علیہ وسلم کا پہلوان ہے علی ناطق قرآن ہے علی جا مع قرآن ہے علی جا مع قرآن ہے علی کی شان مجھ سلی اللہ علیہ وسلم کی شان ہے علی اولیاء کا سلطان ہے علی اولیاء کا سلطان ہے علی صداقت کا نشان ہے

و کبوں!

علی اولیاء کا امام ہے
علی کا کلام محمد کا کلام ہے
علی جان اسلام اور حق کا امام ہے
ملی کے ہاتھوں میں ولا بت کا نظام ہے
علی کا لقب کا سر الاصفام ہے
علی کا افتر ام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اختر ام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اختر ام ہے
علی کی سلطنت سلطنت دوام ہے
دونوں عالم میں علی کا فیض عام ہے
دونوں عالم میں علی کا فیض عام ہے

اللدك المسعلى كانام ب علی سلطانِ اولیاء ہے على سرتاح الاصفياء ہے على امام الاتفنياء ہے على داما ومصطفى صلى البدعليه وسلم بين على نفس مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على جان مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على نائب مصطفي صلى الله عليه وسلم بين على اخى مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على وصى مصطفي صلى الله عليه وسلم بين لى وارث مصطفي صلى الله عليد ملم بي على راز دارٍ مصطفى صلى التدعلية وسلم بين على نور مصطفى صلى التدعليه وسلم بين على تنوير مصطفى صلى الله غليه وسلم بين على نضوير مصطفى صلى الله عليه وسلم بي على محبوب مصطفي صلى الله عليه وسلم بين على عكس مصطفى التدعليه وسلم بي على ظل مصطفى التدعليه وسلم بين على فنا في مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على عاشق مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على طالب مصطفى صلى التدعليه وسلم بين

وارنقابت

على جانثار مصطفي صلى الله عليه وسلم بي على يار مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على بهار مصطفى صلى الله عليه وسلم بي على شيرخدا بي على سيف خدا ہيں على راز خدابي على منبع فيض وعطا بين على مركز مبرووفا بي على نير برج سخامي على تتم برم حدى بي على مرتضى مشكل تشابير على قاتل الكفاريي علىمركزانواربي على مطلع انوار يبي على شيخ المهاجرين بي على شيخ الاصفاء بين على يسوب الدين بي على امام المتقين بي على امام المونين بي علىسيدالسلمين بي على قابل كفاروشركين بي على سيدالركعين بي

https://ataunnabi.blogspot.com/ گلزارنتابت

> على سيدالنامسين بي على خاتم الواصلين بي على سيد الصبالحين بين علی قاضی دین ہیں على امام عادلين ميں على رينت العارفين بين على اوّل المونين مين على سيدالساجدين بي على حامل انو ارِرحمته اللعالمين ہيں علی وصی رسول بین على شاہررسول ہیں علی وز بریرسول بین على حبيب رسول ہيں على رفيق رسول ہيں على علمبرداررسول بي على ناصررسول بين على محبوب رسول ہيں عزيزان محترم! يى تېيى بلكە على اسدالله بين

على كرم الله بي على وجههاللد بي على بدالله بي على حجة الله بي على نورالله بي علی ولی ہیں على منصوص في الذات الله على على قائم باامرالتد بي على اعظم عندالله بين على مع الله بس على سيف اللديس على صبيب اللدين على سيدالعرب بي على على والعلي بي على ولى دنياوفي الآخره ہيں حضرات گرامی! سيدناعلى المرتضى مونيين كيمولابير علی علی مولا علی مولا غوث قطب سارے علی علی کردے تحكم على دا حلے اسان اتے سورج چن تارے علی علی كردے عنے پھل ہے علی علی کروے سارے ماہ پارے علی علی کردے

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

عم خوشی اندر بدل جان صائم جدوں غمال مارے علی علی کردے

مولا تیرے نوکر کے برابر ول جب سے ہے خاک رہ قنبر کے برابر میں خود کو سمجھتا ہوں سکندر کے برابر سرتقش کف یائے ابوذریہ ہے جب سے ونیا ہے مرے یاؤں کی تھوکر کے برابر مشكل ہے كوئى رہنيہ حيدر كوسمجھ لے ممکن نہیں قطرہ ہو سمندر کے برابر صد شکر مری تشنہ کی یاد ہے جس کو بیٹا ہے وہی ساقی کوڑ کے برابر نسبت نه دو خووشید کو رخسار علی سے كنكر كو نه لاؤ رخ كوہر كے برابر شبیر کے ہاتھوں بیہ تو اصغرتھا وہ کیکن نکلا سر میدان علی اکبر کے برابر محسن كوتبين خوف ووتكيرين كد مين و بون آئے گا مولاترے نوکر کے برابر

یاعلی کہنے کے بعد نفس امارہ کو مارا یا علی کہنے کے بعد اور اپنا مستقبل سنوارا یا علی کہنے کے بعد اور اپنا مستقبل سنوارا یا علی کہنے کے بعد پہلے میں مشکل میں تھا مشکلیں اب مشکل میں بیں اک بدلا ہے نظارہ یا علی کہنے کے بعد اک بدلا ہے نظارہ یا علی کہنے کے بعد

اس کئے ہارہ مہینے چین سے رہتا ہوں میں اسم پڑھتا ہوں گیارہ یا علی کہنے کے بعد راہ دریت پر چلنا سکھانے کے لئے ماں نے گود سے اتارا یا علی کہنے کے بعد ماں نے گود سے اتارا یا علی کہنے کے بعد گناہ دھو دے جو ساری زندگی کے تیرے محبت میں وہ نکلا آک آنسو اچھا

علی علی مولا ، مولا علی مولا فوت فوت قطب سارے علی علی کر دے خیم علی دا چلے آسان اُتے سورج چن ستارے علی علی کر دے غینچ کھل ہیں ستارے علی علی کر دے شخیج کھل ہیت علی علی کر دے سارے ماہ پارے علی علی کر دے فیم خوشی اندر بدل جان صائم جدوں غمال مارے علی علی کردے جدوں غمال مارے علی علی کردے

باراں سال وے بھانویں تو رکھ روزے مان کریں نہ یار تراویجاں دا دامن علی دا چھڈ کے ٹرے جیہوا دامن علی دا چھڈ کے ٹریاں دا دستہ تابیاں اوہناں خرابیاں دا باجوں علی دے بی عیم یار ہونا بیش چلنا شمیں اوضے حاجیاں دا

حب علی وے وج جیموا مرے دردی وارث اوہو ای فردوس دی جابیاں دا

مشکل میں تیرا ہی ساتھ کام آیا ہے مجھ بر تیرے ہی فضل کا سابیہ ہے اب اللہ وقت بڑا تو دے مجھے منہ مانگا تیرا ہی دیا تو عمر مجمل کھایا ہے تیرا ہی دیا تو عمر مجمل کھایا ہے

بھی حسن احمد مولا علی کی بستی حسنین کے نظار نے غوث جلی کی بستی کلیدولی کی بلتگیں بھی کرتی ہیں گل برستی کلیدولی کی بلتگیں بھی کرتی ہیں گل برستی اجمیر میں جا کے دیکھو رحمت خدا برستی

ببحرت كى رات

ہجرت کی رات آئی۔ آقاصلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کی میر ابستر ہے سوجا صبح
امانتیں والیس کر کے میرے پیچھے چلے آنا۔
آپ صلی اللہ علیہ وسلم چلے گئے۔ کفار سیجھتے رہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سورے
ہیں لیکن جب صبح حضرت علی بیدار ہوئے تو کفار آپس ہیں لڑ پڑے ہیں کوئی کہنا ہے جمہ
صلی اللہ علیہ وسلم ہیں کوئی کہنا ہے گلی ایک کا فریکار کے بیکہنا ہے۔
کپڑے وہی چا در وہی وستار وہی ہے
چلنا ہے تو لگنا ہے اللہ کا نبی ہے

أنزار نقابت

انگشت بدندان ہیں سب مکہ کے کافر
سویا تو محمہ تھا یہ جاگا کیوں علی ہے
(ایک کافر بھی پھر کہتا ہے کہ)
وہ رحمت برداں تھا کہ قہر جلی ہے
قضا تو اس کے محلّہ کی گلی ہے
احباب جان بچانی ہے تو بھا گو یہاں سے
سمجھتے تھے جسے احمہ یہ تو علی ہے
سمجھتے تھے جسے احمہ یہ تو علی ہے

ر باعی

علی کے ایک نعرے نے فضا بھی کانی جاتے ہیں مصیبت میں محبوب کے مقدر جیت جاتے ہیں اے نادانوج تمہیں غلط ہی ہے کہتم ہمیں مٹادوگ ہمارے ہاں تو لاکھون سے بہتر جیت جاتے ہیں

رک گیا روداد اوصاف جلی کہتے ہوئے کیوں مجھکتا ہے تو علی کو ولی کہتے ہوئے جب اس مولائے کل تشکیم کرتا ہے مولائے کل تشکیم کرتا ہے مولائے کل تشکیم کرتا ہے مولائے کی کہتے ہوئے موت کیوں آتی ہے بچھے یا علی کہتے ہوئے

خدا مصطفیٰ مرتضیٰ کا اقرار واجب ہے نبی پینمبر کے ہر دشمن کا انکار واجب ہے

ہم کی فتو نے ترمیم سے نہیں ڈرتے شوکت شریعت بس ہے وہ جس میں علی کا پیار واجب ہے

ہم ہے خبر نہیں ہمیں اتی تمیز ہے جنت علی ولی کے در کی کنیز ہے تمین متقبو ڈھونڈو کوئی اور میکدہ بخت تو بیر علی کے پینے کی چیز ہے بخت تو بیر علی کے پینے کی چیز ہے

رہ بی سورج بیان ہے ایک سورج بیٹ آیا گوائی دیتے بھر ہیں بنوں کا سربھی جھکا آیا بسجد سے ہو گیا کعبہ فلک نے کیسے خم کھایا ہوا نے جوش مستی میں ترانہ نور کا گایا ہوا نے جوش مستی میں ترانہ نور کا گایا

خوشبو کیں ساتھ لیے باد بہاری آئی دل نے بیہ جان لیا کہ ان کی سواری آئی ان کے آنے سے جو شر بھا گا تو سارا بھا گا خیر جو آئی تو وہ ساری کی ساری آئی گئی رہا ہون مریخ کی تربید بین نازش جی رہا ہون مریخ کی تربید بین نازش کاش کی رہا ہون مریخ کی تربید بین نازش کاش کیہ دے کوئی چل اٹھ تیری باری آئی ۔

1/1

اخباب میں اعداء کی طرح تیر بکف ہیں اب موت بھٹکتی ہے صف چارہ گراں میں سنسان ہے مقتل کی طرح شہر تصور شہی ہوئی رہتی ہے فغال خیمۂ جال میں ہیک ہے ہے کہ ہے ہے ہے ہے۔

علی کا عشق مقدر سنوار دیتا ہے علی کا بغض تو چہرہ بگاڑ دیتا ہے تو اس کے ذکر کو ادنی سمجھ رہا ہے لعین جو اک ہاتھ سے خیبر اکھاڑ دیتا ہے لیا۔

لجيال

جینے کا ملا ہے تیری سیرت سے قرینہ قرآن مجسم تیری ہر ایک ادا ہے ہتی ہی نہیں تیری سیرت سے نگاہیں ہتی نہیں تیری سیرت سے نگاہیں ہر وقت میرے سامنے قرآن کھلا ہے کیوں میری خطاؤں کی طرف دیکھ رہے ہو جس کو ہے میری لاج وہ لجیال بردا ہے

سفينه نظرايا

مرداب میں جس وقت سفینہ نظر آیا میں وقت سفینہ نظر آیا میں وقت مدینہ نظر آیا میں مرکار دو عالم منافق کا لیا جو نام ناصر

<u>گلزار</u> نقابرت

طوفان کے ماتھے یہ پینہ نظر آیا تیری شان رحمت کا کہنا ہی کیا ہے تہیں ہے الی تیرا کوئی ہمسر یہ ہے تیری عظمت کی برہاں محکم محمد مَنْ الله اكبر ہر قلب علی جسم علی ہے مجھ بے سروسامان کا سامان علی ہے ایمان کے متلاشیو ایمان کی کہہ دوں ایمان تو سے کہ میرا ایمان علی ہے بجھے وجدان جامی مل گیا ہے وہی ذوق دوای مل گیا ہے وظیفے کے لیے صائم کو آقا مَالَیْکِمْ تیرا سم گرامی مل گیا ہے عرش نے بھی اونیا ہے روضہ حضور مَالَّیْم کا جلوہ احمہ ہے یا رب غفور کا دامن جلایا تھا جس نے کوہ طور کا $^{\circ}$ قرینه و یکھا رقص کرتا ہوا خشکی پیر سفینہ دیکھا جب بھی مشکل میں لیا نام علی گھرا کر میں نے مشکل کی جبیں یہ بھی پینے ویکھا

سیده فاطمه الز بره رضی الله عنها کا گھر

ندگوئی اعلیٰ بلدنگ

ندگوئی بیدروم

ندگوئی بیروم

ندگوئی بیروم

ندگوئی مخلیس بستر

ندگوئی بچھوٹ نے

بھوٹی بچھوٹ نیوروں

بلکہ

میکتی ہوئی جیست

میکتی ہوئی جیست

نیکی ہوئی حیت کھور کی چٹائی میرس کا گھرہ میرورتوں کی سردار کا گھرہ میرچگر کوشتہ رسول مُلاقظ کا گھرہ میرچذر مہ کو نین کا گھرہ میروالدہ حسنین کا گھرہ میرالدہ حسنین کا گھرہ میرالدہ حسنین کا گھرہ میرالدہ خاتون جنت کا گھرہ میرسیدہ دارین کا گھرہے

tps://ataunnahi

گلزار نقابت

بيفاطمهز بره طابره فكانتنا كالمحريب

وہ عبداللہ کی ہوتی آمنہ کے پور کی بینی وه مملی اور صنے والے محد مَالَّيْهُم نور كى بينى 公公公公公

ملا تقا وه بھی حصہ اسے عز و شرافت کا اس كى محود سے دريا ابلنا تھا شہادت كا

جس کی سیرت سیرت مصطفی منافظیم میں دھلی ہوئی ہے جس کی صورت نقشہ صورت نبوی مَنَافِیْتِم ہے جس كے لہجد میں جفلك گفتا بعضطفى مَثَالِيَةِ المِ مِسَالِةً اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ جس کی رفتار میں نظارہ رفتار سول ہے

سيدة طاهرة زامدة عابدة راكعه ساجدة نيرة منورة عالمه ل عامله فاضله كاملية ناحمهٔ راشدهٔ مرشدهٔ بادبیمهد بینفاطمه زاهره دلینی

> جس دی تربت تے دھون نوان با ہجوں! نہ کوئی غوث ہووے نہ کوئی ولی ہووے جس دے پتر حسنین جنے لال ہوون تے سرتاج جس وا مؤلا علی ہووے جس کے در اُتے خدمت کرن خاطر ہر اک ہور بہشت دی تھلی ہووے

اوہدی ہے دیاں مثال کیویں جو محمد مثال کیویں جو محمد مثانیظ دی گود وجہ بلی ہودے

سيده فاطمه زهره رضى التدعنها:

علامہ صائم چشتی اپنی مقبول و معروف تصنیف البتول میں خاتون قیامت سیدہ طیبہ فاطمہ الزہرہ دی ہی گان اقدی میں نذران مقیدت پیش کرتے ہوئے رقم طراز ہیں!

ان کے القاب صائم کیسے ہوں بیاں

ہیں خرد سے دری سیدہ فاطمہ

عظمت کی مالک ہیں تو زہرا بتول مصمت کی مالک ہیں تو زہرا بتول عصمت کی مالک ہیں تو زہرا بتول عفت کی مالک ہیں تو زہرا بتول رحمت کی مالک ہیں تو زہرا بتول جنت کی مالک ہیں تو زہرا بتول عظمت فاطمہ کی لونڈی میں تو زہرا بتول مفت فاطمہ کی گئیر رحمت فاطمہ کی گئیر رحمت فاطمہ کی جا گیر دخت فاطمہ کی جا گیر جنت فاطمہ کی جا گیر جنت فاطمہ کی جا گیر بین اور بین اور

شنرادی کون ومکال بین تو فاطمه ملکه ملک جاب بین تو فاطمه https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

عصمت كادرينان بين توفاطمه عقيقه بين تو فاطمه صديقه بين توفاطمه مكرمه بين توفاطمه معلمه بين توفاطمه محذومه بين تو فاطمه معصومه بين تو فاطمه منوره بين تو فاطمه مطهره بين تو فاطمه عفيفه بين تو فاطمه مديفه بين تو فاطمه رحيمه بين تو فاطمه تحريمه بين تو فاطميه ر فيقنه بين تو فاطمه شفيفته بين توفاطميه محدثه بين تو فاطمه مجتهده بين تو فاطمه امينه بين تو فاطمه تميينه بين تو فاطمه

بإشمه بين توفاطمه قرشيه بين توفاطمه

ستيده فاطمة الزهره بنافها كى شان وعظمت كالصاطر امرناممكن بى نبيس امرحال

ولايت ہے توفاطمہ کے کھر میں امامت ہے توفاطمہ کے تھر میں شهادت بتوفاطمه کے گھر میں صدافت ہے توفاطمہ کے کھر میں شجاعت ہے تو فاطمہ کے گھر میں مدایت ہے قوفاطمہ کے گھر میں سادت ہے تو فاطمہ کے تھر میں كرامت ہے توفاطمہ کے کھر میں بى نېيىل بلكە اصالت ہے تو فاطمہ کے کھر میں بنات ہے تو فاطمہ کے گھر میں تلاوت ہے قوفاطمہ کے تھرمیں رحمت بنوفاطمه كحكم مين راحت ہے قوفاطمہ کے کھر میں يمي بيس بكه شفاعت ہے تو فاطمہ کے کھر میں جنت ہے تو فاطمہ کے کھر میں نبوت ہے تو فاطمہ کے کھر میں رسالت ہے تو فاطمہ کے کھر میں سيده فاطمة الزبرافي المكاكم كاكيابات

جہاں پراصول دین مرتب ہوتے ہیں جہاں سے دستوراسلام کانفاذ ہوتا ہے جہاں سے قانونِ خداوندی کانفاذ کیا جاتا ہے جہاں سے کائنات عالم کودرسِ حیات ملتا ہے جہاں سے منزل طریقت وثریعت اور حقیقت ومعرفت کی انتہا ہوتی ہے جہاں سے منزل طریقت وثریعت اور حقیقت ومعرفت کی انتہا ہوتی ہے یہی تو وہ دولت کدہ بتول ہے جس میں اللہ تبارک وتعالی نے اپنی تمام نعتیں جع فرمادی ہیں

جنت ہے کس کا جمد قد زہرہ بنول کا رحت ہے کس کا مصدقد زہرا بنول کا عفت کی کون مالک بیٹی رسول منافع کی عضمت کی کون مالک بیٹی رسول منافع کی مصمت کی کون مالک بیٹی رسول منافع کی رحمت ہے عام کس کی بنت رسول منافع کی حوریں غلام کس کی بنت رسول منافع کی حرب کو ہے جو بھی صاتم لینا حضور منافع ہے جس کو ہے جو بھی صاتم لینا حضور منافع ہے کرنا فرہرا بنول فرانا ہے کرنا فرہرا کے حضور خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے صائم چشتی رحمۃ سیدہ فاطمۃ الزہرا کے حضور خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے صائم چشتی رحمۃ اللہ علیہ رقم طراز ہیں!

طيب طاهره عابده زامده بنعت خيرالورئ سيّده فاطمه سيّده صالحدرا كعدسا جده

نورشس تضحل سيده فاطمه داضيه مرضيه صائم عاصم نيرة انورة ناظمه ناصره ذاكيدازكيداكرمداعظمه عكس ظل خداسيده فاطمه كاملة فاضلة راحمة راشده شامده شافعه قاسميه آمنه عذرا خيرالنساسيده فاطمه بإدبيمهد سيجيده نامحه مكيه مدينه قرشيه سرور منتفقه محسنه ذاكره زابره حافظ ٔ حامدهٔ سیده فاطمیه خازنهٔ حاکمهٔ صابرهٔ شاکره حاذقه قائدة احسنه افضله وارثه بإرسائسيده فاطمه واظعه واصفه شافعه كافيه رببره فاكفهٔ واقفهٔ عارضه عالبة اشرفه قاطعه ساطعه عا قلهُ اظهره من 'ه فاطمه امجدة اجمله مخلصه أثارك ثابته ثاقية سيده فاطمه

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

797

عفت كادُرِنهاں ہيں تو فاطمه عفت كالتنج كرال بين توفاطميه كرم كا بحربيكران بين تو فا ^{وا}مه نى مَنَا لَيْنَا كَلِي روح رَوال بين توفاطمه عظمتون كالأسمال بين توفاطمه رفعتول كاارفع نشال بين توفاطمه شهيدوں كى مادر مهرباں ہيں تو فاطمہ عزيزان من! پیکرشرم وحیابیں تو فاطمہ على كے گھر كى ضياء ہيں تو فاطمه مخزن لطف وعطابين توفاطمه مركز مهروفا بين توفاظمه محور صدق وصفابين تو فاطمه مصدر جودوسخابين توفاطمه فقركي ابتداءوا نتناء بين توفاطمه سرايات صبرورضا بين توفاطمه نقشهٔ خیرالوری بین تو فاطمه راحت مضطفي منافيتم بين تو فاطمه تاموس رسول خدائظيم بين توفاطمه منزه بين تو فاطمه مقدسه بين تو فاطمه

حميده بين توفاطمه محموده بين تو فاطمه حضرات محترم! تاجدار دوعالم متلفيتم كى صاحبزادي مكرمه خطبيه بهي باوراد بيجي مرشده بھی ہیں مجدہ بھی وليه بهي اورعليه بهي شهيده بهي بي اور مجيده بهي أيت الله بهي اورامت تفيه بهي ناصره بمحى بين اورمنصوره بمحى ظاہرہ بھی ہیں آورمستورہ بھی سعيده بهجى بين اورمسعوده بهجي حميده بمحى بين اورمسعوده بھي جميله بمحى بين اور جليله بحى سليمة بحلى بين اورحليمة بحلى ستيره النساءالعالمين بهي اورستيره النساءابل الجنة بهى عذراتهمي بين اور بنول جهي مباركه بهي اور مخيره مجھي بفحة الرسول مَنْ اللَّهُ مَعِي بين اور جان رسول مَنْ اللَّهُ بعي ريجانة النبي متلاقيكم تجفي بين اورزينت كاشانه كمي بعي امام الانبياء كي تصوير بهي بي اور ما لك ردائي تطهير بهي طيمه بحى بين اورعظيمه بحقى

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

ام وع

تهامية بمي بين ادرابطحيه بهي

مخزن رشدومدایت بھی بین اور مخزن امامت بھی

میرے دوستواور برزگو!

چمن زار مصطفی منافیتم کی بہار میں توز ہرا بنول

سرايا ايثار بين توز برابتول

عضمت وعفت كادر شهوار بين تو فاطمه

جنت کی عورتوں کی سردار ہیں تو فاطمہ

تمام عورتول كى جاجوار بين تو فاطمه

انبياء عليهم السلام كى ما كيس بهون يا بهنين بيويان بهون يا بينيان شنرادى رسول مَنْ اللَّهُ اللَّهُ الله

جناب سيره كي شان اقدس سب سيدار فع واعلى ہے۔

الغرض

شنرادی سرورکونین مَثَاثِیْم مِیں تو فاطمه

مخدومه تقلين بين تو فاطمه

حامل عظمت دارين بين تو فاطمه

مادر حسنين بين تو فاطمه

عزيزانِ من

فقروسلطاني كامركز بين توفاطمه

الطاف رباني كامركز بين توفاطمه

اولياء فاطمه كاولياني فاطمه كي

اصفيافاطمه كاصفيائي فاطمدكي

منضى فاطمه كمرتضائي فاطمهى

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

مصطفى من فالمركم مصطفاتي فاطمدكي خدافاطمه كاخداني فاطمهكي چنستان نبوت کی کل ہیں تو فاطمہ راحت خانة على بين تو فاطمه طاهره بتول بين تو فاطمه دين كى اصل اصول بين تو فاطمه سلام التُدعليها جناب سیده طبیبه طاهره مخدومه کا ئنات شنرادی رسول سیده زهرا بنول کی شان اقدس كى ابتداءاس مقام ذوالكرم يد جوتى ي جهال الفاظ دم تو روية بي قلم ٹوٹ جاتے ہیں سابى ختك بوجانى ہے تصورات بمحرجات بي تخيلات ٹوٹ جاتے ہیں علم كلام ششدرره جاتا ہے فليفه تخير بوجا تايب منطق کے طق پرمہراگ جاتی ہے شہبازلسانیت کے پرکٹرے جاتے ہیں بیان ختم ہوجاتے ہیں زبان گنگ ہوجاتی ہے علم كاريال فنا بوجاتي بي تكنة فرينول كادم نكل جاتا ہے

اس ملکهٔ ملک نفلاس وطہارت کے حضور خراج عقیدت وموزت پیش کر ا کے لیے الفاظ کہاں سے لائے جائیں اللہ

آپ کااسم گرامی لیتے وفت اِحرام وعقیدت سے لینا چاہیے۔
کیونکہ!

سیّدہ پاک میں اللہ تبارک و تعالیٰ نے امامت کے خصائص رکھے ہیں۔ کیونکہ آپ کی گود میں امامت کو پروان چڑھنا تھا جنت کے سردار کو پروان چڑھنا

Click For More Books

امام حسن رضى التدعنه

مجت وعقيدت سے باآواذ بلند درود تريف پڑھيں!

الصّلوة وَالسّلامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللّهِ
وَعَلٰى اللّهَ وَاصْحَابِكَ يَا حَبِيْبَ اللّهِ
الطّلوة وَالسّلامُ عَلَيْكَ يَا نُورَ اللهِ
الطّلوة وَالسّلامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ

الطّلوة وَالسّلامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ

حضرات گرامی!

جس ہستی کا ذکر کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں وہ ہستی کملی والے آقامًا فیلم کے نہایت ہی بیار ہے شہراد ہے حضرت سیّدنا امام حسن رضی اللّدعنه کی ہستیں۔

> کون امام حسن! جوشه پیر مصطفی منافظیم بیل کون امام حسن! جرمصطفی منافظیم کا پیکر ہیں کون امام حسن! جن پر درود پڑھنے کے بغیر نما زنہیں ہوتی کون امام حسن! جوشنراد و رسول ہیں کون امام حسن! جوچین بنول ہیں

كون امام حسن! جو باغ نبوت كالجعول بي كون امام حسن! جو بدرابل ببت بي Thttps://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

كون امام حسن إجوامت مصطفى مثالثيم كامن بين كون امام سن اجونلاموں كے ليے جست كاضامن بيں كون امام سن إجو صحابه كرام مِن النَّهُ كساجن مِي كون امام حسن إجواسلام كي محسنين بين حضرت امام حسن رضی الله عنه کی شان وعظمت کی کیابات ہے۔ آپ کی ذات ار قع واعلی نے آپ کی ذات بالا و والا ہے حسن!مملکت شہادت کا تاجدار ہے حسن! كان نبوت كادر شهروار ب حسن! بحررسالت وُرِّ تابدار ہے حسن إگلش امامت كاكل نو براري حسن! ملک ولایت کا سلطان ذی وقار ہے حسن! سلطنت روجانیت کاشهر بار ہے . حسن! ميدان عشق ومحبت كاستبسوار ب حسن! نوجوان فردوس کاسردارے حسن اونیائے معرفت کامالک ومختار ہے حسن! تقذیس وعظمت کاروش مینار ہے حسن إسرالاسرار ب حسن! تورنوار ہے حسن! قافله سالار مِشق ہے حسن!مركزيركارعشق ہے

حن اصطانوار عشق ہے
حن اگری بازار عشق ہے
حن افرحت گزار عشق ہے
حن افرحت گزار عشق ہے
حن افراع عشق ہوار عشق ہے
حن افرق ریاض بتول ہے
حن افرق ریاض بتول ہے
حن افواس سید التقلین مولی التیام ہے
حس افواس سید التقلین مولی ہے
حس ازین برم کو بین می حسن از بین برم کو بین ہے
حسن ازین کرا کا تورعین ہے
حسن احیدر کے دِل کا چین ہے

حضرت سیدنا امام حسن رعنی الله عنه کے فضائل و خصائل کیا بیان کروں حضور اگرم مَنْ اللّٰهُ فَرِماتے ہیں میرابیٹا حسن سردارہے۔ حضور منافیظ فرماتے ہیں : میں نے ابنا ختی حسن کوعطا کردیا۔ حضور منافیظ فرماتے ہیں : میں نے ابنا ختی حسن کوعطا کردیا۔ حضور منافیظ فرماتے ہیں :حسن میرا بھول ہے۔ حضور منافیظ فرماتے ہیں :حسن میرا بھول ہے۔ حضرات گرامی!

جب امام جنن معجد نبوی فاتیم میں تشریف استے نوسر کار خطبہ چھوڑ کرامام حسن کو اضاف المفالیا کرتے۔ جننی محیت سرکار نے اپنے نواسوں سے کی ہے اور جننے فضائل سرکار کے نواسوں کے جین ساری خدائی میں ایسے فضائل کسی کو عطانہیں سرکار کے نواسوں کے جین ساری خدائی میں ایسے فضائل کسی کو عطانہیں

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

4-4

امام حسن وه جستی بیب جن سے حضرت سیدناعلی کی روحانی خلافت شروع ہو ہے۔حضرات گرامی!

اعلی حضرت فاصل بریلوی فرماتے ہیں:

تیری نسل پاک میں ہے بچہ نور کا تورکا تورکا تورکا تورکا ہوں ہے عین نور عین نور کا کھرانا نورکا کھرانا نورکا کھرانا کورکا کھرانا کھر کھرکہ کھرانا کھر کھر کھر کھرکہ کھر

حضرت امام حسين رضى اللدعنه

سيدالشهد اءامام حسين!

نی رحمت و کی ارشاد کے مطابق خانواد ہوت کے اس بے مثال شنراد نے اب قدم میست نروم سے اس کر ارض کو سرفراز فر مایا تو سرکار دو عالم مَثَالِیَّا ابنی گخت جگر ۔ کیا ہاں خرا مال تشریف لے گئے اور اپنے جیئے کو اپنی گود میں لے لیا اور دائیں کان میں اذ ان اور بائیں کان میں اقامت فر مائی۔

لوگو! ذرابيتو ديھو؟

والاستبدالانبياء

بيبيا كيها بيارابيا ب- حس كى ولادت بردونول عالم كا تاجدارتشريف لابار

اللداكبر!

یہ بچہ پیارا بچہ چاند ہے عرشِ ہدایت کا

یہ بانی ہے بناء لا اللہ کی ولایت کا

یہ بچہ جب جواں ہوگا جہاں میں دھوم ڈالےگا

مدینہ چھوڑ کر جنگل میں اپنا گھر بنا لے گا

یہ وہ بچہ ہے جس کی مدح خواں ارض وسا ہوں گے

یہ وہ بچہ ہے جس نچ کے بچ بھی فدا ہوں گے

یہ وہ فرزند ولبند رسول تالیج ہے

جس کا نانا سیدالا فہیاء

جس کا بابا سیدالا ولیاء

جس کی ماں سیدۃ النساء

جس کی ایسید الشہداء

جس کا بھائی سیدالشہداء

حسین اس بات کا بیٹا ہے جو ولیوں کا ولی ہے حسین اس ماں کا بچہ ہے جو ہرنبیت بیں عالی ہے حسین اس باپ کا بیٹا ہے رہنبہ اہل اتی جس کا حسین اس ماں کا بچہ ہے لقب خیر النساء جس کا حسین اس بات کا بیٹا ہے جو کانِ سخاوت ہے حسین اس ماں کا بچہ ہے جو بستانِ مروت ہے حسین اس ماں کا بچہ ہے جو بستانِ مروت ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو ہدر دِغریبال ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو ہدر دِغریبال ہے

公公公公公

یہ بچہ مسکراتا ہے دوعالم جھوم جاتے ہیں فرشتے فاطمہ کے لال کو جھولا جھلاتے ہیں

الله اكبر!

ىيكىسا پيارا بچەسەكە:

جس كى تنوير تنوير مصطفى مَالَاتِيمَ مِ

جس كي تضوير تضوير مصطفى منافيتم

جس كي تشهير تشهير مصطفي منافيني

جس كى تا نير تا فير صطفى منافيني

جس كلجمال جمال رسول مَا يَنْ الله

جس كالمال كمال رسول مالي ينظيم

جس كاخيال خيال رسول مَالِيْكُمْ

جس كاوصال وصال رسول مَالَيْنِمُ

جس كا قال قال رسول مَنْ يَعْيِمُ

جس كا حال حال رسول مَا يَعْيُمُ الله

جس کا نانا ہی جس کا بابا علی

اس حسین ابن جیدر یه لاکھوں سلام

كر ليا نوشين جس نے شہادت كا جام

اس حسین ابن حیدر یه لاکھوں سلام

"وما ينطق عن الهوى أن هو الأومى يومي ط"

خدابولدائيس اوه بمثل ذات اے خدابولداانے جہال بولے مراقط

https://ataunnabi.blogspot.com/

(F.F.)

الله عندي الله عندي:

اروجب بدلال بمثال منواسط محفى بعي بمثال دى گئي

سی کو می ملتی ہے مجور کی

سمی کو صفی ملتی ہے جینی کی

سي كوتھى ملتى ہے شہدى

مراس شنراد _ يوهمي ملي

زبان مصطفى منافيتم كى

لعاب وبن رسول مَنْ يَنْفِيمُ كَى

وہ زبان کہ خس کالعاب کھاری کنویں میٹھے کردے

اوروہ زبان جوامرکن کی مظہر ہے

وه زبان جس کوسب کن کی تنجی کہیں

اس كى تافذ حكومت بيدلا كھوں سلام

جس سے کھارے کنویں شیرہ جال ہے

اس زلال حلاوت بيرلا كهول سلام

میروبی زبان ہے جس سے حرام وحلال کے فیصلے صادر ہوتے ہیں میروہی زبان

ہےجسسے

ذان حسين رضى اللدعنه

بالبال!

میں کے کان میں اذان کی مولوی ۔۔ دی میں کے کان میں اذان کی مفتی نے دی

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کسی کے کان میں اذان کسی درولیش نے دی مسی کے کان میں افدان کسی پیرنے دی سمسی کے کان میں اوان کسی فقیرنے دی مسى ككان ميں از ان سم مفسر نے دی کسی کے کان میں اذان کسی محدث نے دی مسی کے کان میں از ان کسی مجدد نے دی مسى كے كان ميں اذان داتا ایجوری رواند نے دى مسى ككان ميں از ان خواجه اجميري ميندينے دي سمی کے کان میں اذان میرعلی نے دی سی کے کان میں اذان غوث جلی نے دی مسى كے كان ميں اذان مولاعلی عليمِ ان دى کسی کے کان میں او ان عثمان عنی منافظی نے دی سی کے کان میں اذان فاروق اعظم ڈاٹھؤنے وی مسى ككان ميں اذان سي رسول نے دي مسى ككان ميں اذان سي نبي نے دي محرحسین کے کان میں اذان اس نے ڈی جس کے لیوں برخدا کلام فرما تاہے نیزے پر کی جس نے قرآن کی تلاوت وہ حسین ہنس کے جس نے بی لیاجام شہادت وہ حسین امام حسین رضی الله عندنے خوب اس زبان مبارک اور لعاب دہن کو چوسا اور تا ثیرلعاب دین مصطفی من این سی این سی اور پھراس کا متیجہ بیدلکلا کہ اس چرخ کیلی فام کے پنچاوراس کرہ ارض پرچیتم فلک نے ابیا قرآن کا قاری نہ پہلے ملاحظہ کیا اور

شداس کے بعد

پنجنن کے گھرانے کی عادت تو ذرا دیکھو! سرنیزے پر ہے پھر بھی قرآن سناتے ہیں!

با كمال اور ب مثال كملائرى با كمال اور ب مثال كراؤند:

جب امام حسین رضی الله عنه کی شخصیت بے مثال نھیال بے مثال دوھیال بے مثال دوھیال بے مثال ان کے کھیلنے کی مثال ان کے کھیلنے کی مثال ان کے کھیلنے کی سے کانوں میں اذان و تکبیر بے مثال ان کے کھیلنے کی سے دیا۔ ا

سی کھیلنے کے لیے گراؤ تڈ فیصل آباد کا دھو بی گھاٹ ہے سی کھیلنے کے لیے گراؤ تڈ لاہور کا قند فالی بازار ہے سی کھیلنے کے لیے گراؤ تڈ کراچی کا آرام باغ ہے سی کھیلنے کے لیے گراؤ تڈ کراچی کا آرام باغ ہے مگرا ہے بے مثال حسین تیر ہے کھیلنے کی گراؤ نڈ امرنشر ح کا سینہ ہے یا مہر نبوت ہے بیجی بے مثال ہے

ایہدے نانے جیا کے دا نمیں نانا ایہدی ماں جئ کسی دی ماں وی نمیں

امام سن عليها كا آخرى خطبه

: المام عالى مقام نے يزيد كى فوجوں ميں جاكراتمام ججت كے ليے سے وبلغ خطبه

ارشادفرمایاجس کامنهوم سیهے که

ائے گروہ اشعیا اور بربید کے سیابیو! آج بھی تم میں رسول منافیق کے صحابی موجود
میں معیف العرائس بن مالک سے پوچھو! کیا تمہارا نبی منافیق جن کاتم کلمہ برصتے ہو
اور میرے نان جان جناب محمد منافیق نے میرے اور میرے بھائی کے متعلق

سيد شباب اهل الجنة ط

ہونے کا ارشاد فرمایا؟ کیا میں اس نبی مَنَافِیْم کا نواسہ نہیں ہوں جس کا تم کلمہ پڑھتے ہو؟ کیا میں اس اعلی المرتضی کا شہرادہ ہیں ہوں جن کے بیچھے تم نے نمازیں پڑھیں؟ کیا میری امال بنت رسول اللہ مَنَافِیْم نہیں ہیں؟

یادرکھو!اگرتم مجھے شہید کردو گے تواس روئے زمین پرکوئی نواستہ رسول تا پینے نہ نہ رہے گا کیونکہ میرے سواکسی نبی کا کوئی نواسہ زمین کے اوپر موجوز نہیں ہے اور پھرتم نے خود ہی تو مجھے بلایا تھا'میری بیعتیں کی تھیں اور میری خاطر مرمننے کے عہد کیے تھے۔ میں خود ہی تو مجھے بلایا تھا'میری بیعتیں کی تھیں اور میری خاطر مرمننے کے عہد کیے تھے۔ میں خود ہیں آیا تمہارا ہی بلایا ہوا ہوں'میراحق پہچانو اور جہنم کی آگ سے نے چاؤ۔

سنياور فيصله تبجيع؟

ايك مخض توني كى بددعاب واصل جہنم موتا ہواور

دوسراہمیشہ کے لیے جنت کا حقد ارہوتا ہے

ایک بدبخت تو پینمبر کے چبرہ کولہولہان کر کے جہنی بن جاتا ہے اور دوسرا مالک رضی اللہ تعالی عنہ بن سنان چبرہ نبوت سے اپنی زبان کے ساتھ سارا خون چوس کرجنتی بن جاتا ہے اور حضور مثل پینم مالک بن سنار سے فرماتے ہیں:

لن تمسك النار (زرتان)

بخفاد جہنم کی آگ ہر گزنہ لگے گی۔

بھے کہنے دیجے کہ جس نے بی مُلَّاتِیْنَا کے چرہ سے بہنے والاخون چوں لیااس کوتو دوزخ کی آگ بھی نہ لگے گی لیکن جس حسین رضی اللہ عنہ کی رکون میں مصطفیٰ مُلَّاتِیْنَا کا خون گردش کر رہا ہواس حسین رضی اللہ عنہ کو دوزخ کی آگ کیسے چھوسکتی ہے۔ جو خارجی لوگ حضرت حسین علیہ السلام کی ذات پر طعن وقع کرتے ہیں آہیں اپنے خارجی لوگ حضرت حسین علیہ السلام کی ذات پر طعن وقع کرتے ہیں آہیں اپنے باطل عقا کہ سے تا کہ وہ آخرت کے عذاب سے نے سکیں۔خداتھا کی باطل عقا کہ سے تا کہ وہ آخرت کے عذاب سے نے سکیں۔خداتھا کی

Click For More Books

ہمیں صحابہ اور اہل بیت کے ساتھ مجبت کرنے کی توفیق عطافر مائے۔
یادر کھو!
جونبی کے جسم سے رستا ہوا خون چوسے وہ جنتی
جونبی کیلئے اپنا خون بہائے وہ جنتی
جونبی کے لیے اپنا مال لٹائے وہ جنتی
جونبی کے لیے زخم کھائے وہ جنتی
جونبی کے لیے رخم کھائے وہ جنتی

جونی کے لیے سانپ سے ڈسوائے وہ جنتی جونبی کے لیے تکیہ بن جائے وہ جنتی جونبی کے لیے سواری بن جائے وہ جنتی جونبی کے لیے سواری بن جائے وہ جنتی جونبی کے لیے حواری بن جائے وہ جنتی

سبحان اللد!

کربلا شریف دیے نمبیاں وج سب کچھ سخر حسین نے وار دنا ظلم و سنم دی اگ جو بھڑکدی سی دیے خون شبیر وا نھاڑ دنا https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

(نی پاک مُنَافِیْم سجدے میں تصیری ناحسین کندھے پیسوار ہو گئے۔ شاعرنے لینجا)

دنیا میں بے مثل ہے شجاعت حسین کی وشمن سے بھی نہیں ہے عداوت حسین کی بازار کے ہجوم سے کہہ دو کہ چپ رہے قرآن کر رہا ہے تلاوت حسین کی فرآن کر رہا ہے تلاوت حسین کی رہائی

سرکار کی الفت ہے ایمان کا سودا ہے محبوب کی صورت تو قرآن کا سودا ہے بہجان محمد مُلَّا اللہ میں رحمان کا سودا ہے بہجان محمد مُلَّا اللہ میں رحمان کا سودا ہے ہر جام کی بہتی میں تو جان کا سودا ہے

آلعبابوربنول

راکب دوش نبی آل عبابور بنول ۔ یمی شیز بی ظالم کو خبر ہے کہ نہیں؟ آج کے سوگ میں ہے دشت کا ذرہ ذرہ كربلا ان كے ليے خاك بدسر ہے كربين؟ ختم کب ہو گی ہی آرزو جفا کی ظلمت یوم عاشور! تری شب کی سحر ہے کہ نہیں؟ خلق معصوم کو کیوں تیر سے چھیدا تو نے حركله! مجھ تخفے اللہ كا در ہے كه تہيں؟ كريلا ميں شہيدوں كا لہو نور فكن رخ زمانے کا ادھر ہے کہ تہیں؟ میرے دل میں ہیں مکیل سبط نبی کے جلوے رشک فردوس تصیر! آج مید گھر ہے کہ تہیں؟

حسين رضى التدعنه عنان رضى التدعنه كفش قدم ير!

حضرات گرامی!میدان کربلامیں حضرت حسین الفیزنے وہ تمام سبق دہرائے جو مدينه يونيورش مل حضرت عثان والفؤيد يرص تق كوسي يونيورشي؟

جس كاير بل عثمان ولاتفؤتها

جس كاشا كردر شيد حضرت حسين ابن على رضى الله عنه تقا كون عثان؟ جس نے زخی جسم سے مسجد نبوی مانا فیام میں خطب دیا

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابی

كون حسين؟ جس نے زخى دل سے كر بلا ميں خطبه ديا كُون عثان؟ جودامادِ نبي مَنَاتِينَا مِنْ مُقَا كون حسين ؟ جونواسئه نبي مَنَافِيْتُم عَمَا كون عثمان؟ جو بياسته مد بينه تعا كون حسين ؟ جو پياسته كر بلانها كؤن عثمان؟ جو محسن على تقا كون حسين ؟ جومحافظ داماد نبي مَنَاتِينَمْ عَمَا كون عثان؟ جس نے خون سے سل كر كے مدينه ميں خطبه ديا كون حسين؟ جس نے خون سے سل كر كر بلا ميں خطبه ديا كون عثان؟ جوجاليس دن پياسار با مكر تلاوت قرآن مجيدنه جھوڑي كون حسين؟ جوتين دن تك پياسار بالمرتلاوت قرآن مجهوري كون عثمان؟ جوخون ميل نها كرخدا كحضور سجده ريز موا كون حسين؟ جوخون مين نها كرخدا كحضور سجده ريز موا

شهاوت حسين طافظ

کوئی کی گراؤنڈ میں کرکٹ کھیلائے کوئی فٹ بال کھیلائے کوئی بیڈمنٹن سے کیم کرتا ہے محرصین مصطفی منافیق کے کندھوں پر بیٹھ کروالیل کی زلفوں سے کھال ہے اس کی نگامیں بنا تاہے

اور جب سیابہ رفائن کو کھتے ہیں تو کہتے ہیں اے حسین مایش مبارک ہو
نعم الحر کب هذا ط
بیسواری جو مخصے ملی ہے برقی بمثال ہے
نیم الحر کے ملی ہے برقی بمثال ہے
نیم مائن کھی جو سے فرماتے ہیں:

نعم الراكب ط

سواری کوبے مثال کہنے والؤسوار کوبھی دیکھویہ بھی توبے مثال ہے جسدی مثل مثال نہ کوئی اوہ نے اکوذات شہرائے حسیوں نہوں ارفع اعلیٰ اساں منیاں جگ واپیرائے ساعت آو و بکا و بیقراری آ گئ سید مظلوم کی دن میں سواری آ گئ ساتھ والے بھائی بیٹے ہو بچے ہیں سب شہید اب حسین بے کس و تنہا کی باری آ گئ

نفے سے ہاتھ جوڑ کر کہنے گی وہ نشنہ کام بٹلانیئے مجھے کہ بیمی ہے کس کا نام بٹی نہ پوچھ مجھ سے مصیبت عظیم ہے دنیا سے جائے باپ تو بچہ بیتم ہے دنیا سے جائے باپ تو بچہ بیتم ہے

کیوں راہ روکی آئے جھ ملول کو جاتا ہوں پخشوانے میں امت رسول مالیا کو جاتا ہوں پخشوانے میں امت رسول مالیا کو جاتا ہوں پخشوانے میں امت رسول مالیا کا بہت کہ بہت کہ بہت کہ بہت کے بہت کے بہت کے بہت کہ بہت کہ بہت کے بہتے کے بہت کے ب

> چڑھ کے مہر نبوت نے کھیڈوا اے ایس کبھی سے نول تھا وی نبیں!

> > رباعي

ہر سمت ہے رہے وغم و آلام کی بارش سینے میں ہراک سانس بھی نیزے کی اُئی ہے:
اب آنکھ کا آئینہ سنجالوں میں کہاں تک جو اشک بھی بہتا ہے وہ ہیرے کی گئی ہے۔

رسول التدمنايين

الله کا گھر کعبہ ملائیکن اللہ نہ ملا پورے کیجے کے نظام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا ان کی کعبے ہیں بات چلتی ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبہ کا طواف کیا لیکن اللہ نہ ملا نیز اب رحمت کے بینچ کھڑ ہے ہیں لیکن اللہ نہ ملا غلاف کعبہ پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا مقام ابراجیم علیہ اپر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا چاہ ذم زم پر بھی قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کیے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا

کیجے کے درود بوار پر قبضہ ہے کیکن اللہ نظام منی اللہ عنہ کی زندگی نے مسلمان کو بتا مسلمان بھا ئیوغور کروستیہ فاروق اعظم منی اللہ عنہ کی زندگی نے مسلمانوں کو بتا دیا کہ کیجے پر قبضہ کرنے سے اللہ نہیں ملنا ٔ حاجیوں کی خدمت سے اللہ نہیں ملنا۔ اللہ کیا کہ جب رسول اللہ مانا ہے؟ جب رسول اللہ مانا ہے؟ جب رسول اللہ مانا ہے؟ جب رسول اللہ مانا ہے تب ہی اللہ مارا ہے۔

منزل ملی مراد ملی مدعا ملا تركمين حضور منافيتم توسمجھو خدا ملا ادهر بھیادھر بھی فرشتون كونبي الله متاليني سيمت تقى كفرست في كنا البيس كوني التدمن التدم ابلیس کے ساتھی ہیں الله کی تو بین کرنے والے ادھر بھی عبادت ہے ادهرتجعي علم بين ادھر بھی ریاضت ہے ادھر بھی ریاضت ہے ادهرتجمی قرآن پڑھاجارہاہے ادهرقر آن يرهاجار باب ادھر جھی تقریر کی جارتی ہے ادھر بھی تقریر کی جارہی ہے ادهمحبت سے جمکا جارہاہے ادهراللد كيسامة اكراجار باب ادھرکدورت ہے ادهرنی منافی کے سامنے سرکتنگیم کے ادهراللد كسامناكري ادهر معظیم بیل ہے ادهرقیام وسلام ہے

الله جمين فرشتول كى طرح تعظيم قيام وسلام نصيب فرمائ اور ني مَنَافِيَّا كى محبت عطافرمائ كي وكالمين المنظيم في المنظيم في المنظيم في المنظم في الم

آب ونيامس محمى محمر ملايق بين آب دنیا میں بھی محمد منافق ہیں آب آخرت میں بھی محمد منافقا ہیں آب ال جہال میں بھی محر منافظ ہیں آب أس جهال ميس بھي محمر ماليكا بي آب انسانوں کے بھی محد مالی میں آب جنول کے بھی محمد منافق میں آب حورول کے بھی محمد منافیق میں آب غلال کے بھی محمد منافظ ہیں آب خالق کے بھی محمہ منافقی ہیں آب مخلوق کے بھی محمد منافقا ہیں $\Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$ خدا کے مانے والا مسلماں ہو تبیں سکتا بجز حب نبی مَالَیْکُم کامل ایمال بو تبیل سکتا 公公公公公 عرش پیه تازه چیمیر جهاز فرش پیه طرفه دهوم دهام کان جدهر لگا کیے تیری بی داستان ہے ではじっこっています حضور ملایم زمین کے رسول میں

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

حضور مُنْ الله زين كر رسول بيل

https://ataunnabi.blogspot.com//

110

حضور من الله عرش کے رسول ہیں حضور مَا الله فرش کے رسول میں حضور منافیم مورج کے رسول ہیں حضور مَالِيكُم جاند كے رسول ہيں حضور مَالِيْلِم جنت کے رسول بیں حضور مَالِينًا فرشنوں کے رسول ہیں حضور مَا الله بادلول کے رسول بیں حضور مَا اینول کے رسول ہیں حضور مَالِينا بِيانوں كے رسول بي حضور مَا الله وسنول کے رسول میں حضور مَا يَعْظِمُ وشمنوں کے رسول میں حضور من الميلم ديوانول کے رسول ميں خضور منافق پرندوں کے رسول میں حضور مُنْ فَقِيم درندول کے رسول میں حضور مَنْ الله القياء كے رسول بين خصور منافق اولیاء کے رسول میں حضور مَرَّیْظُ تَقْبَاء کے رسول ہیں حضور مُنْ الله البياء کے رسول بي

- بمارارسول خدائيل

الندن رسول کوسب سے مہلے مکان میں پیدا کیا تا کہ میں کوئی خدانہ کہدد سے الندے دسول میں عبداللہ کی ملب میں رکھا تا کہ میں کوئی خدانہ کہدد سے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

گِلزار نقابیت

اےرسول میں نے تہیں صلیم کی گود میں رکھا تا کہ بیں کوئی خدانہ کہدوے ا _ رسول میں نے تہیں مکہ میں پیدا کیا تا کہ جیں کوئی خدانہ کہد ہے ا برسول میں نے تھے حلیمہ کا دور صیلوایات کم میں کوئی خدانہ کہدد ہے ا برسول میں نے تھے ابوطالب کا بھتیجا بنایا تا کہ ہمیں کوئی خدانہ کہددے ا برسول میں نے تھے ابوطالب سے انگلی پیڑوائی تاکہ جیں کوئی خدانہ کہد ہے ا _ رسول میں نے تھے عبداللہ کا بیٹا بنایا تا کہ ہیں کوئی خدانہ کہہ د _ ا _ رسول میں نے مجھے زمین پر جلایا تا کہ میں کوئی خدانہ کہدو ہے ا _ رسول میں نے تھے گھنے کے بل جلنے کوکہا تا کتمہیں کوئی خدانہ کہدد _ ا رسول میں نے تھے کہا کہ بھی بھی رونا تا کہ تھے کوئی خدانہ کہد ہے اےرسول میں نے تھے کیا کہ بھی بھیا تا کہ تھے کوئی خدانہ کہددے ا ب رسول میں نے نے کہا کہ بھی جھی موکوں پر بیدل چلنا تا کہ تھے کوئی خدانہ کے ا ب رسول میں نے سخھے کہا کہتم خدیجہ کا کاروبار بھی کرنا تا کہ تجھے کوئی خدانہ کیے ا رسول میں نے سختے کہا کہ مکہ سے سفر کرنا تا کہ تجھے کوئی خدانہ کہہ د نے ا _ےرسول میں نے بچھے کہا کہ خدیجہ ڈاٹھا سے شادی کرنا تا کہ بچھے کوئی خدانہ کہہ دے ا رسول میں نے سختے کہا کہ بھی بھوکا بھی رہنا تا کہ بچھے کوئی خدانہ کہددے الدرسول مين نے تخفے كہا كہ بھى چيد بر پھر بھى باندھنا تاكہ تخفے كوئى خداند كہدد ا رسول میں نے تھے کہا کہ بھی میدان جنگ میں تلوار اٹھانا تا کہ کوئی تھے خد ا _ رسول میں نے بھے کہا کہ بھی بھی رانون کوجا گئے کرعبادت کرنا تا کہ بھے کوئی خد ا ۔۔ رسول میں نے مجھے کہا کہ بھی تارجوا جاسکر چیری عظمت جیان کرنا تا کہ سختے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کوئی خدانہ کہدوے

اےرسول میں نے بچھے کہا کہ بھی پھر کھا کردعا کرنا تا کہ بچھے کوئی خدانہ کہددے اے رسول میں نے بچھے کہا کہ بھی بھی غارثور میں راتیں بھی گزارنا تا کہ کوئی بچھے خدا

ندکھہدے

اے رسول میں نے تخفے کہا کہ بھی بھی طائف کے بازاروں میں پھر کھانا تا کہ تخفے کوئی خدانہ کہدوے

ا الدرسول میں نے تخفے کہا کہ میری عظمت بیان کرنا تا کہ تخفے کوئی خدا نہ کہدد اللہ درسول میں نے تخفے بشرکی شکل بنایا تا کہ کوئی تخفے خدا نہ کہدد ہے
ا الدرسول میں نے تخفے یانی پلوایا تا کہ تخفے کوئی خدا نہ کہدد ہے
ا الدرسول میں نے تخفے روٹی تھلوائی تا کہ تخفے کوئی خدا نہ کہدد ہے
ا الدرسول میں نے تخفے کھانا کھلایا تا کہ تخفے کوئی خدا نہ کہدد ہے
ا الدرسول میں نے تخفے مکان میں پیدا کیا تا کہ تخفے کوئی خدا نہ کہدد ہے
ا الدرسول میں نے تخفے مکان میں پیدا کیا تا کہ تخفے کوئی خدا نہ کہدد ہے
ا الدرسول میں نے تخفے مکان میں پیدا کیا تا کہ تخفے کوئی خدا نہ کہدد ہے
ا الدرسول میں نے تخفے لامکان میں اس لیے بلایا کہتا کہ کوئی تخفے خدا نہ کہدد ہے
ا الدرسول میں نے تخفے لامکان میں اس لیے بلایا کہتا کہ کوئی تخفے خدا نہ کہدد ہے
ا الدرسول میں مان میں اس لیے ہو کہتم خدائیں ہولا مکان میں اس لیے ہو کہ جھے سے
الدرسول تم مکان میں اس لیے ہو کہتم خدائیں ہولا مکان میں اس لیے ہو کہ جھے سے

Click For More Books

ہمارا نی نافیخ ناپاک و پاک فرما تا ہے ہمیں کتاب سکھا تا ہے ہمارا نی نافیخ معلم کتاب ہے ہمیں کتاب سکھا تا ہے ہمارا نبی نافیخ صاحب حکمت ہے ہمیں دانائی سکھا تا ہے ہمارا نبی نافیخ کفروطغیان کے پیکروں کو جسمہ دین وامان بنا تا ہے ہمارا نبی نافیخ بنوں کے پجاریوں کو ایک خدا کا پرستار بنا تا ہے ہمارا نبی نافیخ بنوں کے باریوں کو ایک خدا کا پرستار بنا تا ہے ہمارا نبی نافیخ لات ومنات کے مانے والوں کو کینے کے سامنے جمکا تا ہے ہمارا نبی نافیخ کئی خداوں کے مانے والوں کو ایک بی خدانعالی کی بارگاہ میں ہمکا تا ہے

عصیال سے بھی ہم نے کنارہ نہ کیا پر تو نے عول آزردہ ہمارا نہ کیا ہم نے تو جہنم کی بہت کی تدبیر ہم نے گوارا نہ کیا گیکن تیری رجمت نے گوارا نہ کیا

عظمت رسول كريم منافقا

مومن ہے وہ جو ان کی عزت پہرے دل سے تعظیم بھی کرتا ہے نجدی تو میرے دل سے واللہ وہ سن لیس کے فریاد کو پہنچیں کے اتنا بھی تو ہو کہ کوئی فریاد کرے دل سے اتنا بھی تو ہو کہ کوئی فریاد کرے دل سے بچھڑی ہے گئی کیسی میری ہے بن کیسی پوچھو یہ کوئی صدمہ ارمان جس مجرے دل سے پوچھو یہ کوئی صدمہ ارمان جس مجرے دل سے

کیا اس کو گرائے دہر جس پر تو نظر رکھے فاک اس کواٹھائے حشر جو تیرے گہرے دل سے بہکا ہے کہاں مجنوں لے ڈالی بنوں کی فاک دم بجر نہ کیا خیمہ لیل نے پرے دل سے سونے کو پتائیں جب پچھ میل ہویا پچھ میل مویا پچھ میل کیا کام جہنم کے دھرے کو گھرے دل سے تا ہے در والا یوں ذوق طواف آقا دل جان سے جمدتے ہو سرگرد پھرے دل سے دل جان سے جمدتے ہو سرگرد پھرے دل سے کرتا تو ہے یاد ان کی غفلت کو ذوا روکے لئد رضا دل سے باب دل سے ارے دل سے یارسول اللہ تا پیلے

(ایک بدورسول مُنَاتِیمُ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور عرض کی یا رسول الله مُنَاتِیمُ ایس بدورسول مُناتِیمُ کی ارسول الله مُنَاتِیمُ ایس کی بارسول الله مُنَاتِیمُ نے فرمایا: ہاں کہو۔ بدو نے عرض کما:

یارسول الله مین امیر (غنی) بنتا جا ہتا ہوں
رسول الله مَنْ اَفْتِمُ نَهُ فَر مایا: قناعت اختیار کرؤامیر ہوجاؤگے۔
یارسول الله مَنْ اَفْتِمُ مِنْ منا جا ہتا ہوں
رسول الله مَنْ اَفْتُمُ نَهُ فَر مایا: تقوی اختیار کرؤعالم بن جاؤگے۔
یارسول الله مَنْ اَفْتُمُ مِن مَن الله مَنْ اَفْتَا مِن اَلله مَنْ اَفْتَا مِن اَلله مَنْ اَفْتَا مِن اَلله مَنْ اَفْتَا مِن اَلله مَنْ اَفْتَا مِن الله مَنْ اَفْتَا مِن الله مَنْ اَفْتَا مِن اَلله مَنْ اَفْتَا مِن اَلله مَنْ اَفْتَا مِن اَلله مَنْ اَفْتَا مِن اَلله مَنْ اَلله مَنْ اَفْتَا مُنْ اَلله مَنْ اَفْتَا مَنْ الله مَنْ اَفْتَا مُنْ اَنْ اَلله مَنْ اَفْتَا مُنْ الله مَنْ الله مَنْ اَفْتَا مُنْ الله مِنْ الله مَنْ الله مِنا مَن الله مِنا مِن الله مَنْ الله الله مَنْ الله مَنْ

رسول اللدمن الينيم في فرمايا: لوكول كون يبيجاور يارسول التدمن في عادل بنتاجا بهتابول رسول التدمن في المنافظة في مايا: التدير توكل كرو بارسول التدمن فينظم ميس التدب كدربار مين خاص درجه جابتا بوس رسول الله من الله عن في ما يا : كن من من الله تعالى كا ذكر كرو يارسول اللدمن فأنيام ميس رزق كى كشاد كى حابتا موس حضور مَنَا لِيُنْكِمُ نِے فرمایا: ہمیشہ باوضور ہو۔ يارسول التدمن في من دعاؤل كى قبوليت جابتا بول حضور مَا يَعْيِمُ نِهِ فَر ما يا: حرام نه كماؤر بإرسول الله متلاثيم ميس ايمان كي تنكيل عامتا مول حضور مَنْ النَّيْمُ مِنْ فَرِما مِا: اخلاق التَصِيرُ لوم يارسول الله من المن قيامت كروز الله سع كنا بول سع باك بوكر ملنا جا بتا بول ـ حضور مَنْ الْمُنْ الله في الله عنابت كفور أبعد سل كرابيا كرو يارسول اللدمن في من كنابون من كى جابتا بول رسول مَنْ النَّيْمُ فِي مَا مِنْ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ يارسول التدمن فيتم مس قيامت كروزنور مين المهناجا بتابول حضور مَا النَّيْمُ نِے فرمایا بطلم کرنا چھوڑ دو۔ يارسول التدمن في من جا بتنا بول التدميم يروم كري حضور مَا الله الله الله الله الله الله المرحم كروب يارسول الله مالين من جا بتا بول الله ميرى يده لوش كرك سرکارنے فرمایا: لوگوں کی پردہ پوشی کرو۔

يارسول اللدمن في من رسواني عديجنا جا بهنا مول حضور مُن المنظم نے فرمایا زناست بچوب يارسول الله من المين اليك الله اوراس كرسول منافيظ كالمحبوب بنناجا بهنامول حضور مَنْ يَنْ إلى في ما يا جواللداور السك كول مَنْ يَنْ كَمْ كامحبوب مواسه ا ينامحبوب بنالو يارسول الله من الله على الله كافر ما نبر دار بننا جا بهنا مول حضور مَنْ يَنْفِي نِهِ فِي اللَّهِ فِرائض كاا بهتمام كرو_ يارسول الله من الثيرة من احسان كرن والابنناج ابتابون حضور مل المنظم في الله كى يول بندكى كروجيسي تم اسد و مكور بهور يارسول التدمن فينام مس التدك غصے سے بجنا جا ہتا ہوں حضور مَنْ الْمُنْظِمِ نِے فرمایا: لوگوں پرغصہ کرنا جھوڑ دو۔ يارسول الله مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ الله مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّلَّا لِمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ حضور مَنْ الله في الله المناوع المرى اور بهارى _ بإرسول الله مَنْ يَنْ كِمَا يَرْدوزخ كَي آك مُصنداكر _ كَي ؟ حضور نے فرمایا: دنیا کی مصیبتوں پرصبر کرو يارسول الله مَا الله عَلَيْ كيا چيز الله كے غصے كو معند اكر كى؟ حضور تأثير في فرمايا حيك حيك صدقه اورصلد حي حضور مَنْ النَّالِيمُ فِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّالِي اور بَكِّل _ يارسول الله من الله الله من المحالي كياب؟ حضور نفرمايا: اجهااخلاق تواضع اورصبر

نور مصطفى الليم

حضرت جابر والنظر ماتے بیں کہ میں ایک وفعہ حضور متالی کے بیٹے ہیں کہ میں ایک وفعہ حضور متالی کے بیٹے وہا تھا کہ حضور متالی کے جبرہ انوراٹھا کر میری طرف دیکھا اور پوچھا جابر والنئی کیا سوچ رہے ہو؟ میں تنے برجستہ حضور متالی کے اجربیس اللہ نے آپ متالی کے بنایا کس وقت تھا؟ رسول اللہ متالی کے بنایا کس وقت تھا؟ رسول اللہ متالی کے بنایا

"اول ما خلق الله نورى" العابار ظائفاتو بوجهة البيس كر وقت قا؟
الله من منطق الله نورى " العابار ظائفاتو بوجهة البيس كر وقت قا؟
منه حيوانات منظ نه منه ادات
منه حقادات
منه حقادات
الله وقت منه جمليات

اس وفت ندهجر متصده قمر ندر بین همی نداسیان ندهای ندها

نەقصبەتھانەسى ئەعدم تھانەسى ئەمشى تھانەمسى نەمشى تھانەمسى

فرمایا: اول ما خلق الله نوری

اس وقت ہرطرف یادب کاظہورتھایا مجھ محمد مثالی کانورتھا۔
وہی اول وہی آخر وہی ظاہر وہی باطن
اس کے جلو ہے اس سے ملنے اس کی طرف گئے تھے
ریٹری ہے جب مشکل آپ مثالی کی اور مشکل آپ مثالی کی اور مشکل آپ مثالی کی ہے وہ مشکل آپ مثالی کی ہے وہ مشکل آپ مثالی کی ہے جہ کوسنجالا ہے

مقصودِ کا تات ہے سیرت حضور مَالَیْمُ کی تسکین قلب و جان ہے مدت حضور مَالَیْمُ کی آگئی کی آئی کی روشی ہے تو دل کا سرور ہے آئی کی روشی ہے صورت حضور مَالَیْمُ کی کس درجہ دلفریب ہے صورت حضور مَالَیْمُ کی کہ کہ کہ کہ کہ کہ

بستیاں جاند ستاروں یہ بسانے والو کرہ ارض یہ بجھتے جلے جاتے ہیں جراغ

كعبيث

دونولی عالم میں ہے دن رات اُجالا تیرا حصی اُنوکی ہے تیری حسن زالا تیرا

غنچه و گل میں تیرے گفش کف یا کی جھلک ہے بہار چنستان میں اُجالا تیرا اے شاہ حسن دو عالم تیرے قدموں بیہ خار خود بھی شیدائی ہے اللہ تعالیٰ میرا جس نگه تیری جطک مو تیری رعنائی مو جا تھبرتا ہے وہیں دیکھنے والا تیرا شب معراج ہے عنوان تیری رفعت کا ذات ارفع ہے تیری ذکر ہے اعلیٰ تیرا قبر میں آ کے تکرین بلٹ جائیں کے ان کو مل جائے گا جس وقت حوالہ تیرا صدق ول سے ہے تھیر اہل طلب میں شامل آسرا حشر میں ہے اے شاہ والا تیرا حضرت سيدنا عثان عنى طالعن سيدوايت بكروس التدمن التدمن التدمن الماسيدة میں سے بہترین محص وہ ہے جو قربان سیکھے اور دوسروں کو بھی سکھائے یعنی اس کی تعلیم

نعت گوئی سنت رحمان ہے جس پہشاہد خود ریہ قرآن ہے نعت ہواں کو اس بنت مران ہے نعت ہواں کو اس کی روح رواں کو نعت ہے اللہ کی رضوان ہے نعت سے اللہ کی رضوان ہے

و الم

نعت سے مقصود ہے محبوب کل نعت نول و فعل کا عنوان ہے نعت ہوتی ہے قبول اس شخص کی نعت ہوتی ہے قبول اس شخص کی

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

公公公公公公 برم کوئین کو خالق نے سیا رکھا ہے آئے والا ہے جو ولدار بنا رکھا ہے ساری دنیا کے چراغ اس کو سلامی دیں گے جو دیا خالق نے مدینے میں جل رکھا ہے ان کا میلاد منایا ہے خدا نے ایسے محفل خاص میں نبیول کو بلا مکھا ہے ان کی تعریف میں گر لب نہیں کھلتے تیرے چھوڑ تقید کو تقید میں کیا رکھا ہے ہے کوئی بیار کی حد جد ہے کرم کی کوئی یاد امت کو نرہ عرش علی رکھا ہے جل گھڑی جاہے کوئی مانگنے والا مانگے ایے دروازے کو ہر وقت کھلا رکھا ہے کتنا ناصر ہے کرم مجھ پر میرے مولا کا مجھ کو رکھا بھی تو بس ان کا گدا رکھا ہے https://ataunnabi.blogspot.com/

جشن رسالت صَالِعَالِيْمِ

اسماتے رسول کر یم منافقیم

واقف اسرار رحماني

سيدوسرداركل

قا فله سالاركل

مصدرانوارکل اختا

رسول الثقلين

صاحب قاب قوسين

والمغربين

سرور کا گنات دور

وجبر كخليق كائنات

جميع البركات

منبع فيوضات

ينيين وطها

طيبوطاهر

مسعوووتقصوو

مادقواعن

قاسم نعمائے ربانی عالم علوم عرفانی

مركز ديداركل

حامل اوصاف كل

مروركونين

ني الحرمين

محبوب رب المشر قين بح

جدالحن والحسين •

فخرموجودات

أبهمقصدحيات

جامع الحسنات

مطع انوارتجليات

مزل دمدتر

حامدوتمود

تاصرومنصور

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

Thttps://ataunnabi.blogspot.com/

<u>گلزار نقابت</u>

سيدنيك نام شاوخيرالانام شفيع المذنين مزجمع خاص وعام خاتم النبيين رحمة اللعالمين رببرالساكين سيدالعارفين راحت العاشقين سيدانساجدين صحيح البيان فضيح اللسان مسيع الزمان عادل بےعدیل · دعائے کیل · لطف ربطيل عالم ہست و بود أبزم غيب وشهود جميل الغيم . بارگاه مشم شهر بإرارم عتاجدارح سحاب كرم سيدابعرب والعجم ماحب الجودوالكرم ذات قدى سيم عارف كيف وكم طالع تجمامم تورانورفدم نبربرج كرم سيدالاصفياء محكوبرارتقاء ود. كمصفا أفأببدي مابهتابعطا عكس نورخدا مطوه حق نما بحررشدوبدي واجب حل اتي مشعل برزم وفا متبع جودوسخا

Click For More Books

https://ataunnabi.blogspot.com/

مرخيل جملهانبياء مجراع خاندصفاء پنورشش وقمر مظهرشان كبريا ر بدان رہبر ذات والأكوبر تطق شير ين اثر مطلوب بإم وتر راقب بجروبر نازش دوجهال دحمت برسال فخركون ومكال موتس نيكسنال راحت عاشقال بادى الس وجال داحت عاصیال شفقت بيقرال مشفق ومبرمال تجيب إلا دب حامل عين وعال امىنقت انتائے کمال منعتمائے جمال مقصود كائنات ماورائے خیال مركزكائنات بهاركا تنات جان کا تنات سرور کا کنات مد في تاجد ار آقائے نامدار حبيب كردگار ابرجودوعام 7812 ما لكسكوك وميكال مقصودكل مقصوداین وآل

گلزار نقابت

وانائے سال نورکل جسن کل معلم کل قاسم کل معلم کل قاسم کل ختم الرسل معلم کا انتخاب کا ا

ياركى باتنس

آؤ ہم سرکار کی باتیں کریں ان کے خلق و پیار کی باتیں کریں زندگی کی روشی ہم کو طے نور کے پینار کی باتیں کریں ہم بردے کاموں پہ قابو پا سکیں اس بردی سرکار کی باتیں کریں محن عالم آج دیدا ہو سکے اس بردے کردار کی باتیں کریں تیری عظمت ہے جلالی ان کا نام تیری عظمت ہے جلالی ان کا نام ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں

يارسول التدمين ميراوين بحى توايمان بحى تو

میری رفعنوں کا خیال ہے است پیمر بھی شوق وصال ہے میرا دائن تو دانان بھی تھ

مجھے پہنیوں کی شرم ہے محر اینے ول کا میں کیا کرول میرا درد بھی تو درمان بھی تو

میری جستی اور خصار مجھی تو میری جان جھی تو پہچان بھی تو ميرا مان مجمى بو اور بان مجمى تو اظهار مجھی تو پرجار بھی تو صورت اور اصالت تو د یوان مجھی تو سلطان مجھی تو اركان مجھى تو اعلان مجھى تو میرا تخت مجھی تو اور تاج مجھی تو سرکار مجھی تو دربار مجھی تو آس مجھی تو اور راس مجھی تو بو باس مجھی تو بن باس بھی تو

ميرا بارجمي توعم خوار جمي تو ميرا علم مجمى تو عرفان مجمى تو میری آن بھی تو اور یان بھی تو ميرا كار جمي تو بيويار جمي تو ميري دولت تو ولالت تو مردهان مجمى تو ايمان مجمى تو أ نين مجھي تو ايوان مجھي تو میرا راج مجھی تو مہاراج بھی تو ميرا دار جمي تو مدار جمي تو ميرا پاس بھي تو انفاس جھي تو میرا قیاس جھی تو مقیاس بھی تو میری ذات مجمی تو اوقات مجمی تو طاحات مجمی تو برکات مجمی تو

> تے میں مکدی کل مکا دیواں مینڈا دین وی تو تے ایمان بھی تو

> > تعت کیا ہے؟

نعت کیا ہے قصر حسن و عشق کی سیمیل ہے نعت کیا ہے علم رہی کی فقط تعمیل ہے نعت کیا ہے عشق کے شاکر میں غرقابی کا نام نعت کیا ہے میرے ہر جذب کی سیرانی کا نام نعب ابواب بحبت کا جلی عنوان ہے ام خلامان مجمع خلام کی می بیان ہے

ول کے بنجر کھیت میں کرنیں اگا دیتی ہے نعت نقش باطل کی جبینوں سے مطا دیتی ہے نعت نعت کیا ہے وست بستہ ان کی ربانی کا نام نعت کیا ہے روضۂ اقدس یہ جیرانی کا نام نعت کیا ہے مکہوں کی سرزمین کا تذکرہ نعت کیا ہے سب حبینوں سے حبین کا تذکرہ نعت کیا ہے ہجر میں سانسوں کی بے تابی کا نام نعت کیا ہے گنبد خصریٰ کی شادابی کا نام نعت کیا ہے شہ جاں میں گرمی صل علی نعت کیا ہے دل کے آکینے میں عکس مصطفی مالی الم نعت کہنے کے لیے دل یاک ہونا جاہیے غرق الفت ديده نمناك مونا طاهي ***

نگاہ لطف فدا کے رسول ہو جائے کی طلب کھلے ' کھل کے پھول ہو جائے بیان کرنے لگا ہوں نعبت حضرت والا بیان کرنے میری بیہ کاوٹن مقبول ہو جائے خدا کرنے میری بیہ کاوٹن مقبول ہو جائے گئے ہوگئے جو خواب میں آ کر نواز دیں آ قا مُنافِیاً میں تو نعبت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے تو نعبت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے تو نعبت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے۔

と 機が なと 機が なと 機がな

نه ہو ذکر مبارک آپ نائیل کا ورد زبال کیوکر میں ہوں روز ازل سے عاشق وشیدا محمد نائیل کا فرشتے قبر میں پوچیں کے گر مجھ سے تو کہددوں گا کہ بندہ ہوں خدا کا اور شیدا محمد منائیل کا خدایا جب اس قالب خاک سے جان نکلے زبان پر اس گھڑی جاری رہے کلمہ محمد منائیل کا خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے نائیل کا محمد منائیل کے محمد منائیل کا محمد منائیل کا محمد منائیل کے محمد منائیل کا محمد منائیل کا محمد منائیل کے محمد منائیل کا محمد منائیل

نعت شريف

انکی مہک نے دل کے غنچ کھلا دیے ہیں جس راہ چل گئے ہیں کوپے بیا دیے ہیں جب آگئی ہیں جوش رحمت پہ ان کی آنکھیں جلتے بچھا دیے ہیں روتے ہنا دیے ہیں اک دل ہمارا کیا ہے آزاد اس کا کتا ہم نے تو چلتے بھرتے مردے جلا دیے ہیں ہم سے فقیر بھی اب بھیری کو اٹھتے ہوں گے اب الب تو غنی کے در پر بستر جما دیے ہیں الب تو غنی کے در پر بستر جما دیے ہیں الب تو غنی کے در پر بستر جما دیے ہیں الب رہم الب بھی نہ سرد ہو گا رو دو کے مصطفی تائیل نے دریا بہا دیے ہیں رو دو کے مصطفی تائیل نے دریا بہا دیے ہیں دو رو کے مصطفی تائیل نے دریا بہا دیے ہیں دو رو کے مصطفی تائیل نے دریا بہا دیے ہیں

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

گلزار نقابت

میرے کرم سے گر قطرہ کسی نے مانگا دریا بہا دیئے ہیں در بے بہا دیئے ہیں ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم جس سمت آ گئے ہو سکے بٹھا دیئے ہیں

فلك بولا

فلك بولا مجه مين ماه خورشيد درختال بين زمیں بولی کہ جھ میں لعل میں گلہائے خنداں ہیں فلک بولا زمین سے کہ جھ میں انوار الی ہیں زمین بولی فلک سے کہ مجھ میں امرار الی ہیں فلک بولا کہ محصومیں کہکشاں تاروں کی جڑی ہوگی ز مین سن کر بید بولی مجھ میں چھولوں کی اڑی ہوگی فلک بولا گھٹا اٹھ کر میری بھے کو ہوا دے گی زمیں بولی کہ جھ کو عاجزی بھے سے بردھا دے گی • فلک بولا بلندی دی خدا نے ہر طرف مجھ کو زمیں یولی ملا ہے خاکساری کا شرف مجھ کو فلک بولا کہ میرے اوپر ملائک کے کل ہون کے فلک بولا کہ مجھ پر کرسی وعرش علی مائیما ہوں کے زمین بولی که مجھ پر اولیاء و انتیاء ہول کے فلک بولا ستارول سے مزین میرا سینہ ہے زمین ہولی کہ جھے پر طور ہے مکہ مدید ہے

تیرے پیار کی باتیں

محمد مَنْ النَّالِمُ كَلَّى جَابِهِت دماغوں كى شابى محمد مَنْ النَّالِمُ كَلَّى خَابِهِ مَنْ دلوں كى شابى محمد مَنْ النَّالِمُ كَلَّى مَنْ مَنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُحَدّ مَنْ اللَّهُ مُعَلِّمُ مُحَدّ مَنْ اللَّهُ مُحَدّ م

محمد مَنْ عَيْمًا كَى رَجْسُ عَدَابِ اللِّي

عرش بسے انور جلا اور حرم تک پہنچا سلسلہ میرے گناہول کا کرم تک پہنچا

تیری معراج کہ تو عرش بریں تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا

کون ہے جو سرکار کی رحمت کا طلبگار نہیں ساری دنیا میں کوئی آپ سا عمخوار نہیں طالب زار بھی آیا ہے تیرے دربار پر تیری رحمت کے سوا کچھ اسے درکار نہیں تیری رحمت کے سوا کچھ اسے درکار نہیں کہ کہ کہ کہ

وہ گہدار محد مُلَافِیْ وہ نگہاں حرم وہ جھلتے ریگزارون کے لیے بیں انیں محرم وہ خطبت ریگزارون کے لیے بیں انیں محرم وہ شبتان رسالت میں جراغاں کا مجرم آیے گھرانے کے لیے آیہ تطبیر ہے جس کے گھرانے کے لیے جس کی نسلیں کٹ گئیں حق کو بچانے کے لیے جس کی نسلیں کٹ گئیں حق کو بچانے کی جبیں جس کی سک ور پر چھکی ہو زمانے کی جبیں جس کی قربت میں سکوں پائے امام الرسلیں جس کی قربت میں سکوں پائے امام الرسلیں وہ محک جائے رہ حق؟ نہیں ممکن نہیں اس کی جس کی خدا کی شان کہنا جاہے اس کی جس کی خوا کی شان کہنا جاہے اس کی جان کو محود ایمان کہنا جاہے

وارثون

جس نے ہرمشکل میں کی ہو وارث دیں کی مدد اجس کی گرد یا کو چوے فاطمہ بڑھ ابنت اسد جوعلی ایکا سے مہدی دین تک امامت کی موجد جس کے بیٹے کو ملی لہو کل ایمان کی سند جس کے بیٹے کو ملی لہو کل ایمان کی سند

کون کہتا ہے کہ اس کے دل میں جذبہ کول نہ تھا کون کہتا ہے کہ وہ خود مومن کامل نہ تھا کہ کہ کہ کہ کہ

جس کے لب سر چشمہ اعجاز صد حمہ و درود جس کے لیجے میں خمار آبہ حق کا درود جس کا پیکر جلوہ صد رنگ کی جائے نمود توڑ ڈالیں جس نے عصر جہل کی ساری قیود جس کی مہائے تفکر عافیت آمیز تھی جس کے احباس انا کی لو قیامت خیز تھی

وه كمال حسن حضور مَالِيَّةُمْ ہے

وہ کمال حسن حضور من اللہ ہے کہ گمان نقص جہاں نہیں کی کھول خار سے ہے کی شمع ہے کہ دھواں نہیں میں شمع ہے کہ دھواں نہیں میں شار تیرے کلام پر ملی یوں تو کسی کو زبال نہیں وہ خن ہے جس کا بیال نہیں وہ خن ہے جس کا بیال نہیں

بخدا خدا کا یمی ہے در نہیں اور کوئی مفر مقر جو وہاں ہیں ہوئے ہوجو یہاں نہیں تو وہاں نہیں وہی کا مکال کے مکیں ہوئے سرغرش تخت نشیں ہوئے وہ نی ہے جس کے میں ہوئے سرغرش تخت نشیں ہوئے سرغرش پر ہے جیری گزر دل فرش پر ہے جیری نظر مسکوت و ملک میں کوئی شے نہیں جو تجھ یہ عیاں نہیں مسکوت و ملک میں کوئی شے نہیں جو تجھ یہ عیاں نہیں کروں تیرے نام یہ جال فدا نہ بس ایک دو جہاں فدا دوجہاں سے بھی نہیں دل بحرا کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں دوجہاں سے بھی نہیں دل بحرا کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں کہوا سے کہواں نہیں جس کے رنگ کا دوسرا نہ تو ہو کوئی نہ بھی ہوا کہواں نہیں جس کے رنگ کا دوسرا نہ تو ہو کوئی نہ بھی ہوا کرون مدح اہل دول رضا پڑے اس بلا میں مری بلا کیں گرون مدح اہل دوئل رضا پڑے اس بلا میں مری بلا میں مری بلا میں گرا ہوں اینے کریم کا مرا دین پارہ ناں نہیں میں گیرا ہوں اینے کریم کا مرا دین پارہ ناں نہیں میں گیرا ہوں اینے کریم کا مرا دین پارہ ناں نہیں

تو قير ثناء خوال

ہر سمت بری ہوئی رحت کی جھڑی ہے ہیہ سرور کونین مُنائینا کے آنے کی گھڑی ہے سرکار مُنائینا کے اسان کے منبر پر بھایا آقا مُنائینا کے ثناء خوان کی توقیر بڑی ہے جب جاہوں ظہوری کروں روضے کا نظارہ تصویر مدنینے کی میرے دل میں جڑی ہے تصویر مدنینے کی میرے دل میں جڑی ہے

<u>htt</u>ps://ataunnabi.blogspot.com//

نبي مَنَّا لِيَنِيمُ كَاكْرِم

جومیرے نی کا کرم ہوا وہ میں لاؤں کیسے حساب میں مجھے در یہ اینے بلا لیا مجھی جاگتے مجھی خواب میں جوم پہک سینے میں ہے تیرے وہ جورنگ تیرے شاب میں نه مدسینے میں وہ مہک ملی نہ وہ حسن دیکھا گلاب میں مجھی جالیوں کے قرب میں مھی دوریوں میں مزے لیے جو کرم ہوئے ہیں کریم کے وہ حساب میں نہ کتاب میں میرے لب یہ ذکر حضور متالیج ہے بڑا میٹھا میٹھا سرور ہے تیرے ذکر میں جوخمار ہے وہ شاب میں نہ شراب میں کوئی تیجے تخفے سلام کے کوئی گائے گن تیرے نام کے كوئى أنسوؤل كاخراج دے يا نبى مالينيم تيرے جناب ميں وه ویار یاک کی وادیاں وہ در نبی مَنْ اللَّهُم کی تجلیاں میں نظر جھکاوں تو دیکھ لوں نہیں اب مدینہ حجاب میں وہ قریب سے بھی قریب تر ہیں بیافلٹفہ بھی عجیب تر ہے نظر نظر سا کے بھی بین چھیے ہوئے نقاب میں

بمهنن كرم

وہی رب ہے جس نے بچھ کو ہمہ تن کرم بنایا ہمیں بھیک مانگنے کو تیرا آستال بنایا بچھے کمر ہے خدایا مہیں بھیک مانگنے کو تیرا آستال بنایا بچھے کمر ہے خدایا مہیں ماکم برایا مہیں قاسم عطایا فاذا فرغت فانصب بیا ملا ہے تم کو منصب فاذا فرغت فانصب بیا ملا ہے تم کو منصب

جوگدا بنا چکے اب اٹھو وقت بخشش آیا کوئی تم ساکون آیا والی اللہ فارغب کرو عرض سب کے مطلب کرمتہی کو تکتے ہیں سب کروان پر اپنا سایہ بنوشافع خطایا میرے پاس تھا ابھی تو ابھی کیا ہوا خدایا نہ کوئی گیا نہ آیا ہمیں اے رضا تیرے دل کا بتا چلا بہ مشکل ہمیں اے رضا تیرے دل کا بتا چلا بہ مشکل در دوضہ کے مقابل وہ ہمیں نظر تو آیا بہ نہ یو چھے کیا یایا

سرايا حضور مناييم كا

لكصنے كو لكھ رہا ہول سرایا حضور مَالْيَا عُمَ كا : ممكن نبيل اگرچه احاطه حضور سَاتِينِ كا چرے کو ان کے جاند کیوں سے بھی ہے غلط میں پھر خاموش رہوں نیہ بھی ہے غلط كما تقاب مثال تقا چيره حضور ماليني كا بس اتنا جان ليجيّ منبع نقا نور كا معصوم تحين عنكيل تحين المنكهين حضور مَنَا يَنْهُم كَي انصاف کی دلیل تھیں و تکھیں حضور مَالَّیْمِ کی ہاں رحمتوں کی حبصیل تھیں ہے تکھیں حضور کی مُاکاتیکی جو دنیا کو شعور کا رسته دکھا گئیں انسان کو رحیم کا جلوہ وکھا کئیں وبی لب مثال لعل بدخشان تبین تبین یا کیزہ ان لیوں کے بیہ عنوال تھیں تھیں

كاتى ہے بس يمى كروه لب مصحصور ملاقيم كے جن سے سنے جہان نے صحفے غفور کے ابرو کو میں ہلال کہوں کھے بجا۔ نہیں خالق نے کھ اس طرح اتارے محمد مالیا ہر دور میں ہر مخص کو بیارے محمد مَنَّ لَیْنِمُ اکثر در زہرا نی ایک یہ یہ جبریل علیا نے سوجا پیغام کے دوں کہ بیر سارے ہیں محمد ملاقیم

ز ہے عرف واعتلائے محمر مُنْ يَقِيمُ

كه ب عرش في زيريا ئے محد من اللہ خدا جابتا ہے رضائے محمد ساتھ محدمتانيتم محدثانيتم خدائت محدثانيتم كرول كاسهارا عصائة محمد مناتينيم کہن بن کے نکلی دعائے محمد مناہیئیم كرب اب مسلم صدائع محد منافينيم

رہے عزت و اعتلائے محمد مناتیم مكال عرش ان كافلك فرش ان كا ملك خادمال سرائ محمد مناتيم خدا کی رضا جاہتے ہیں دو عالم زم نزع جاری جومیری زبال پر عصالے کیم ازدہائے عقب تھا اجابت کا سبرا عنایت کا جوڑا رضابل سے اب وجد کرتے گزر ہے

لعمتين بانتتاجس سمت

تعمتیں بانتا جس سمت وہ ذیثان کیا ساتھ ہی منتی رحت کا علم دان کیا کے خبر جلد کہ غیروں کی طرف وهیان گیا ميرے مولا ميرے آقا تيرے قربان كيا

آہ وہ آکھ کہ ناکام تمنا ہی رہی ارمان گیا دل جو تیرے در سے پر ارمان گیا دل جو تیری یاد سے معمور رہا سر ہے وہ دل جو تیری یاد سے معمور رہا انہیں جانا انہیں مانا نہ رکھا غیر سے کام المحدلللہ میں دنیا سے مسلمان گیا اور تم پر میرے آ قا تالیک کی عنایت نہ سہی اور تم پر میرے آ قا تالیک کی عنایت نہ سہی تو مدد ما تک ان سے کجد یو! کلمہ پڑھانے کا بھی احسان گیا آج سے ان کی پناہ آج مدد ما تک ان سے کھر نہ مانیں گیا میں اگر مان گیا جان و دل ہوش و خرد سب تو مدینے پنچ جان و دل ہوش و خرد سب تو مدینے پنچ جان و دل ہوش و خرد سب تو مدینے پنچ جان و دل ہوش و خرد سب تو مدینے پنچ

واہ کیا جود وکرم ہے

نہیں سنتا ہی نہیں مانگنے والا تیرا
تارکے کھلتے ہیں سخاکے وہ ہے ذرہ تیرا
آپ بیاسوں کے جسس میں ہے دریا تیرا
خسروا عرش یہ ازتا ہے پھر برا تیرا
صاحب خانہ لقب کس کا ہے تیرا تیرا
بعنی محبوب و محب بین نہیں میرا تیرا
بعنی محبوب و محب بین نہیں میرا تیرا
کون نظروں یہ چشہ بھی دیکھ لے تلوا تیرا

واہ کیا جود و کرم ہے شہ بطی تیرا دھادے چلتے ہیں عطاکے وہ ہے قطرہ تیرا فیض ہے مالا تیرا فیض ہے مالا تیرا فیض ہے یا شہ تنبیم نرالا تیرا فرش والے تیرے شوکت کا علوکیا جانیں آسال خوان زمین خوان زمانہ خوان میں خوان زمانہ خوان میں خوان کے عبیب میں او مالک کے عبیب تیرے میں جو ہیں غیرکامنہ کیا کی کھیں تیرے میں جو ہیں غیرکامنہ کیا کی کھیں تیرے میں جو ہیں غیرکامنہ کیا کی کھیں

تیرے دامن میں چھپے چور انوکھا تیرا مجھ سے سو لاکھ کو کافی ہے اشارہ تیرا حجم سے سو لاکھ کو کافی ہے اشارہ تیرا حجم کیاں کھا کیں کہاں جھوڑ کے صدقہ تیرا جو میرا غوث ہے اور لاڈلہ بیٹا تیرا

چورها کم سے جھیا کرتے ہیں یا اس کے خلاف ایک میں کیا میرے عصیاں کی حقیقت کتی تیرے کمروں سے لیے غیر کی تفوکر بینہ ڈال تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کی شفیع تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کی شفیع

بخششول كاحقدار

محبوب کے جلو ہے کوئی کہنا ہے کہ کعبے میں خدا رہنا ہے کوئی کہنا ہے سرعرش اولی رہنا ہے ہم فقیروں کا یہ دعویٰ ہے کہ وہ معبود برخق این مجبوب کے جلووں میں چھیا رہنا ہے ایپ محبوب کے جلووں میں چھیا رہنا ہے

یے مطانہ تہیں ہے غیروں کا ول بنایا ہے مصطفیٰ منافینم کے لیے مر کے پہنچا ہوں ان کی چوکھٹ پر اب نه روکو مجھے خدا کے کیے جس میں خوشبو ہو ان کی زلفوں کی میں تزیما ہوں اس ہوا کے کیے مر بی جاتا ہجر میں بیہ صائم جی رہا ہے تیری ثناء کے لیے سيدابراركي بالتيل آؤ تسکین دل زار کی باتیں کریں ہجر کی شب سید ابرار کی باتیں کریں بلبلیں کرتی رہیں گل کی چمن کی گفتگو ہم محمد منافیز کے لب ورخسار کی باتیں کریں

كيونكه!

محمر منظیم نه ہوتے تو کی محص نه ہوتے خدا کی قسم ہے خدائی نه ہوتی خدا کی قسم ہے خدائی نه ہوتی رفین و مال تمہارے لیے زمین و زمان تمہارے لیے کمین و مکال تمہارے لیے چنین و جہاں تمہارے لیے چنین و جہاں تمہارے لیے دو جہاں تمہارے لیے

وبمن میں زبال تہارے لیے بدن میں ہے جال تہارے لیے ہم آئے یہال تمہارے لیے اٹھیں بھی وہاں تمہارے لیے کلیم و نجی مسیح و صفی خلیل و رضی رسول و نبی عقیق و وصی عنی و علی ثنا کی زبان تبهارے لیے اصالت كل امامت كل سيادت كل امارت كل حکومت کل ولایت کل خدا کے یہاں تمہارے لیے بیشم و قمر بیرشام و سحریه برگ و شجریه باغ و ثمر یہ نیخ و سپر میہ تاج و قمر میہ تھم روال تمہارے لیے اشارے سے جاند کو چیرویا جھے ہوئے مہر کو پھرویا سنے ہوئے ون کو عصر کیا عیر تاب و توال تمہارے لیے صبا وه چلے که باغ بیلے وه محول کھلے که دن ہوں بھلے نو اکے تلے ثناء میں کھلے رضا کی زبان تمہارے لیے

ہم در آقا ہے سر اپنا جھا لیتے ہیں اور آقا ہے سر اپنا جھا لیتے ہیں اور آقا ہی سر اپنا جھا لیتے ہیں کی بتانا اری دنیا تیرا کیا لیتے ہیں جب نہیں ملتی کہیں سے بھی سکول کی دولت تیری محفل تیرے دیوانے سیا لیتے ہیں گنبد خفری خدا تھے کو سلامت رکھے دیکے ہیں بھا لیتے ہیں دکھے دیاں بھا لیتے ہیں دکھے دیاں بھا لیتے ہیں دکھے دیاں بھا لیتے ہیں دکھے ہیاں بھا لیتے ہیں دکھے ہیاں بھا لیتے ہیں دکھے ہیاں بھا لیتے ہیں دیکھے ہیاں بھا ہیں بھا لیتے ہیں دیکھے ہیاں بھا ہیں دیکھے ہیاں بھا ہیں بھا ہیں ہیں دیکھی ہیاں بھا ہیں ہیں دیکھی ہیاں بھا ہیں ہیں دیکھیے ہیاں بھا ہیں بھا ہیں ہیں دیکھی ہیاں بھا ہیں بھا ہیں ہیں دیکھی ہیں دیکھیے ہیاں بھا ہیں ہیں دیکھی ہیں بھا ہیں ہیں دیکھی ہیں دیکھی ہیاں بھا ہیں دیکھی ہیں دیکھی ہیں دیکھی ہیں دیکھی ہیاں بھی دیکھی ہیں دیکھی ہیاں بھی دیکھی ہیں دیکھی ہیاں بھی دیکھی ہیں دیکھی دیک

جب سے ویکھا ہے نیازی وہ ریاض الجنة ہیں ہم تو گر بیٹے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں میں سیاتا تھا سرکار مَالِیْکُم کی محفلیں مجھ کو ہر غم سے رب نے بری کر دیا محصورتورہیں

سرکارِدوعالم مَنْ ﷺ نے وصلی روزے رکھنے سے منع فرمایا جس کی وجہ بیتھی کہا بیک مرتبہ سرکار نے خودوصلی روزے رکھے۔

صحابہ کرام خانڈ بیونکہ عشاقان رسالت مآب تصانبوں نے آپ مالیڈی اداکو اپناتے ہوئے وصلی روزے رکھنے شروع کردیئے۔

نتیجہ بینکلا کہ چند دن میں رنگ زرد پڑ گئے اور کمزور ہو گئے تو سرکار سُلَائِیْ نے پوچھا اِس کی کیا وجہ ہے؟ عرض کیا: ہم نے آب سُلَائِیْم کی سنت پڑمل کرتے ہوئے صلی روزے ملی کرتے ہوئے وصلی روزے رکھے ہیں۔فرمایا کہ!

ایکم مثلی ط

"مم میں سے کون ہے میری مثل"

آبیت عند رہی ہو یطعمنی ویستقنی ط "میں تورات اینے رب کے پاس گزارتا ہوں وہ بچھے کھلاتا بھی ہے اور

بلاتا بحي"

اعلى حضرت فرماتے میں!

فسمیں دے وے کر کھلاتا ہے پلاتا ہے کھیے بیارا اللہ تعالی تیرا جاہتے والا تیرا

فرمايا ابے ابوبکر!

تم صدافت کے تاجدار ہو مگرمیری مثل نہیں۔

اے عمر مالینا اتم عدالت کے شہروار ہو مگرمیری مثل نہیں۔

ا _ عثمان المانين المسخاوت كے شہر يار ہومگر ميري مثل نہيں۔

اے حیدر بنائن اتم شجاعت کے علمبردار ہو مرمیری مثل نہیں۔

مگرسپاہ صحابہ ری انتخار کے تمام اراکین کہتے ہیں ہم حضور مَنَافِیْز جیسے ہیں حضور مَنَافِیْزِ ہمارے جیسے ہیں۔ (استغفراللہ)

جناب دائم اقبال جناب دائم مرحوم في كياخواب كيا!

جيهرا ني نول سمجھ مثل اپني دهرول دهكيا اوه قبار دا اے

توبه ای نجیف کثیف بندے جمم نور ای نور سرکار وا اے

بخبرال نول خبر حضور دی کیمه اینول کوریال لافال پیاماردا ای

مکھی بیٹھے نہ بدن حضور مناتیا وے تے منکر منہ وج کھیاں ماردا اے

كا تنات كا ني الله

سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب سرکار دوعالم مَنْ اللّٰ مُمَّام کا تنات کے نبی ہیں!

اس کے نبی محمد متالیقیم

جو کا تنات میں ہوگا

اس کے نی محد مالیتیام

جوز مین پر ہوگا

اس کے نی محمد منافقہ

جوآ سانوں پر ہوگا

اس کے نی محد مالی کیا

جوخدا کی مخلوق میں ہوگا

تو پھر بتایا جائے کہ مرز اتائے قادیان کس کے لیے آیا ہے؟

انسانوں میں تو نبی کی اب گنجائش نہیں

زمینوں میں تو نبی کی اب سخائش ہیں سانوں میں تو نبی کی اب سخائش ہیں آسانوں میں تو نبی کی اب سخائش ہیں

تو پھر کہنے دہیجے کہ مرزائے قاویان ایک ایسی بد بودار اور متعفن لاش ہے جس کے لیے اب صرف اور صرف غلاظت ڈالنے والے سٹور کے سواکوئی مقام نہیں؟ اب آیت کریمہ میں الذی لہ السموات والارض کہہ کربھی میہ بتایا گیا ہے جس ذات باری تعالیٰ کی جہاں جہاں حکمرانی ہے وہیں وہیں محمد الرسول الله مَنَّا اللّٰهِ کَا بُوت ورسالت کا آفاب چکے گا۔

مكدى مكاوال؟

جہناں چیزال دااللدرباے

ايبنال چيزال واحمد مالينيم رسول اے

جن چیزوں کا خدارب ہے

ان چیزوں کے حضور مَنَا تَیْمُ رسول ہیں

(سیحان الله)

نبوت کے جھوٹے مدعیو!

ياتوخدا كى خدائى ___نكلو

يا پيرمير مصطفى مُن الله كى نبوت كا اقر اركرو (ماشاء الله سبحان الله)

نبي نافيم كي للوار

نی کی تلوار بے سہارا برحملہ آور نہیں ہوتی نبی کی تلوار بے سہاروں کے لیے سہارا ہے اور مظلوموں کے لیے سہارا ہے۔ اور مظلوموں کے لیے و هال ہے۔

نی منافظ کی ملوارد شمنان خدائے لیے ہے۔

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

المرار نقابية https://ataunnabi.blogspot.com/

نی منافظ کی تلوارد شمنان اسلام کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار دشمنان قرآن کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار کا فروں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار تلوار جفا کاروں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار شرکوں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار شرکوں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار شرکوں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار شعفوں عورتوں بچوں پڑ بیس اٹھتی۔

نی منافظ کی تلوار اسلام کے پختہ کارد شمنوں پراٹھتی ہے۔

نی منافظ کی تلوار اسلام کے پختہ کارد شمنوں پراٹھتی ہے۔

سجان اللہ!

لفظ محمد من فين كي تشر م

کرم وہ م کہ جس پر ہے محبت کامداز ،
اورح وہ ح ہے جس سے ہوا حمد خدا کا اقرار
اورم وہ م ہے جس پرآتا ہے ملائک کو پیار
اور دید دین بھی دنیا بھی دل وجان بھی نثار
اور چاند بھی دیکھ کے اس نورکوشر ماتا ہے
اور کی نکتہ بیں بے داغ نظر آتا ہے

اور ہماری پوری کا کنات صرف ایک حرف یعنی م پرقائم ہے اوراس کا کنات میں جننے اجھے لفظ ہیں ان میں اگرم شامل ہے تو ذراان کی جلوہ فرمائی پرغور سیجئے کہ سرکار کی خلیات آپ کو کہاں کہاں دکھائی دیں گی۔ میں صرف عرض کر رہا ہوں آپ لفظوں پر غور کریں اور

پغام میں ہے م تو پیمبر میں م ہے مقدور میں ہے م تو مقدر میں م ہے منصور میں ہے م تو مظفر میں م ہے قلزم میں ہے م تو سمندر میں م ہے میزان میں ہے م تو محشر میں م ہے محراب میں ہے م تو منبر میں م ہے الجم میں ہے م تو قمر میں م ہے ماہِ جبیں میں ہے م تو مہر میں م یہ م ہے تمرین تو چین میں بھی م ہے ۔ عالم میں کر ہے م تو رحمت میں م ہے مرکز میں کر ہے م تو محبت میں م ہے قاسم میں گر ہے م تو نعمت میں م ہے معراج میں ہے م تو مدحت میں م ہے مومن میں کر ہے م تو ایمان میں م ہے معراج میں ہے م تو رمضان میں م ہے شفق میں کر ہے م تو مہرباں میں م ہے مولس میں کر ہے م تو داماں میں بھی م ہے ہے محترم میں م تو مکرم میں بھی م ہے احرام میں ہے م تو زم زم میں بھی م ہے سیم ہے کرم میں تو بحرم میں بھی م ہے

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ہے آمنہ مین م تو حلیمہ میں بھی م ہے
اجمل میں گر ہے م تو مدر میں م ہے
روح الامیں میں م تو کلے میں بھی م ہے
ریم ہے نماز میں تو میشر میں بھی م ہے
مکہ میں م ہے تو مدینہ میں م ہے
عار میں م تو تشمیہ میں بھی م ہے
تو سامعین محر میں کیا کیا فضیلتیں ہیں محمد میں گھیا کی م میں
تو سامعین محر م!

اس میم کی جلوہ فرمائی پوری کا تنات پر محیط ہے
اس عروج تک نہ جامئے گی پہتی شعور کی
باتا ہے ہر خیال عصے ہستی حضور منافقا کی

ا مد مصطفی الفظام سے بہلے!
ا مد مصطفی الفظام کریم سے بہلے
ا مد مصطفی الفظام کریم سے بہلے
محمد سے احماس نہ تھا
عام سے مگر وہ خاص نہ تھا
زبین سخی سبزہ نہ تھا
سر سے قرار نہ تھا سر سے دقار نہ تھا

دل تنصے دھڑکن نہ تھی گلشن تھی پھین نہ تھی بھول تنصے مہک نہ تھی ستارے تنصے چمک نہ تھی ہوں تھی محبت نہ تھی ظلمت بھی بدایت نہ تھی

زبانیں تھیں صدافت نہ تھی غم تھا مسرت نہ تھی آئھیں تھیں حیا نہ تھی شرمندگی تھی بندگی نہ تھی زندگی تھی بندگی نہ تھی ظلم تھا حلم نہ تھا جہالت تھی علم نہ تھا ان حالات میں رحمت خداوندی جوش میں آئی اور کوئی پکارنے والا پکاراٹھا کہ ممارک ہو ممارک ہو۔

عُمَّسَار آ گئے تاجدار آ گئے راہنما آ گئے درہنما آ گئے درمیت عالم آ گئے عظمت آدم آ گئے عظمت آدم آ گئے جارہ گر آ گئے جارہ گر آ گئے ساقی کوثر آ گئے جارہ گر آر گئے ساقی کوثر آ گئے

يعر!

کلیاں چننے لگیں بھول مہکنے لگئے غنچے کھلنے لگے الگے عنچے کھلنے لگے کھانے لگے کھانے لگے کھانے لگے کھانے لگے کھاناں مہکنے لگئے جاتد مسکرانے لگا' ستارے دکنے لگے ہرطرف نورہوگیا!

رات ڈھلنے گئ بات بننے گئ احساس جگنے لگا شیطان بھا گئے لگا شیطان بھا گئے لگا دل کھلنے لگا قدم سنجھلنے لگا آر محت برسنے لگی آر رحمت برسنے لگی آر محت برسنے لگی ایر رحمت برسنے لگی ا

بس کیا تھا

ہر اک لب یہ سوال ساتھا کہاں سے اتنے سرور آئے ہر اک درہ پکار اٹھا مر اک درہ پکار اٹھا حضور ماٹھا ہے حضور ماٹھا ہے

and the second

نام احمد منافیلم معتبر سوغات ہے آپ منافیلم کی ہر بات کی کیا بات ہے

نام سر کار مظایم کا آتا ہے تو کیا کہتے ہیں مرحبا کہتے ہیں یا صل علی کہتے ہیں

نعت کیاہے؟

نعت سرشاری کی ایک کیفیت کا نام ہے۔ نعت شریف جب پریھی جائے اور آب لوگ جب دادو تحسین سے نوازی ماشاء الله سیحان الله کی صدا کی بلند ہوں گاتو آب لوگ جب دادو تحسین سے نوازی ماشاء الله سیحان الله کی صدا کی بلند ہوں گاتو آب اور نعت خوال حضرات میں ایک ربط پیدا ہوگا اور اس ربط کے قائم ہونے سے ہی ماحول کا ایک مجموعی تاثر بھی قائم ہوگا۔

ذکر نی منافظ میں دن جو گزرے وہ دن سب سے افضل ہے یاد نی منافظ میں رات جو گزرے اس سے بہتر رات نہیں

بنده مف جائے نہ ا قاتلیم بر بنده مث جائے نہ آقائلیم پر وہ بندہ کیا ہے یے خبر ہو جو غلاموں سے وہ آقا کیا ہے مجھ کو بکڑیں جو قیامت میں فرشتے تو کہیں تو نے دنیا میں عمل نیک کیا کیا ہے میں سے رو رو کے بکاروں میرے آقامالی آنا ورنہ اس درد تھرے دل کا عمکانہ کیا ہے میں سیاہ کار جو جلاؤں تو عوغہ س کر کوگ آ جائیں تو دیکھیں یہ تماشا کیا ہے محصمكنا وتكيم كرمخلوق كالآجائة حضور ملاتيئم آ کر فرما تیں فرشنوں کو بیہ جھٹڑا کیا ہے یوں عرض کریں فرشتے کہ گنہگار ہے ایک اور ہم یہ کہتے ہیں بتا اب تیرا منشاء کیا ہے

Click For More Books

https://ataunnabi.blogspot.com/

<u>گلزار نقابت</u>

میں جو سرکار منافیم کو دیکھوں تو یکاروں واللہ الی مرکار کے ہوتے مجھے خطرہ کیا ہے اورسن کر فرمائیں محمد مناتیم میرے دیوانے کو ارے چھوڑو اسے اب اس یہ نقاضا کیا ہے وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ المصحبوب جهال ميراذ كركياجائ كاوبين آب كاذكركياجائكا کلے میں پہلے ميراذكر يخر تيراذكر اذ ان میں <u>سليمبرا</u>ؤكر يكر تيراذكر <u>بهل</u>ے میراذ کر نماز جنأزه ميں پر حشر میں پہلے يهر تيراذ كر

وَرَفَعُنَا لَكَ ذِكُرَكَ آية آج من آب كوايك نام ايك ذكر بناؤل جس کی ساری خدائی تعریف کرے جانداس کی تعریف کرے سورج اس کی تعریف کرے ستار نے اس کی تعریف کر ہیں فرشی اس کی تعریف کرے عرشی اس کی تعریف کر ہے علاءاس کی تعریف کرنے فقهاءاس كى تعريف كري اولیاءاس کی تعریف کریں . اتقیاءاس کی تعریف کریں اصفياءاس كى تعريف كريس جك أس كي تعريف كريس اور رباس کی تعریف کرے وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ ال كومحد من في المنت بين. قران مجيد ني محي آب ماليكم كواس نام سيموسوم كياب محمد رسول الله

وما محمد الأرسول

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

كلمطيبه من بحى يمام أتاب كلمطيبه من بحى يمام أتاب لا الله الا الله محمد رسول الله

نفمہ اذان بن کر گونجنا ہے نام ان کا بول بالا جس طرف نگاہ ڈالو ہے ان کا بول بالا محمدنام،ی بیس بلکہ عنوان بن گیا حضور تالیج کے تمام محاس کا ایک گلدستہ بنالیاجائے اس بیس آدم کی نجات بھی ہو نوح کی لطافت بھی ہو ابراہیم کی خلعت بھی ہو

یعقوب کاغم بھی ہو یوسف کی استفامت بھی ہو عیسیٰ کی نظامت بھی ہو سلیمان کی سیاحت بھی ہو سلیمان کی سیاحت بھی ہو

ان كا كلدسته بنا كرر كدواور عنوان ديدو (محر ما النيم)

توبیک وفت تمام رنگ تمام خوشبوئیں اس سے مہمکیں گی اور جناب رسالت مآب محد مَثَالِیَمُ ان تمام صفات جمالی وجلالی کے مظہر کاحل ہوں گے؟ (سجان اللہ)

مقام رسول تلظ

كونى مصطفى مسالت مآب ملايق كمقام اورور حركا مقابلتين كرسكا_ مصطفى ملاقيم اخلاق مين يكتابين

مصطفى المنظيم كردار ميس يكتابي مصطفى من يتابي مصطفی المنظم رفنار میں یکتابیں مصطفى مسطفى مكتابي مصطفى مَنْ يُعَلِمُ اطبار مِين يكتابي مصطفى ألفيا اظهار ميس يكتابي مصطفی ایرارمیں یکا ہیں۔ (سیحان اللہ) مجھے کہنے دیجے کہ مصطفى مَنْ عَيْمَ نبوت مِن اعلى مِن مصطفى من الله من الله من الله من مصطفى مَنْ يَعْيِمُ عبادت مِس اعلى بيس مصطفى مَنْ اللَّهُ عَلَيْهُم مروت مِن اعلى بين مصطفى مَن الله محبت مين اعلى بين مصطفى مَن الله على مِن مصطفى مَنْ عَلَيْهُم بلاغت ميس اعلى بيس

بدر کی فتح کاون بدن مسلمانوں کے لیے ظیم مسرت کاون تھا۔ بدن مشرکوں کے لیے بدترین رسوائی کادن تھا۔ حضوراً تا ہی اسیے خدا کے حضور سجد اسکم بجالا ہے

صدق يارسول التدمن فينا

اور قریش کے اکرے ہوئے اور سرکتی پر تلے ہوئے قید بول کو ہمراہ کے کرمد منورہ واپس تشریف کے آئے۔ مدينه منوره ميل قيدى حضور منافية كى عدالت ميل پيش كيے گئے۔ سركاردوعالم من الميلم المستنطق سے اسپے مشیروں سے مشورہ کیا کہ ان کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟ مسجد نبوي مَنَاتِينِمُ مِينِ أسمبلي بال نقا مسجد نبوى مَنْ الْيُؤْمِ مِين چيف جسٹس کا آفس تفا مسجد نبوى مَالِيَّاتُمْ مِين قصر صبدارت تفا سنيث كيسث باوس تفا مسجد نبوى مَنْ يَنْتُمْ مِين مسجد نبوى مَنَاطِيْتُهُم مِس قرآن وسنت کی یو نیورسٹی تھی مسجد نبوى منافقير ميس بعبآدت ورياضت كامركزتها مسجد نبوى مَنَّالِيَّتُمْ مِينِ انوارات خداوندي كامر كزنها مسجد نبوى مُلَاثِيْرُم مِن يورى دنياك ليمركز بدايت تفا مسجد شوى مَالِيَّيْمُ مِين جرائيل عليه السلام امين كي أمدور فت كامركز تفا مسجد نبوی منافظیم میں وہ تمام خوبیال اور محاس منصے جوائن کی پیمبر منافیم کے لیے الله تعالى كى طرف سے عطا كئے ستھے۔ ال مسجد نبوى من النيام مين بدر كے قيد يول كور كھا كيا تھا۔ ان کوفید کرکے سزاد ينامقصوديس تفا ان کوقید کرنیکے خدا کی تو حید بنلا تا مقصور نبیس تھا ان کوفید کرکے مصطفي سلافيكم وبينا مقصورتها ان کوفید کر کے صديق والمنظمة كاصدق ووفار كمنا مقصودتها

عمر ينافظ كأجلال وكعانا مقصودتها ان کوفید کرکے جمال د کھاناتھا خديق رفائظ كا حيإدكها نامقصودتها عثمان رفاطنه کی وفادكها نامقصودتها على ولانتفظ كى سجد بركها نامقصودتها صحابته نفاقتهک آه وفغال دکھا نامقصودتھا اور تبجد کے وقت متاثرہوئے صحابه فيحاثث كي ادائيس ويكهكر صخابه مُحَلَّمُهُمْ كَي آ وسحر صحابه التأثيب كوعائع بإت محركابى دنوں میں کئی قید بوں کے ولوں میں اسلام کا توحید کا بہے ہویا گیا اور کئی قیدی ای اثرے بعد میں مسلمان ہوئے! مركار دوعالم من المنظم في المنظم المن صديق اكبر النفظ نے عرض كيا كه فديد كے كر جھوڑ ديا جائے؟

صدیق اکبر نظافظ نے عرص کیا کہ فدید کے ارجیمور دیا جائے؟
ان کی تسلیس مسلمان ہوکر آپ مظافظ کے دامن رحمت سے وابستہ ہوجا کیں اور
ان کو بھی احسان کے بعد ندامت ہوگی۔
حضرت علی خلافظ نے بھی یہی کہا۔
اکثر صحابہ ڈٹا فلائے نے بھی یہی کہا۔
اکثر صحابہ ڈٹا فلائے نے بھی یہی دائے دی۔
مرکار دوعالم خلافظ نے بھی یہی دامے دی۔
مرکار دوعالم خلافظ نے تمام صحابہ کرام رضوان اللہ تعالی علیم اجمعین کی اس رائے

کو پسند کیااور پھراس کے نتائج دنیانے و کھے۔ نعرہ تکبیراللہ اکبر نعرہ رس لمت یارسول اللہ مٹاٹیئے

چېره ام الکتاب

مصطفی ناین کے صدیے سے ملا ستاروں کی چک ملی تو مصطفی ناین کے صدیے سے سیاروں کی چک ملی تو مصطفی ناین کے صدیے سے سیاروں کی چک ملی تو مصطفی ناین کے صدیے سے آفاب کی روشی ملی تو مصطفی ناین کی کے صدیے سے ماہتاب کی جاندنی ملی تو مصطفی ناین کی کے صدیے سے گردیا کی ایریں ملیں تو مصطفی ناین کی سیدیے سے گردیا کی ایریں ملیں تو مصطفی ناین کی سیدیے سے گردیا کی ایریں ملیں تو مصطفی ناین کی سیدیے سے گردیا کی ایریں ملیں تو مصطفی ناین کی سیدیے سے سے سیدی کے سیدیے سے سے سیدی کے سیدی کے سیدی کے سیدی کے سیدی کے سیدی کردیا کی ایریں ملیں تو مصطفی ناین کی سیدی کے سیدی کے سیدی کردیا کی ایریں ملیں تو مصطفی ناین کی سیدی کے سیدی کردیا کی ایریں ملیں تو مصطفی ناین کی کردیا کی ایریں ملیں تو مصطفی ناین کردیا کی ایریں ملیں تو مصلفی ناین کردیا کی ایریں ملیں تو مصطفی ناین کردیا کی ایریں ملیں تو مصلفی ناین کردیا کی ایریں ملیں تو مصلفی ناین کردیا کی ایریں ملیں تو مصلفی ناین کردیا کی کردیا کی ایریں ملیں تو مصلفی ناین کردیا کردیا کی کردیا کرد

سركار تنظم كاجيره

جو عشق محمد مَنَافِيكُم مِن سَمِيا بار وه جيتا تا عمر نہ ویکھے گا بھی یار کا چہرہ دهندلائے گا ناصر نہ بھی گرد جہاں سے نعتوں سے سجا رکھا ہے اشعار کا چمرہ حضرت عائشه صديقه رضى التدعنها كابيشعر منسا شمسس و للافاق شمس وشسمسنا تسطيلع بعيد العشياء سامعین گرامی قدر! دراصل حضرت عائشه صدیقه رضی الله عنها بتانا به نیاجتی بین كداك لوكو! ايك سورج كائنات كاسورج بادرايك بماراسورج بمرفرق بيب كه بهاراسور ن ال وفت طلوع بهوتا ب جب جبارسواندهرا جهاجاتا بـ بیز مین کاسورج ہے وہ عالمین کاسورج ہے بيسورج كاكنائ ميس كهومتاب اس سورج کے گردکا تنات کھوئی ہے سيسورج غروب موجاتاب وهسورج عروج بيد متاب سيسورج چلتا ہے تو بنچے آتا ہے وه سورج چلتا ہے تو عرش اعلیٰ سے بھی او پرچلاجا تاہے بيسورج جان كوزنده ركهتاب وه سورج ایمان کوتازه رکھتاہے بيسورج تيزروشني سيحطاد يتابي وه سورج این روشنی سے جلا دیتا ہے بيسورج اشار عسدوا بس أن والاب ووسورج اشار عسبلان والاب اس سورج کی چک بلندیوں یہ پرنی ہے

Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اس سورج کی جمک پہنیوں پہنی پرنی ہے

اس سورج کی روشی بادل روک کیتے ہیں

اس سورج کی روشی کوئی نہیں روک سکتا
اس سورج کی روشی ناگوار ہوتی ہے
اس سورج کی روشی خوشگوار ہوتی ہے
بیر سورج اشارے سے آنے والا ہے
وہ سورج اشارے سے بلانے والا ہے
وہ سورج منبخ احیاء ہے
وہ سورج پیکر مصطفیٰ مَوْلِیْنِ ہے

سابةرحمت

میرے اللہ مجھ کو سائیہ رحمت دے دے میں میں گرار دوعالم مُلَا اللہ کی محبت دے دے میں گرار دوعالم مُلَا اللہ کی محبت دے دے میں گرار سیاہ کار ہوں گیر بھی تیرا مجھ کو طیبہ کی زیارت کی سعادت دے دے ہر گھڑی میرے دل میں رہے گنبدخفری کا خیال میرے اللہ مجھ کو الیی عبادت دے دے تیرے محبوب کی امت کے جوال بھکتے ہیں ان کو آ قائل اللہ کے توسل سے ہدایت دے دے دے کہا میں اس کے سوا مولا ایخ محبوب کرم کی شفاعت دے دے دے سارے عالم میں جو اسلام کو نافذ کر دے سارے عالم میں جو اسلام کو نافذ کر دے اللہ اسلام کو الیی قیادت دے دے دے

خدا کی بخششوں کا حقدار

خدا کی بخشوں کا وہ بشر حقدار ہو جائے شہنشاہ مدینہ کا جے دیدار ہو جائے لیٹ کر دامن حضرت سے دم میں توڑ دوں اپنا اگر جانا مدینے میں میرا اک بار ہو جائے غلام مصطفیٰ باتھے بن کر بک جاؤں مدینے میں اگر طوفان اٹھتے ہیں تو کیا غم رہیں اٹھتے ہیں تو کیا غم رہیں اٹھتے ہیں تو کیا غم رہیں اٹھتے میں تو کیا غم رہیں اٹھتے خد مترکار مدینہ کی خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے ضداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے ضداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے ضداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے

محبوب خداتاتيم

محبوب خدا سید و سردر کے برابر لاؤ تو کوئی میرے بیغیر کے برابر لاکھوں ہیں زمانے میں سکندر کے برابر کوئی نہیں آتا تیرے نوکر کے برابر رشک آتا ہے فردوں مینوں کوبھی ان پر رشک آتا ہے فردوں مینوں کوبھی ان پر مرجع ہیں جوخوش بخت تیرے گھرکے برابر جبرائیل علیق کرتے ہیں جس درکی غلامی اے کاش رہوں میں بھی اس درکے غلامی اے کاش رہوں میں بھی اس درکے برابر اے برابر

سرکاؤ گائی کی رحمت سے ماہی نہیں ہول

ہیں اگر چہ گناہ میرے سمندر کے برابر
نادان انہیں کہتے ہیں اپنا سا نیازی
فررہ نہیں ہوتا کہمی گوہر کے برابر
پھول تے مہک نہ تھی سارے تھے چک نہ تھی
ہوں تھی محبت نہ تھی طلمت تھی ہدایت نہ تھی
زبانیں تھیں صدافت نہ تھی غم تھا مسرت نہ تھی
آکھیں تھیں مرحیاء نہ تھی شرمندگی تھی بندگی نہ تھی
زندگی تھی، بندگی نہ تھی
زندگی تھی، بندگی نہ تھی
ان حالات میں رحمت خداوندی جوش میں آئی اورکوئی پچار نے والا پچارا تھا کہ!

عُمُكُمار آ گئے تاجدار آ گئے راہنما آ گئے دربا آ گئے دربا آ گئے رحمت عالم آ گئے عظمت عالم آ گئے واربا آ گئے رحمت عالم آ گئے عظمت عالم آ گئے جارہ گر آ گئے ساقی کوژ آ گئے جارہ گر آ گئے ساقی کوژ آ گئے

فيض تنحور

آ گئیں ہیں بہاریں گلتانوں ہیں پھر سے دونوں جہان کو سرور آگیا ذرہ ذرہ زمین کا چکنے لگا! آئ مکہ مین خالق کا نور آگیا کعبۃ اللہ بھی ہے آج جھکنے لگا دیجھوظلمت کا طوفان بھی رکھنے لگا مارس باطل کا گھٹ گھٹ کر رکنے لگا صاحب خلق حسن شعور آگیا جس کو امت کے غم نے ستایا ہے وہ بن کے شافعی یوم النثور آگیا ایسا محفل پہ ہے آج لطف خدا ہر زباں پہ وظیفہ ہے صل علی باب رحمت کھلا مرحبا مرحبا! جان و دل میں عقیدت کا نور آگیا فکر گیا ہے ہمیں جو گنہگار ہیں ہے نوا بے سہارا سیاہ کار ہیں جب سے آئے جہاں میں وہ سرکار شائی ہیں اپنے جرموں پر ہم کو خرور آگیا جب مرصد آج ناصر دعا بن گئی! موت بھی ایک جینے کی راہ بن گئی ہر صد آج ناصر دعا بن گئی! موت بھی ایک جینے کی راہ بن گئی والا حبیب خدا دوستو!

محمد منافقا سے کہتے ہیں

وہ نام جب ہونوں پر آ جائے تو قرار آ جائے وہ نام جو مشعل برم وفا ہے احمد مجتبی مالی اللہ ہے محمد مالی کی مالی کی مالی کی مالی کی میں کہتے ہیں؟

جہاں ہر تعریف عکن کہال کو مینی جائے جہاں ماری عظمتیں جھک کرفد موں کو بوئی ہوں جہاں ماری عظمتیں جھک کرفد موں کو بوئی ہوں جہاں مخلوق می ساری - بلندیاں جھک رہی ہوں جہاں مخلوق میں ساری - بلندیاں جھک رہی ہوں ج

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

https://ataunnabi.blogspot.com/

149

جہاں کا تناب کی ساری شانیں بھیک ما تگ رہی ہوں جہاں ساری تعریفیں انتہائے کمال کو بھی جائیں جہاں عرش اعظم نعلین کے بوسے لے رہا ہو بہاں عرش اعظم نعلین کے بوسے لے رہا ہو بس اسی مستی کمال کو محمد مثالیق کہتے ہیں اب ذراتوجہ فرمائیں!

كه جب نام محمد مَلَّاتِيْمُ لَكُمَّا يَا يَرْهَا خَلِّكَ تَوَ أُدب كا تقاضًا كيا هـ...؟ عندري

جب نام محمد مَنْ عَيْمَ لَكُها جائے تو ماحول كيما مو؟

جہاں جہاں فرخدا خدا کی عبادت ذکر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے بغیر کم لنہیں ہوسکتی اس کئے

جہاں جہاں خدا کا ذکر وہاں وہاں مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر ہوگا۔ خودرب کا تنات نے حدیث قدسی میں فرمادیا

اذ اذ کرت ، ذکرت معی

الے محبوب!

جهال میراد کر ہوگا و ماں تیراد کر ہوگا

کلے میں پہلے میراذ کر پھرتیراذ کر

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

المالة المالية المالي

نماز پیگانه میں پہلے میراذ کر پھر تیراذ کر

نماز جنازہ میں پہلے میراذ کر پھر تیراذ کر میں پہلے میراذ کر پھر تیراذ کر میں پہلے میراذ کر پھر تیراذ کر اے میں اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلم جہال جہال میری خدائی کے تذکر ہے ہیں وہال وہال، تیری مصطفائی کے تذکر ہے ہیں انکھوں کو آج ہجر کے غم سے چھڑاؤل گا محرائے دل کو شہر مدینہ بناؤل گا خلوت کدہ بناؤل گا اک وسط شہر میں معلوت کدہ بناؤں گا اک وسط شہر میں گلہائے آرز و سے پھر اس کو سحاؤل گا گلہائے آرز و سے پھر اس کو سحاؤل گا

گلہائے آرزو سے پھر اس کوسجاؤں گا پلکوں سے ابنی جھاڑ کے فرش حریم ناز اک سمت تخت ختم رسالت بناؤں گا اس تخت نازنیں پہ بھد تزک واخشام دو چگ کے تاجدار کو لا کے بٹھاؤں گا پھران کے پائے ناز پہر کھ کے سر نیاز سوئے ہوئے تھیب کواہیے میں جگاؤں گا

ورود پڑھ کے اگر کوئی ابتداء نہ کرے اسے جاہئے کہ پھر ذکر مصطفیٰ نہ کریے است جاہئے کہ پھر ذکر مصطفیٰ نہ کریے

<u>https://ataunnabi.blogspot.com/</u>

چراغ جب نبی کرکے دیکھتے روش جہال کیا ہے حفاظت جو پھر ہوا نہ کرے زباں وہ کسی مومن کی ہو نہیں سکتی خدا کا ذکر کر اور ذکر مصطفیٰ نہ کرے دیا ہے بیدورس طائف میں سرور دیں نے دیا ہے بیدورس طائف میں سرور دیں نے کسی سے حق میں کوئی شخص بددعا نہ کرے

خدا کا نور محر کی

محدعر في محر صلى الله عليه وللم محرعر بي محر صلى الله عليه وسلم محرعر بي محر صلى الله عليه وسلم محمة عربي مجمصلي الله عليه وسلم محرعر في محرصلى الله عليه وسلم محرعر بي محرصلي الله عليه وسلم بمحرعر في محرصلى الله عليه وسلم محمة عربي محمصلي الله عليه وسلم محمة عربي محمصلي التدعليه وسأم مجرعر في محر صلى الله عليه وسلم محمرعر في محمصلي التدعليه وسلم محمة عربي محمصلي اللدعليه وسلم محمة عربي مختصلي الله عليه وسلم

خداکانور بهدور حق کی توریر حق کی توریر منابع منبر مثال مثال مثال مثال مثال مثال مثال منابع منبول کارون کارو

https://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابیت

محمر في محمض الندعليه وسلم محمر في محمض الندعليه وسلم

حق کاستارہ ہےسنیوں کانعرہ

تملى والا

سارے عالم میں پھیلا ہوا نور ہے جلوہ کر آج ماہ جبیں ہو گیا مثل خورشید ذر کے جیکئے لگے! کملی والا زمین کا میں ہو گیا اپنامجوب خالق نے تم کو دیا آج تم بر مکمل ہے دیں ہو گیا دو حطے نور تنصے جانب لامكال مؤكّى عرش پياك كى طاقت عياں ایک بے خوف آئے ہی بر صتار ہا اک راہ میں ہی سدرہ نشیں ہوگیا جب قلم نام احمد تفا لکھنے لگا اے قلم ہوش کراس کو آئی ندا خاص ہی بات ہے نام سرکار میں تفاقلم کو بھی پورا یقیں ہو گیا فدسيوں نے جوآدم كو حدوكياس كے ماتھ ميں آتا ہى كانورتھا جب عزرائیل انکار کرنے لگا دو جہانوں میں کافرنہیں ہو گیا رحمت پیکرال اور رسل بادی دو جهان اور میدی کل ان كا آنا تها يارول خدا كي فتم سب زمانه بي زيريس موكيا جن کی زلفول سے فیضان ہےرات کوجن کی خوشکو پر ہے تاز باغارت کو جب ليا نام احمد تو اس نعت كا ہر اک شعر ناصر حسین ہو گیا!

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بت پرستوں کے سریر

آج دنیا پر برسات ہے نور کی آج دنیا میں ابر کمال آگیا ول کی محفل میں رنگینیاں آگئی کملی والے کاجب بھی خیال آگیا جنے والا ہے خالق کا مہمان جو ساری دنیا ہے افضل ہے انسان جو جس پر اُمرے گا خالق کا قرآن وہ مہر عجم وعرب بے مثال آگیا آج جنت کو ہے پھر سجایا گیا قد سیوں کو یہ مژدہ سنایا گیا فردوں کو مقدر بنایا گیا توڑنے ہے وہ ظلمت کے جال آگیا باغ الحصے مقدر بیں صدیق کے کا ندھوں پہ جواٹھا کے گامجوب کو اُک طرف یار کے گیت گاتا ہوا بیارا پیارا وہ عاشق بلال آگیا جس زمین پہ جہالت کا ہی دور تھا سامیہ ہر سوتھا ظلمت کی دیوار جس زمین پہ جہالت کا ہی دور تھا سامیہ ہر سوتھا ظلمت کی دیوار آگیا جس جہاں میں رسول خدا بت پرست کے سر پہ وہال آگیا جس جگہاں میں رسول خدا بت پرست کے سر پہ وہال آگیا جس جگہاں میں رسول خدا بت پرست کے سر پہ وہال آگیا راہزن وہ سبھی رہنما بن گے! حادی ان پر نبی کا جلال آگیا راہزن وہ سبھی رہنما بن گے! حادی ان پر نبی کا جلال آگیا

سركار_نے احسان كيا

جب مدینے کی طرف جانے کا سامان کیا ذوق الفت سے دل و جاں کا بیان کیا حاضری طیبہ کی ہر نیکی بیہ بھاری نکلی ذل تزازہ بیہ جو اعمال کا میزان کیا ذکر سرکار نے تسکین مہیا کر دی جب زمانے کے مسائل نے پریشان کیا جب زمانے کے مسائل نے پریشان کیا

ان کے ہو جاؤ اگر مجھ کو ہے راضی رکھنا خود خدا نے ہے اس بات کا اعلان کیا نام لینا ہی عبادت میں ہے شامل جس کا میری بخشش کا بید کیا خوب ہے سامان کیا دم لیا مجھ ایسے خطاکار کو جنت دے کر اپنا آرام گنہ گار پہ قربان کیا جس نے چھوڑا ہے در آقا پر آنا جانا اگر کیا اپنا ہی اس نے نقصان کیا ہو بھلا ترا ہمیں نعت سانے والے ہو جھلا ترا ہمیں نعت سانے والے تاذہ تو بڑا آئی ہے ایماں کیا وقت آخر سے بڑے گرب کے لیے نامر وقت آخر سے بڑے گرب کے لیے نامر آئے کے ایمان کیا وقت آخر سے بڑے گرب کے لیے نامر آئے کے ایمان کیا وقت آخر سے بڑے گرب کے لیے نامر آئے کے ایمان کیا وقت آخر سے بڑے گرب کے لیے نامر آئے کے ایمان کیا آئے ایمان کیا دیا کیا دو سرکار نے احمان کیا آئے کے ایمان کیا آئے ایمان کیا آئے ایمان کیا تھیں کو سرکار نے احمان کیا آئے ایمان کیا تا کے ایمان کیا تا کیا دو ایمان کیا تھی کو سرکار نے احمان کیا تا کیا تا کیا تھی کیا کیا تا کیا تا

مہر بائی ہوگی اور گرکیف اپنی زندگانی ہوگی دھتہ للعالمین کی مہر بانی ہوگی آپ نے دہوری قدم آپ نے جب لامکال میں رکھد یئے فوری قدم ساری محفل کی فضا کتی سہانی ہوگئی آگیا ہے پھر ولادت کا مہینہ دھوم سے پھر نبی کے عشق کی تازہ کہانی ہوگئی جب بیکارا یا نبی یا مصطفی محتر کے دی

شعله شعله نار دوزخ بانی بانی ہو گئ قبر میں بھی بن گئی تفدیر ناصر بوں میری سامنے وہ آ گئے اور نعت خوانی ہو گئی

ہات بنتی ہے

مریے حضور بناؤ تو بات بنتی ہے مرے نصیب جگاؤ تو بات بنتی ہے تہارے شہر کی ہو خیر یا رسول اللہ ہمیں مدینہ دکھاؤ تو بات بنتی ہے غلام بیٹھے رہیں گے بچھا کے آنکھوں کو نقاب آج المُفاؤ تو بات بنتي ہے میرے حضور کی چوکھٹ سے بیصدا آئے یہاں یہ سیس جھکاؤ تو بات بنتی ہے بیرجان ان کی امانت اگر ہے پھراس میں انبی کا پیار بساؤ تو بات بنتی ہے جسے وسیلہ بنایا تمام نبیوں نے اسے وسیلہ بناؤ تو بات بنتی ہے فقط سجانا ہی کافی تہیں ہے محفل کا دلوں کے شہر سجاؤ تو بات بنتی ہے بلال آ کے مسینے مدینے والو وہی اذان سناؤ تو بات بنتی ہے

مصطفاصلی الله علیه وسلم کے انوار کی باتیں مصطفاصلی الندعلیہ وسلم کے گھریار کی باتیں مصطفي التدعليه وملم كاتاج سر مصطفى صلى التدعليه وسلم ك الشكر كالتخ نامه مصطفياصلي التدعليه وسلم كي نصربت كاحجنثه ا مصطفي صلى الله عليه وسلم محمنشور عالى كاطره امتياز مصطفى صلى التدعليه وسلم كى نظر كا كمال مصطفی الله علیه ولم کے چیرے کا جمال مصطفي صلى الله عليه وسلم كي جان كي سم مصطفی صنی الله علیه وسلم کے بارال کی سم مصطفاصلي التدعليه وسلم كى بنت وداما وكى تعريف مصطفاصلى التدعليه وسلم كنواسول كي توصيف مصطفی صلی الله علیه وسلم کے سفر شب کا حال مصطفي صلى التدعليه وسلم كي عبديت كالممال

مصطفی صلی الله علیه وسلم کی رسالت کا ترانه مصطفی صلی الله علیه وسلم کی عظمت کا تذکره مصطفی صلی الله علیه وسلم کے سفر کا تذکره مصطفی صلی الله علیه وسلم کے اقوال کی باتیں مصطفی صلی الله علیه وسلم کے اقوال کی باتیں مصطفی صلی الله علیه وسلم کے افعال کی باتیں مصطفی صلی الله علیه وسلم کے افعال کی باتیں

جَآءَ كُمْ مِّنَ اللهِ نُورٌ مِنُ وَّرَآءِ الْحُجُرَاتِ لَعُمْرُكَ كالام إِنَّا فَتَحْنَا كَيْفَا إنَّا أَرْسَلُنَكُ كَا الْفَ طه کی ط اَكُمُ تَرَالَى رَبِّكَ والضحى لَعَمُرُكَ وَالَّذِيْنَ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبِي سُبُحٰنَ الَّذِي ٱسُرِى فَأُوْحِي إِلَى عَبْدِه مَا أَوْحِ

> مُحَمَّدُ الرَّسُولُ اللهِ وَرَفَعُنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَالنَّجُمِ إِذَا هَولِى وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَولِى قُرُفَانَذُر

Click For More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ان کی یا دول کو

ان کی یادوں کو جو سینے میں بسا کیتے اسيخ وامن مين أنبيس آقا جميا ليت وورر ہے ہیں مریخ سے جوآ قاکے غلام اييخ سينول كو مدينه وه بنا كيتے یاد آتی میں مدینے کی بہاریں جب بھی چیم ہے چین سے چندائک بہا ہیں لیتے جن کے ہوٹنوں مہلتی ہیں درودوں کی صدا خلد میں این جگه وہ برما کیتے ہیں جب نظر آتا ہے نقش کف یا ان کا این گردن کو وہیں ہم جھکا کیتے ہیں ان کے دینے کا ہے انداز نرالاسب سے لينے والوں سے بيہ يوچھوكدوہ كيادية ہيں ان کی عظمت کے پرستار انسار ہی تہیں وه تو پیمر کو بھی حوایاتی سکھا دیتے ہیں مال و دولت کی تہیں شرط وہاں پر ناصر جس كوجابي وه مدين مي بلا ليت بي ماد نبی سے عشق کے غنچے نکھر سے گئے ایا لگا کرزینت کے رہتے سنور سکتے شهر رسول دعمير كر اتنا سكول ملا

دل سے دیار غیر کے منظر اتر گئے جان بہار جان گلتان جدهر گئے اس وقت فرط شوق کا عالم نہ پوچھئے اللہ کے گفر کے بعد جب آقا کے گفر گئے پہر مصطفیٰ کے نام کی آیک م بن گئی اقتصٰی میں انبیاء کے جو بجدے میں سر گئے سام نے حور بھی ہونٹوں پہ تنے سلام بیل سے بس ایک بل میں ہم گزر گئے لیا سے بس ایک بل میں ہم گزر گئے لیا سے بس ایک بل میں ہم گزر گئے لیا ہوں مدح شہ دوجہاں مدرم کئے دن اس طرح سے زیسٹ کے ہوئے بر گئے دن اس طرح سے زیسٹ کے ہوئے بر گئے دن اس طرح سے زیسٹ کے ہوئے بر گئے

محمدكانام

جب پڑھی احد نا الصراط تو آئی بیرصدا طیبہ کے رُخ چلو کہ بیررہ منتقیم ہے

محفل

محفل بری برکتوں والی ہے محفل نور والوں کی محفل ہے محفل اللہ والوں کی محفل ہے محفل مولا علی کی محفل ہے محفل فاروق اعظم کی محفل ہے محفل عثان غنی کی محفل ہے محفل صدافت مآب کی محفل ہے محفل غوث جلی کی محفل ہے محفل سید ہجور کی محفل ہے محفل خواجہ اجمیر کی محفل ہے محفل شہنشاہ تحوارہ کی محفل ہے محفل مخدوم اہل سنت کی محفل ہے محفل نظام الدين کي تحفل ہے محفل فرید الدین کی محفل ہے محفل احمد رضا کی محفل کے یہ محفل محدث اعظم کی محفل ہے بیر محفل تاجدار چکسادہ کی محفل ہے بیر محفل میاں میر کی محفل ہے

لعت

نعت ہے...

عرب کے والی مدینے کے تاجدار کا تذکرہ خاتم المرسلین انبیاء کے سردار کا تذکرہ ہمہدونت عاشقوں کے دلوں میں رہنے والے من شمار کی باتیں دلدار کا تذکرہ خزاں کا ستم جس نے توڑ دیا تھا اس مدینے کے دل افروز بہار کا تذکرہ عاشقوں ، دبوانوں کا مناشقوں ، دبوانوں کا ہنشہ رہی یہی کئی ہزار کا تذکرہ نہوکی روک سکے گا منہ کوئی روک سکے گا ہم کرتے رہیں گے ہمیشہ سرکار کا تذکرہ ہم کرتے رہیں گے ہمیشہ سرکار کا تذکرہ

و نعت کیاہے؟

نعت کیا ہے قصر حسن وعشق کی جھیل ہے نعت کیا ہے تھم ربی کی فظ لغیل ہے نعت کیا ہے عشق کے ساگر میں بخرقابی کا نام نعت کیا ہے میرے ہر جذبے کی سیرانی کا نام نعت کیا ہے میرے ہر جذبے کی سیرانی کا نام نعت کیا ہے میرے ہر جنبے کی سیرانی کا نام نعت ابواب محبت کا جلی عنوان ہے نعت ہم غلامان بیمبر کی میری بیجان ہے نعت دل کے بنجر کھیت میں ، کرفیل اگا ویتی ہے نعت دل کے بنجر کھیت میں ، کرفیل اگا ویتی ہے نعت

Click For More Books

نفت کیا ہے دست بستہ ان کی دربانی کا نام نعت کیا ہے دست بستہ ان کی دربانی کا نام نعت کیا ہے روضہ اقدی پہ جرانی کا نام نعت کیا ہے کہوں کی سرزمین کا تذکرہ نعت کیا ہے سب حینوں سے حسین کا تذکرہ نعت کیا ہے سب حینوں سے حسین کا تذکرہ نعت کیا ہے شہر جاں میں گری صل علی نعت کیا ہے شہر جاں میں گری صل علی نعت کیا ہے شہر جاں میں گری صل علی نعت کیا ہے شہر جاں میں گری صل علی نعت کہنے کے لئے دل پاک ہونا چاہئے خرق الفت دیدہ نمناک ہونا چاہئے

نعت کیے کی جائے؟

مرکارکا تنات صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت کہنا گویاعشق و محبت کے راستوں پر جلنا ہے آتا کی نعت کس طرح اور کس انداز میں کہی جائے وہ آپ کے سامنے پیش کرتا

يون!

عشق کی روش تکوار بنا کر آنکھ کو طالب دیدار بنا کر ہر آنسو کو بیار بنا کر ہر تنبیم کو نکھار بنا کر من کو سرا ہشیار بنا کر مفلت سے بیدار بنا کر شخیل میں نقش یار بنا کر شخیل میں نقش یار بنا کر وہ ابرو ، وہ رخیار بنا کر وہ ابرو ، وہ رخیار بنا کر

عجز کو خواہش کا اظہار بنا کر سکوت کو اینی گفتار بنا کر گدا عقل کو کر کے عشق کو سردار بنا کر چنبیلی کی حسین خوشبو شوخ یه منا کی تار بنا کر سوز کی حالت کمی طویل اشکول کی قطار بنا کر حرم میں ایراہیم کی مانند کعیے کی عمل، دیوار بنا کر ایوسری کی طرح بیار بنا کر حسان جیسے اشعار بنا کر لأكھوں مجنوں كا كيف چڑھا كر اور کیل بزار بنا کر

Click For More Books

۳۸۳

گلزار نقابت

نعت كہنے كاادب

اشک سے آنکھیں بھر کے بحر تمحبت میں از کے کلی کی طرح تکھر کے عشق شاه زماں میں -میں حد سے گزر کے ململ توصیف میں ان کی نظر و نثر کرکے ان کی شدت جاہ کا ول ہے۔ اثر کرکے حیات نکل محر جہاں سے مدینے میں ہر کرکے ارض و سا کی خلقت آقا کی نذر کسکے آ کر بخر کی حالت میں

Click For More Books

nt ps://ataunnabi.blogspot.com/

گلزار نقابت

بے ہنر اینے ہنر کرکے بین کے فقر کا خلعت شاہی کو ستر کرکے جدهر سرکار کا روزه رخ اینا ادھر کرکے نعت کبری یہ خدا کا صدیا شکر کرکے بن کر سالک میں الفت عشاق کے عالم کا سفر کرکے تصور میں ، میں والیل زلفوں ہر نظر کرکے فرفت کے میں عالم میں زومی کا حشر کرکے يرطنا بول نعت محمد كي خوب الله كا ذكر كرك

https://ataunnabi.blogspot.com/



https://archive.org/details/@zohaibhasanattari